Pif

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

et son GADGET surprise N° 40

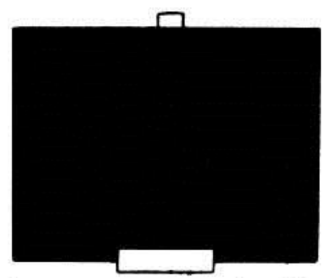
2 F

HEBDOMADAIRE 25e ANNÉE BELGIQUE 20 FB SUISSE 2 FS ITALIE 300 L N° 1278

MAS PAR LUI-MÊME

1

Je m'appelle Roger **MASMONTEIL**
Pseudonyme **R.mas.**
Né à PARIS, Corrèzien d'origine
45 ans - 1m76 - 85 Kgs...
MARIÉ - 1 Femme - 2 Filles
(21 et 17 ans) - 1 chien (loup)
un chat (tigré) et 2 poissons
(rouges).



Ci-dessus mon portrait
(Très ressemblant) exécuté
par moi-même au fusain
sur un tableau noir...

2

Très tôt j'eus la vocation
de la bande dessinée...



Vocation que
mes parents ne
manquèrent
pas d'encourager

3

Je réalisai ma première grande
œuvre dessinée pendant mon service militaire "**LE MANUEL DU SAPEUR POMPIER**"



500 illustrations sur un
texte de mon
Capitaine de Cie

4

Rendu à la vie civile, je fus
employé de banque pendant
de longues années...



5

Enfin, je choisis la liberté...
en entrant comme dessinateur
en titre aux **EDITIONS VAILLANT...**



6

Je suis l'auteur de 6000 bandes
de PIF (créé par C. Arnal) et des
2000 pages de PIF parues dans
Vaillant de 1953 à Avril 1967...
Je suis le créateur de
PIFOU et LÉO
bête à part...



J'adore mon
métier et
pourtant
j'ai une
autre ambition...
R. mas.

7

DEVENIR "**RÉDACTEUR en CHEF**"
du Journal **PIF...**



Ancien Rédacteur en Chef ayant eu, lui
l'ambition de devenir dessinateur.



Georges Rieu

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10
Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées) C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent.



HEBDOMADAIRE

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 26 F - 6 mois : 49 F - 1 an : 94 F

ÉTRANGER

3 mois : 29 F - 6 mois : 58 F
1 an : 110 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 1,50 F.

Adressez vos règlements :
Les ÉDITIONS VAILLANT
126, rue La Fayette,
Boîte Postale 77 - X, PARIS 10e
C. C. P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :
France : 2 F - Belgique : 20 F B
Suisse : 2 FS - Italie : 300 LIRES -
Tous autres pays étrangers : 2,40 F.F.

Chef de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187 quai de Valmy, PARIS-10e.
Tél. 205-97-28



demande à tous ses lecteurs de faire bon accueil aux annonces publicitaires.


LA CIBLE-MAISON
PIF
Avec ce canon, alliant la puissance à la précision, ce ne sera qu'un jeu d'enfant...


Bon, alors, maintenant, il s'agit de bien calculer la trajectoire...
?




MAIS!? MAIS!? MAIS!..


Il faut agir promptement et avec ruse si je veux éviter la catastrophe...


Alors, Hercule toujours à l'affût !


Quel gibier peux-tu chasser avec un tel engin !
Le gros, je ne fais pas le détail !


Ah! Et lequel ?
Bah, les moustiques !


C'est un peu gros comme astuce !


Avoue que tu vises ma maison !
Ce n'est pas ma faute si le moustique s'est posé là !

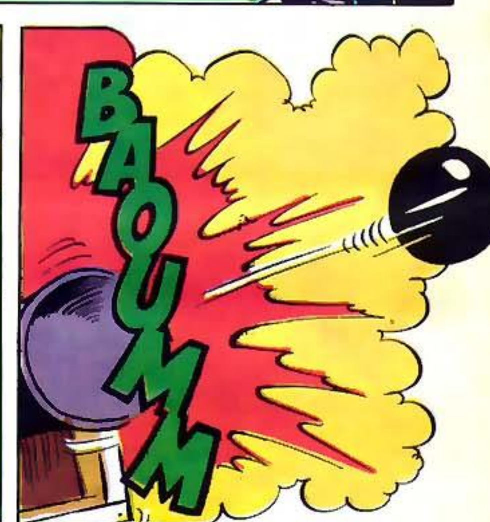

Je te crois... tiens, en voilà un autre, là sur l'arbre !
Jouons le jeu !


Où ça ?
Voilà l'angle de tir changé !
Tu ne l'as pas trouvé...


Ah ! Vraiment ?
Tire celui qui est sur ma maison !


Mais oui, je ne voudrais pas te contrarier pour si peu !


Je n'aime pas les moustiques non plus.
Il est fou... mais puisqu'il insiste...


BAOUMM


Ah, quelle joie de se sentir seul dans l'immensité du ciel, loin de la circulation urbaine... ici, pas de risque de subir le moindre choc...


?
CRAC!


Mais...mais que s'est-il passé ?


VROUP
VROUP
?!
Ce n'est pas possible !
Ha ! Ha ! Ha ! Remarquable ta précision de tir !


VROUP


SCRASH!


HA! HA!
Je crois que c'est un excellent tir par ricochet !
?!

MA MAISON !?!

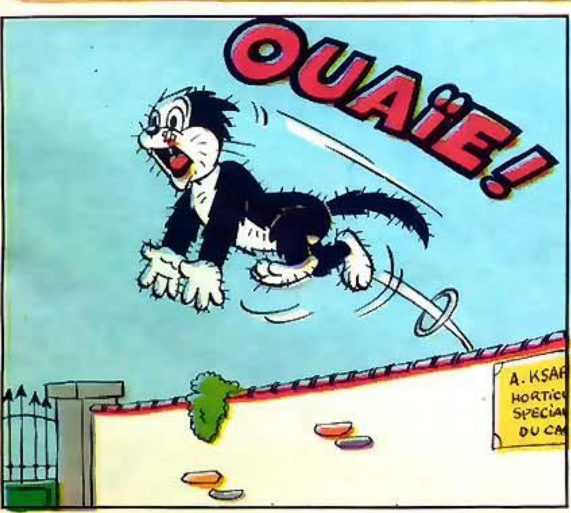

BING!
Mais...Pif, tu m'avais dit...
PAF!
Non! Pas ça !
CLOP!
?

Voyons, Hercule, entre copains, tu ne peux pas me refuser ça !
NON!

BAOUM!

Heu ! Bonjour !

?!
Ce n'est pas possible, j'ai des visions... je dois avoir le mal de l'altitude !

OUILLE!
A. KS APIK
HORTICULTEUR
SPECIALISTE
DU CACTUS

OUAÏE!

Ha! Ha! Ha!
Si c'était la fin du récit on pourrait dire que la chute ne manque pas de piquant...

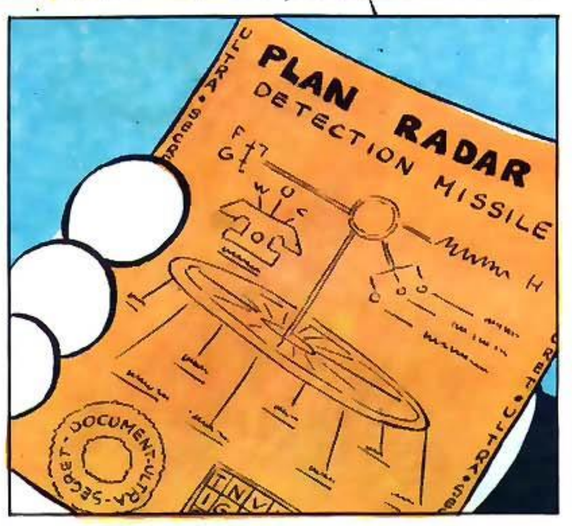
Ce n'est pas le tout, les gars. Maintenant, il faut réparer.
?


Mais... Mais... ma serviette !
Je vous l'ai retrouvée !


Pas touche !
?


Ce sont les photos de ma pauvre grand-mère !

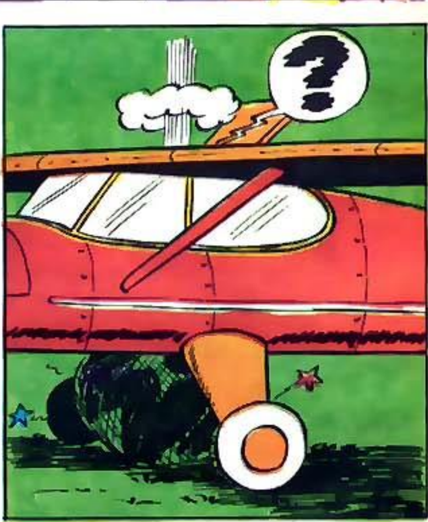

Tu ne trouves pas qu'elle a un drôle d'air sa grand-mère ?


PLAN RADAR
DETECTION MISSILE
DOCUMENT ULTRA-SECRET


C'est sûrement un espion. Que faire ?
Moi, j'ai une idée !


Après plusieurs heures de travail...
Et voilà ! C'est réparé !
Vous pouvez partir tranquille !


Au revoir et à bientôt !


?


Il aurait été dommage de se séparer aussi vite !


Le réservoir a dû être atteint !
RAT!
RAT!
FFRRUUUT...


Lâchons toujours du lest !


?
AAAAA!


OU AÏE !
A. KSAPIK
HORTICULTEUR
SPECIALISTE
DU CACTUS.


ENCORE UN SUR MES PRÉCIEUX OPUNTIA !
Je suis victime du destin !
A. KSA
HORTICUL
SPECIAL
DU CA


L'atterrissage risque d'être dur !


SCHPLAF !


Content d'être revenu chez toi ?


premier pas
SUR LA LUNE !...
L'ESPION XT ENFIN PRIS
LA SOCIÉTÉ RADAR À QUI AVAIENT ÉTÉ DÉROBÉS LES PRÉCIEUX DOCUMENTS, OFFRE UNE SUPERBE MAISON AU HÉROS DE CETTE CAPTURE
XT AU MOMENT DE SA CAPTURE.


Je me doutais bien qu'Hercule avait de la suite dans les idées.




MOI AUSSI !
FIN

LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

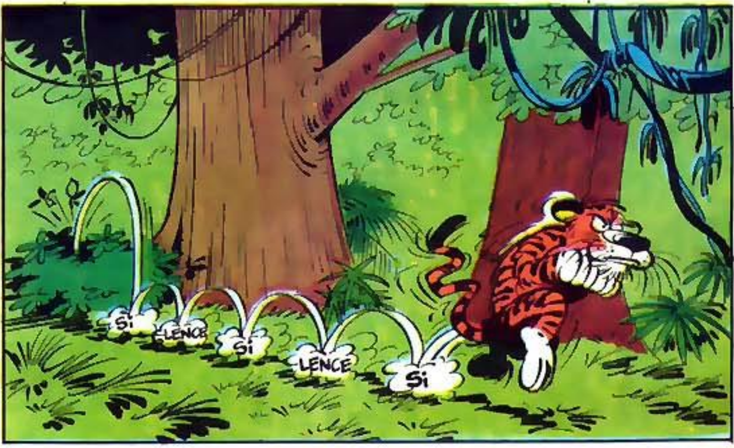



























COUIK
TEXTE ET DESSINS DE KAMB
CETTE FOIS BALABUK, JE VOUDRAIS QUE TU M'EMMÈNES VERS UNE TERRE D'AVENTURES.


OUI, C'EST ÇA, DÉPOSE MOI ICI.


LE VOILÀ REPARTI DÉCIDÉMENT IL NE PEUT PAS RESTER EN PLACE.

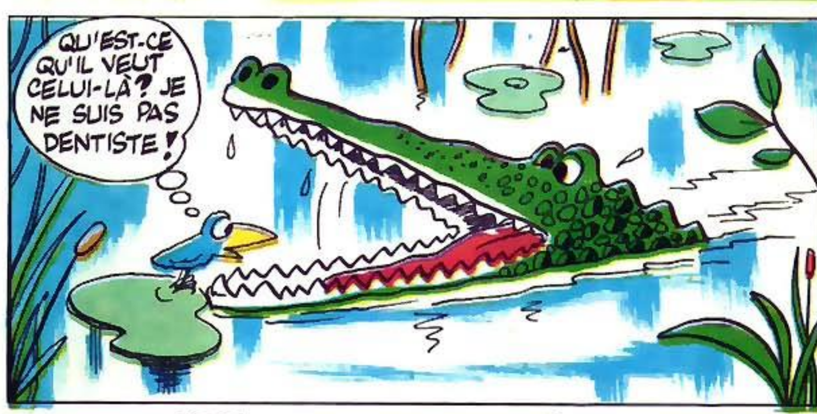

TROUVONS NOUS UN PERCHOIR.


HUM!.. SOUPLE! AGRÉABLE! C'EST AUTRE CHOSE QUE MA VIEILLE BRANCHE.


OUI MAIS JE NE SUIS PAS VENU ICI POUR ME REPOSER.


ALLONS VOIR AILLEURS


ENFIN UN PEU DE FRAÎCHEUR


QU'EST-CE QU'IL VEUT CELUI-LÀ? JE NE SUIS PAS DENTISTE!


ET DE TOUTE FAÇON, CE N'EST PAS LE JOUR DES CONSULTATIONS
FRUIT!
CLAC!


TIENS... QU'EST-CE QUI TRAÎNE LÀ?


UN BALAI!.. QUELQU'UN L'A SANS DOUTE LAISSÉ TRAÎNER PAR NÉGLIGENCE.


NON, DÉCIDÉMENT, CET OBJET MÉNAGER NE PRÉSENTE AUCUN INTÉRÊT.


C'EST DÉSOLANT. ON PART LOIN DE CHEZ SOI POUR TROUVER L'AVENTURE, FRÔLER LES PÉRILS, S'EXPOSER AUX PIRES DANGERS ET IL NE SE PASSE RIEN. C'EST D'UN BANAL!



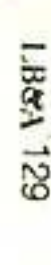
MINISTECK

Ministeck est un jeu passionnant :
Sur une plaque de base,
et avec des éléments en plastique de formes
et de couleurs diverses,
tu pourras recopier un modèle
ou donner libre cours à ton imagination,
en créant des sujets multicolores :
mosaïques, fleurs, personnages, animaux, etc.
Ministeck 34 coffrets différents
à partir de F 7,50 env.



L'UN DES 4000 JOUETS A GAGNER

à la 2e tombola de Noël des Jouets Rationnels





Tout le monde a sa chance à la 2e tombola de Noël des Jouets Rationnels, dotée de 4000 prix d'une valeur de 50 F.

Tu trouveras la carte de participation gratuite et **le merveilleux catalogue de Noël**, en couleurs, chez les détaillants JR ... Bonne chance !





jr

jouets rationnels

-LES PIONNIERS SE FÉLICITÈRENT D'AVOIR POUSSÉ PLUS AVANT LEUR RECONNAISSANCE...

...L'E.M.C. SE TROMPAIT, MAUD : CE FILET PROUVE QU'IL EXISTE ENCORE DES ÊTRES PENSANTS SUR "FANTAS" !..

LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE

LES HOMMES-SQUALES

Dessins : POIVET **Scénario : LECUREUX**

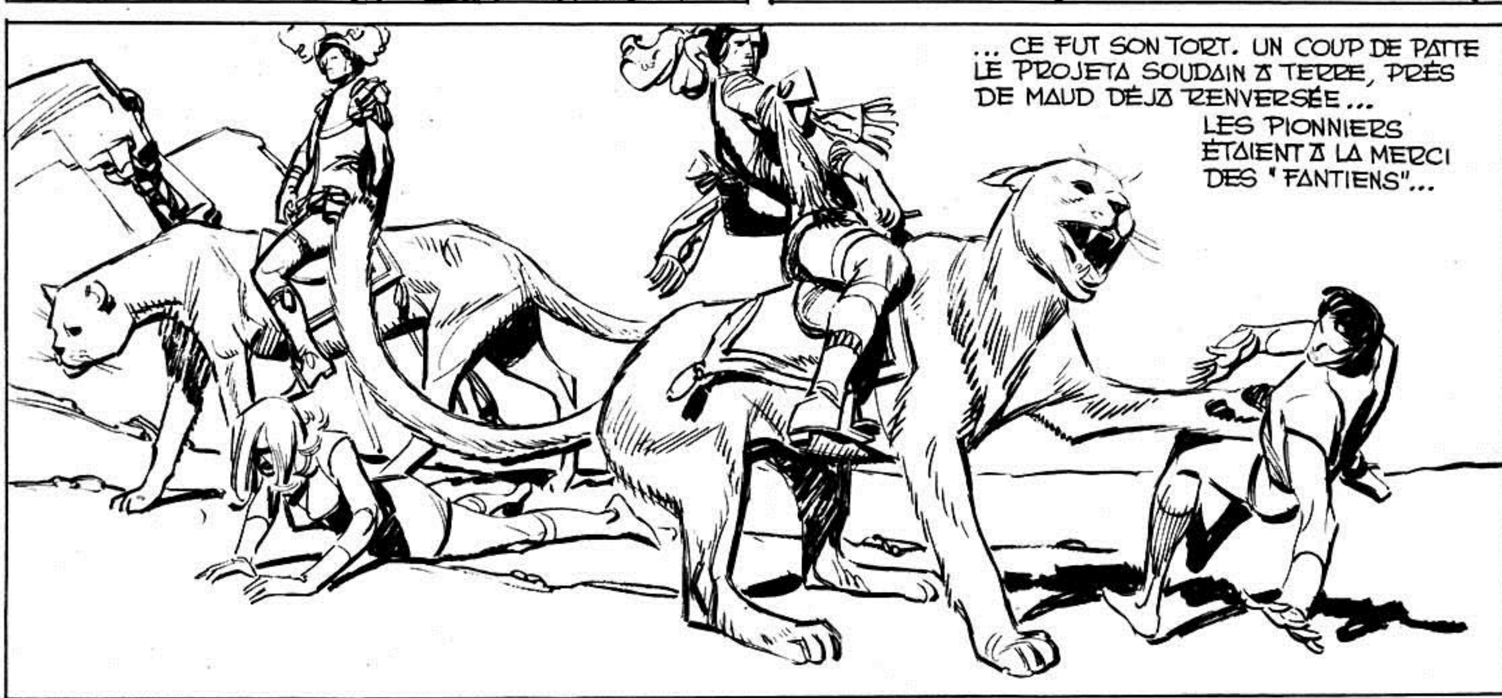
PENSANTS ET AGISSANTS, TANGHA, REGARDEZ !

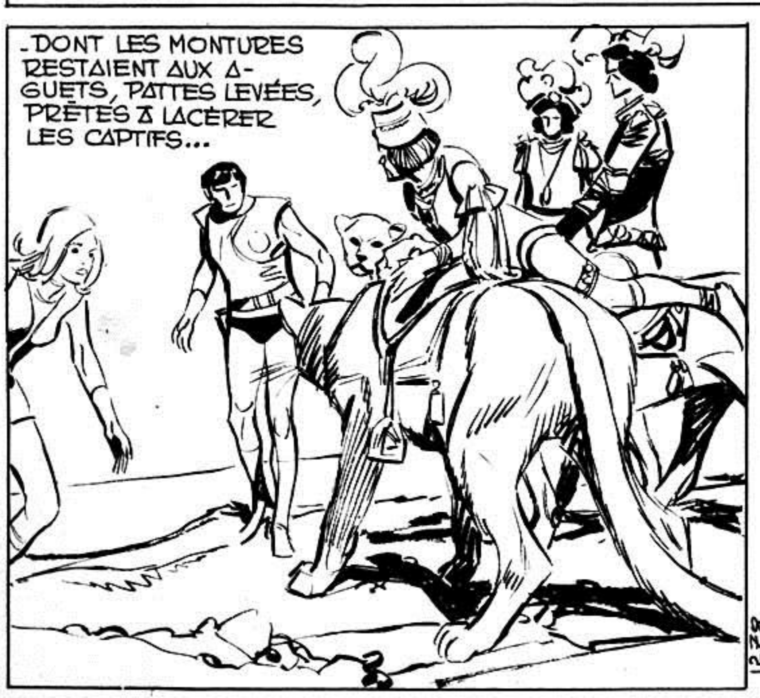
-DES CAVALIERS DE CAUCHEMAR JAILLISSAIENT DES ROCHES, SE RUAIENT VERS LE FILET QUI BARRAIT LE CHENAL...




2 - LES UNIFORMES DE CES HOMMES ÉTAIENT DE SOIE, DE DUVET ET DE FOURRURE...
QUELLE COQUETTERIE ! OH !.. ILS NOUS ONT VUS !

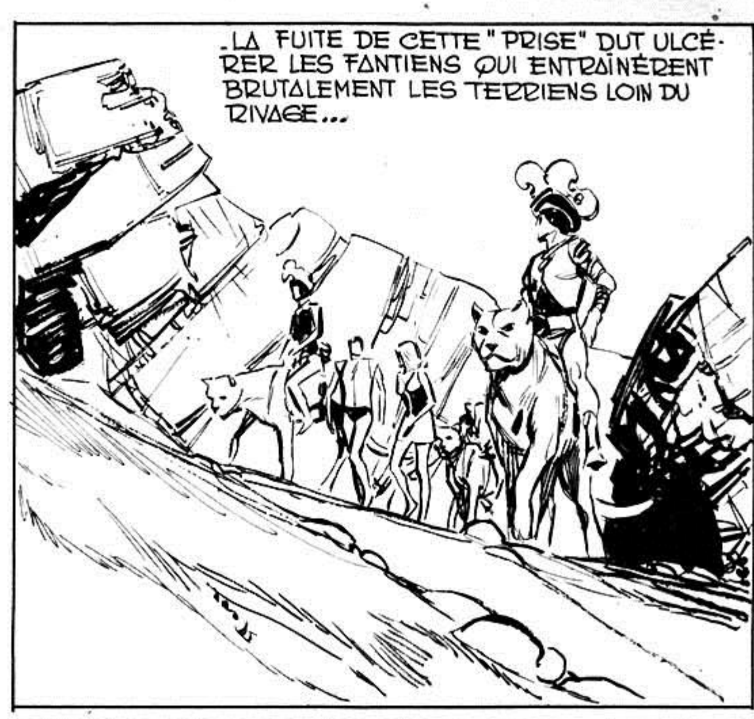

- QUELQUES CAVALIERS BONDISSAIENT VERS LES TERRIENS... COMME ILS NE PORTAIENT PAS D'ARMES, TANGHA NE PORTA PAS LA MAIN À LA SIENNE...


... CE FUT SON TORT. UN COUP DE PATTE LE PROJETA SOUDAIN À TERRE, PRÈS DE MAUD DÉJÀ RENVERSÉE...
LES PIONNIERS ÉTAIENT À LA MERCI DES "FANTIENS"...

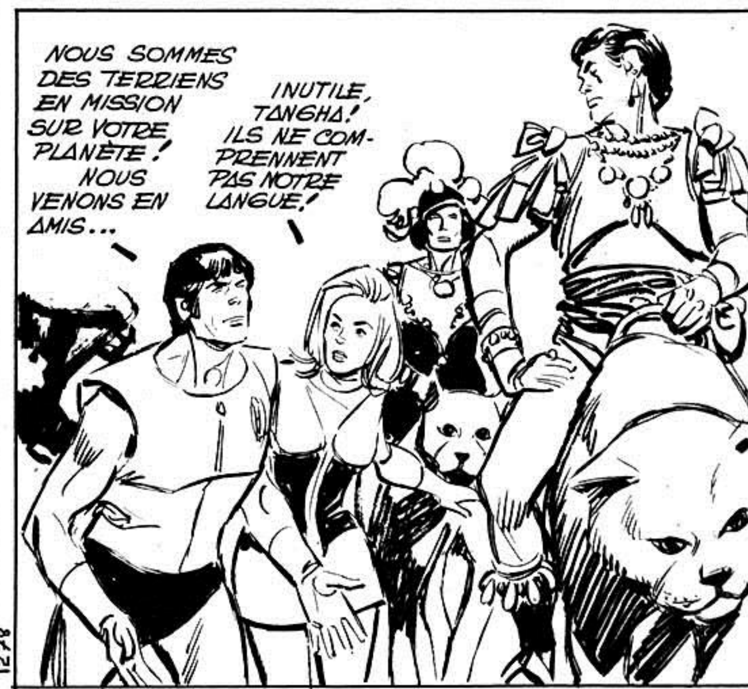

- DONT LES MONTURES RESTAIENT AUX A-GUETS, PATTES LEVÉES, PRÊTES À LACÉRER LES CAPTIFS...

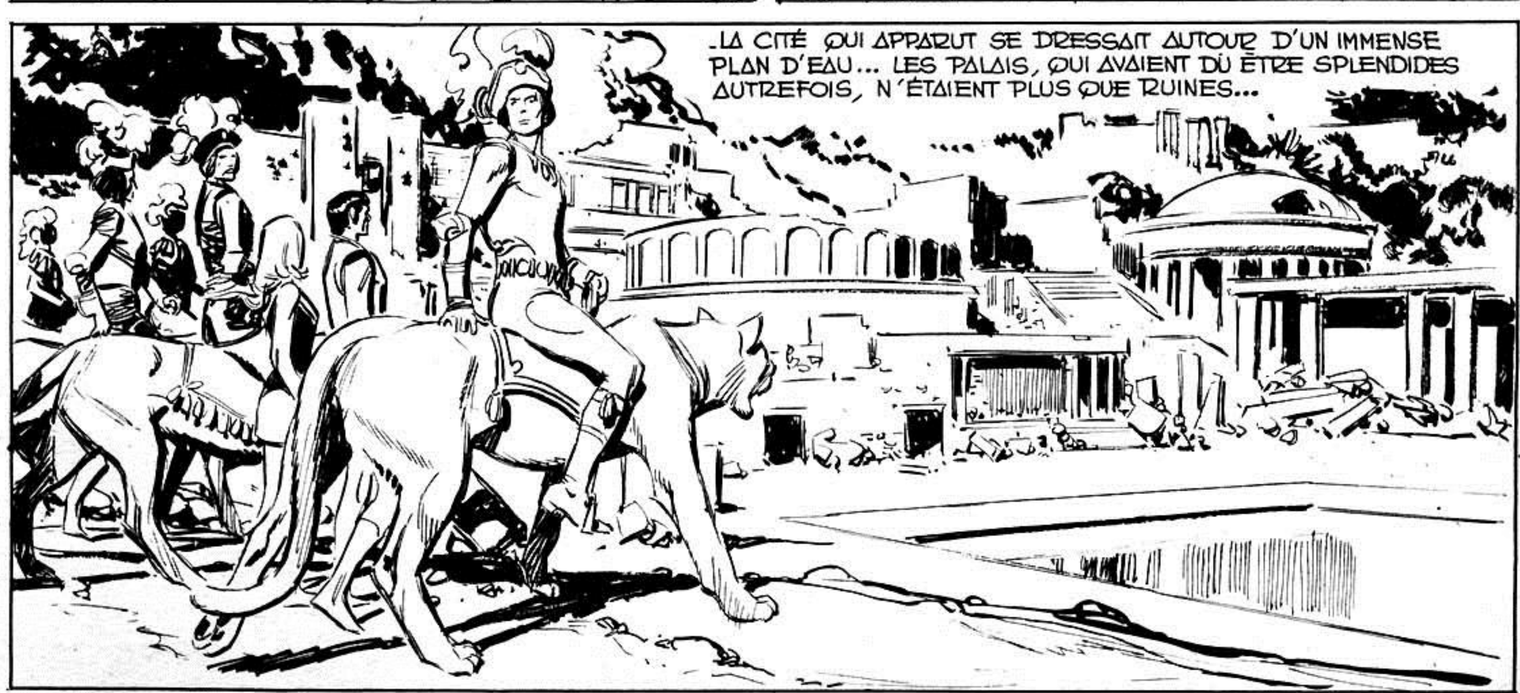

- DEUX HOMMES SANS UN MOT, VINRENT DÉSARMER CEUX-CI. D'AUTRES, AU LOIN, RELEVAIENT LE FILET...
INCROYABLE, TANGHA ! VOYEZ-VOUS CE QUE JE VOIS ?

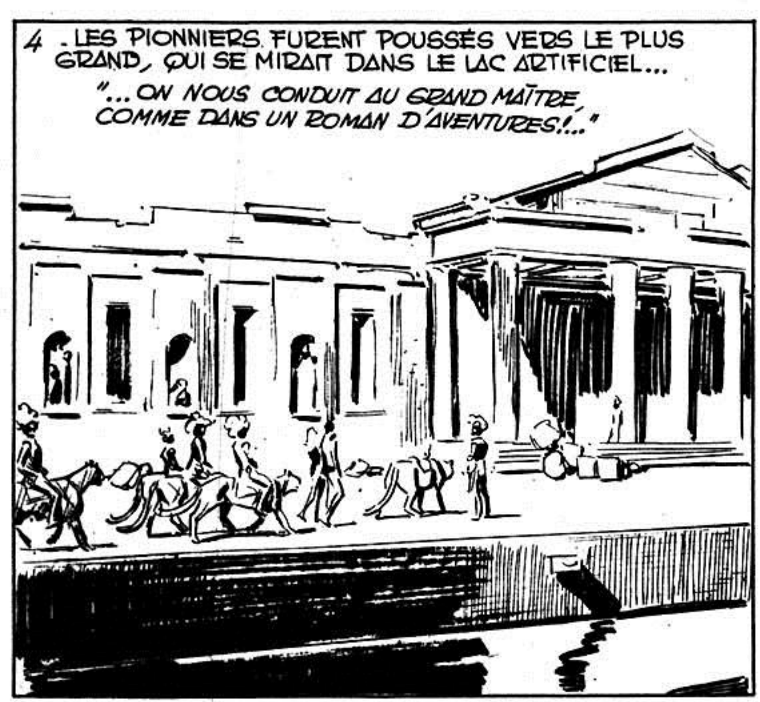

3 - COMME SA COMPAGNE, TANGHA AVAIT ENTREVU LA "CHOSE" SE DÉBATTRE ET SE DÉGAGER DES MAILLES, UN POISSON A FORME HUMAINE...

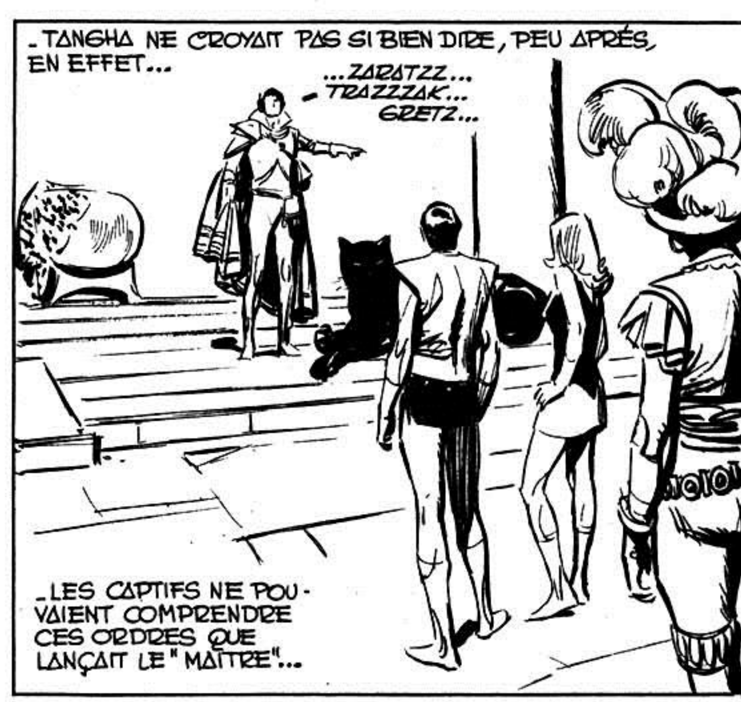

- LA FUITE DE CETTE "PRISE" DUT ULCÉRER LES FANTIENS QUI ENTRAÎNÈRENT BRUTALEMENT LES TERRIENS LOIN DU RIVAGE...


- TOUS CES HOMMES AVAIENT LES TRAITS RÉGULIERS... TOUS ÉTAIENT BEAUX ET RACÉS, MAIS LE REGARD DE TOUS EXPRIMAIT LA MÊME STUPIDITÉ, LA MÊME CRUAUTÉ...
1278


NOUS SOMMES DES TERRIENS EN MISSION SUR VOTRE PLANÈTE ! NOUS VENONS EN AMIS...
INUTILE, TANGHA ! ILS NE COMPRENNENT PAS NOTRE LANGUE !


- LA CITÉ QUI APPARUT SE DRESSAIT AUTOUR D'UN IMMENSE PLAN D'EAU... LES PALAIS, QUI AVAIENT DÛ ÊTRE SPLENDIDES AUTREFOIS, N'ÉTAIENT PLUS QUE RUINES...

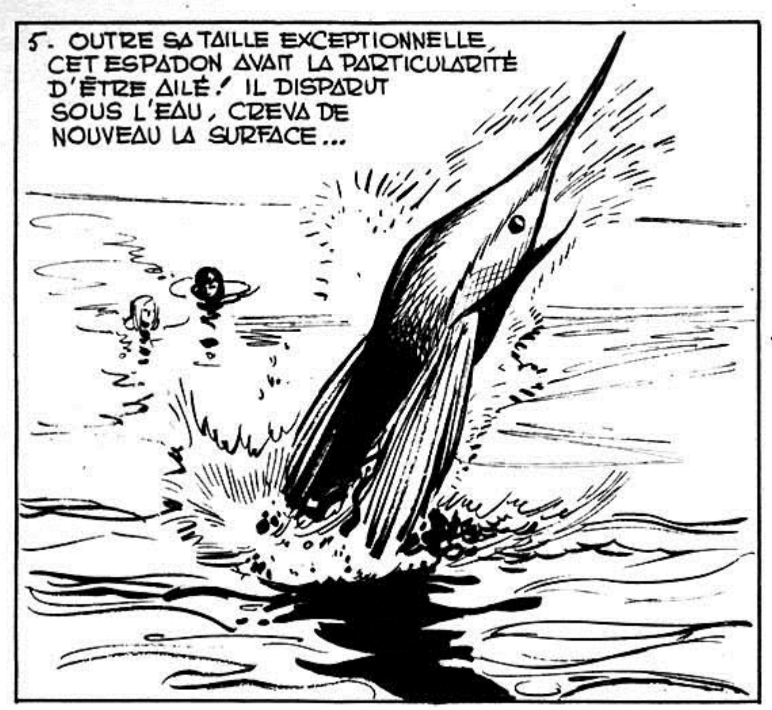

4 - LES PIONNIERS FURENT POUSSÉS VERS LE PLUS GRAND, QUI SE MIRAIT DANS LE LAC ARTIFICIEL...
"... ON NOUS CONDUIT AU GRAND MAÎTRE, COMME DANS UN ROMAN D'AVENTURES !..."

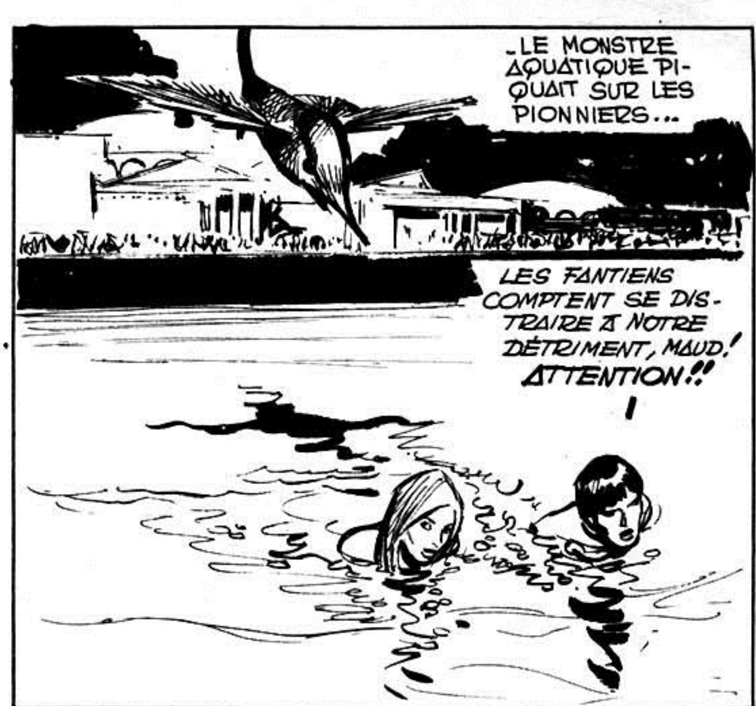

- TANGHA NE CROYAIT PAS SI BIEN DIRE, PEU APRÈS, EN EFFET...
... ZARATZZ... TRAZZZAK... GRETZ...
- LES CAPTIFS NE POUVAIENT COMPRENDRE CES ORDRES QUE LANÇAIT LE "MAÎTRE"...


... AUPRÈS DUQUEL RESTAIT TAPI UN INQUIÉTANT CHAT NOIR... ON LES ENTRAÎNA DE NOUVEAU VERS LE GRAND LAC...
1278

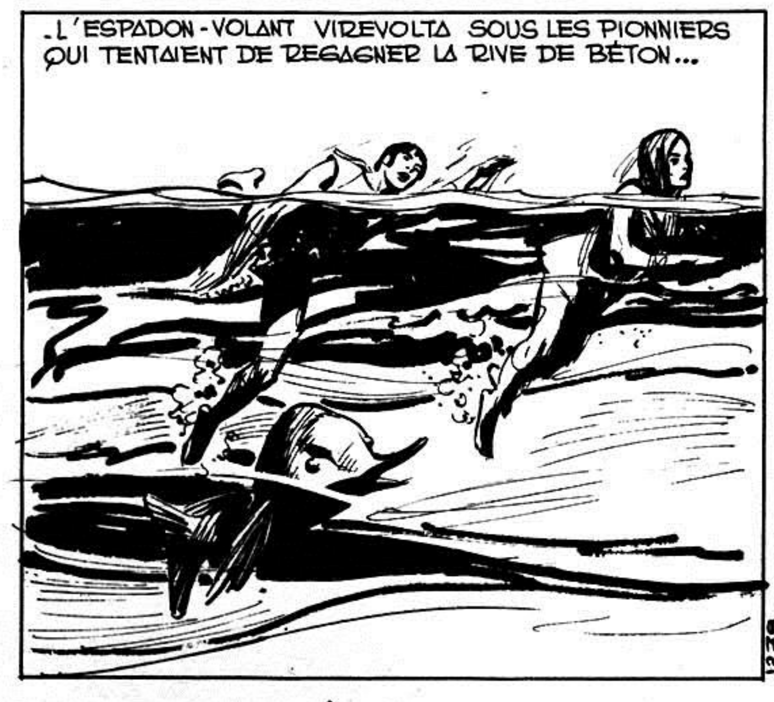

... ET TANDIS QUE LA BERGE DE CELUI-CI SE PEUPLAIT DE FANTIENS, ILS FURENT PRÉCIPITÉS DANS L'EAU AUX REFLETS VIOLETS...

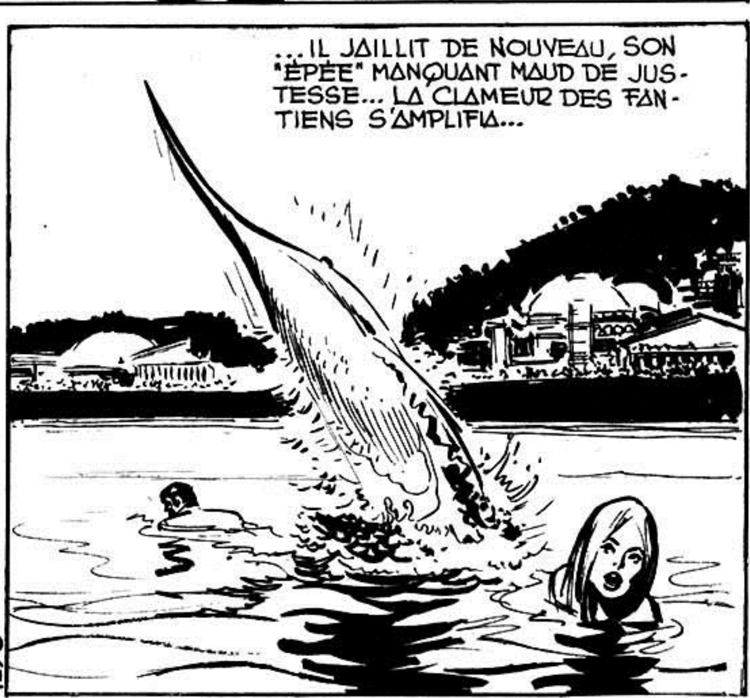

- UN SAS S'ÉTAIT OUVERT, AU LOIN, DANS LA RIVE DE BÉTON... QUELQUE CHOSE EN JAILLIT COMME UNE TORPILLE ET BONDIT HORS DE L'EAU...
UN... UN ESPADON !

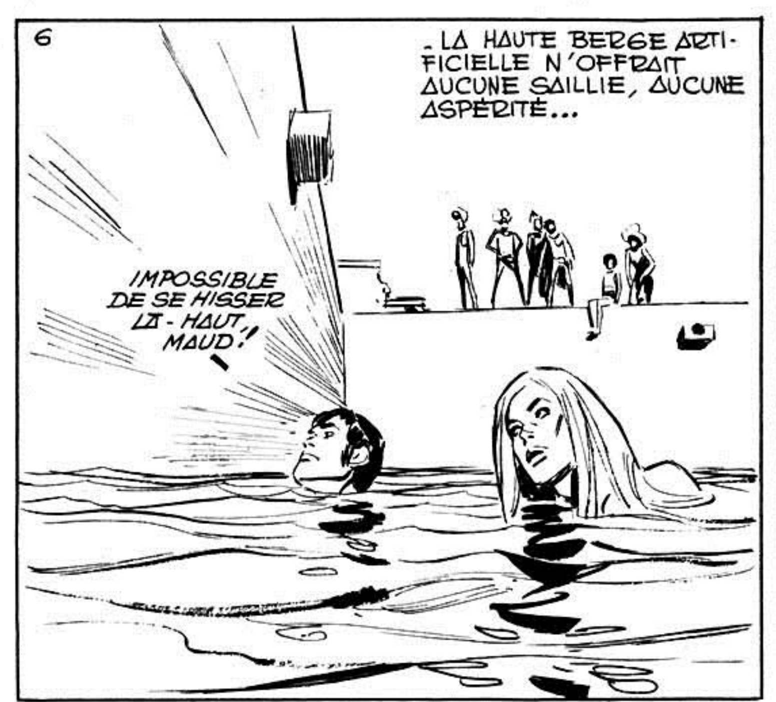

5. OUTRE SA TAILLE EXCEPTIONNELLE, CET ESPADON AVAIT LA PARTICULARITÉ D'ÊTRE AILÉ ! IL DISPARUT SOUS L'EAU, CREVA DE NOUVEAU LA SURFACE...

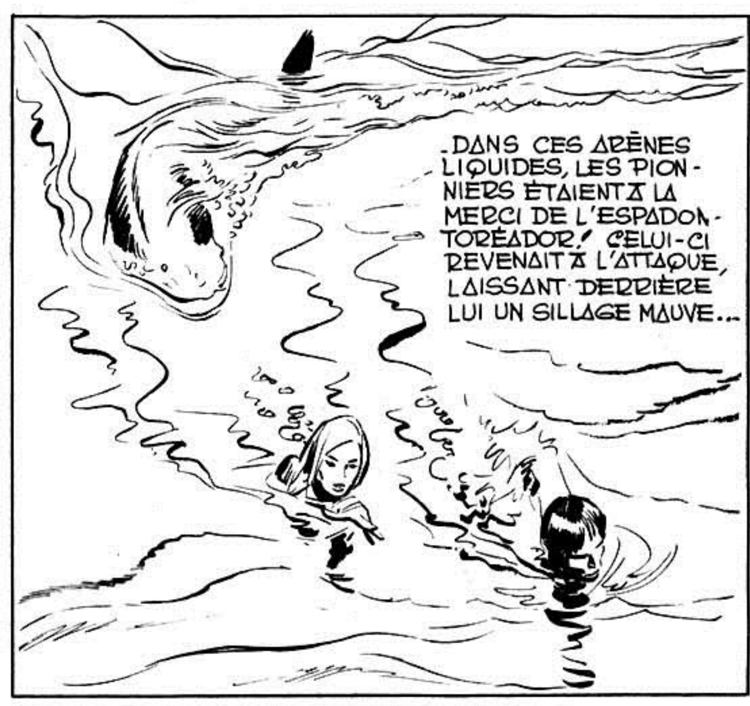

...LE MONSTRE AQUATIQUE PIQUAIT SUR LES PIONNIERS...
LES FANTIENS COMPTENT SE DISTRAIRE À NOTRE DÉTRIMENT, MAUD ! ATTENTION !!

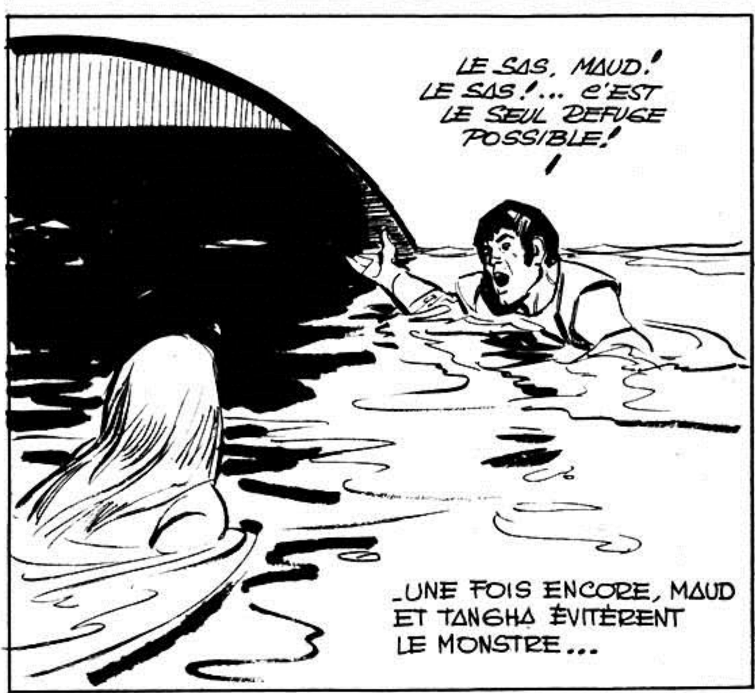

...SON "ÉPÉE" S'ENFONÇA ENTRE TANGHA ET MAUD QUI S'ÉTAIENT BRUSQUEMENT SÉPARÉS. ...UNE CLAMEUR S'ÉLEVA SUR LA BERGE...


...L'ESPADON-VOLANT VIREVOLTA SOUS LES PIONNIERS QUI TENTAIENT DE REGAGNER LA RIVE DE BÉTON...
1278


...IL JAILLIT DE NOUVEAU, SON "ÉPÉE" MANQUANT MAUD DE JUSTESSE... LA CLAMEUR DES FANTIENS S'AMPLIFIA...

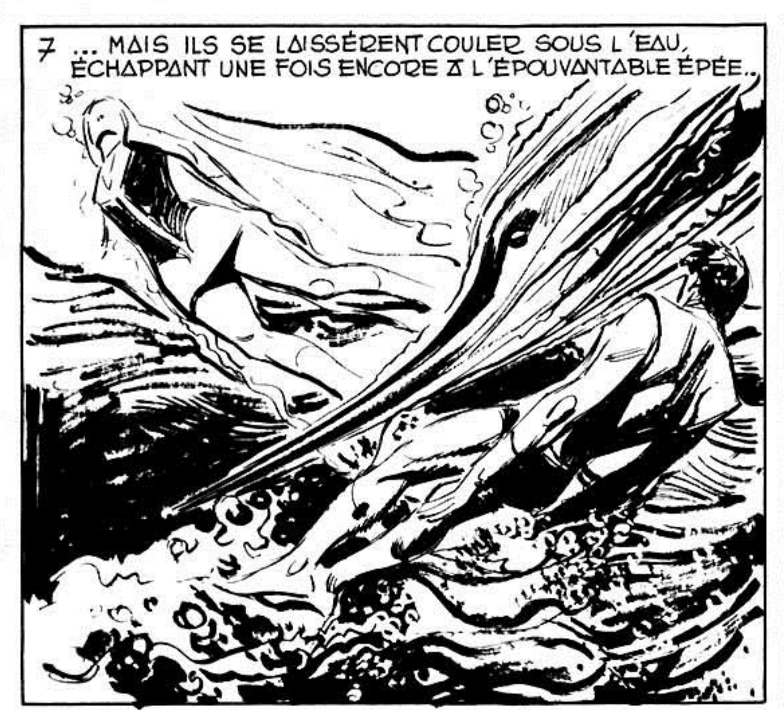

6
LA HAUTE BERGE ARTIFICIELLE N'OFFRAIT AUCUNE SAILLIE, AUCUNE ASPÉRITÉ...
IMPOSSIBLE DE SE HISSER LÀ-HAUT, MAUD!


DANS CES ARÈNES LIQUIDES, LES PIONNIERS ÉTAIENT À LA MERCI DE L'ESPADON-TORÉADOR! CELUI-CI REVENAIT À L'ATTAQUE, LAISSANT DERRIÈRE LUI UN SILLAGE MAUVE...


LE SAS, MAUD! LE SAS!... C'EST LE SEUL REFUGE POSSIBLE!
UNE FOIS ENCORE, MAUD ET TANGHA ÉVITÈRENT LE MONSTRE...
1278

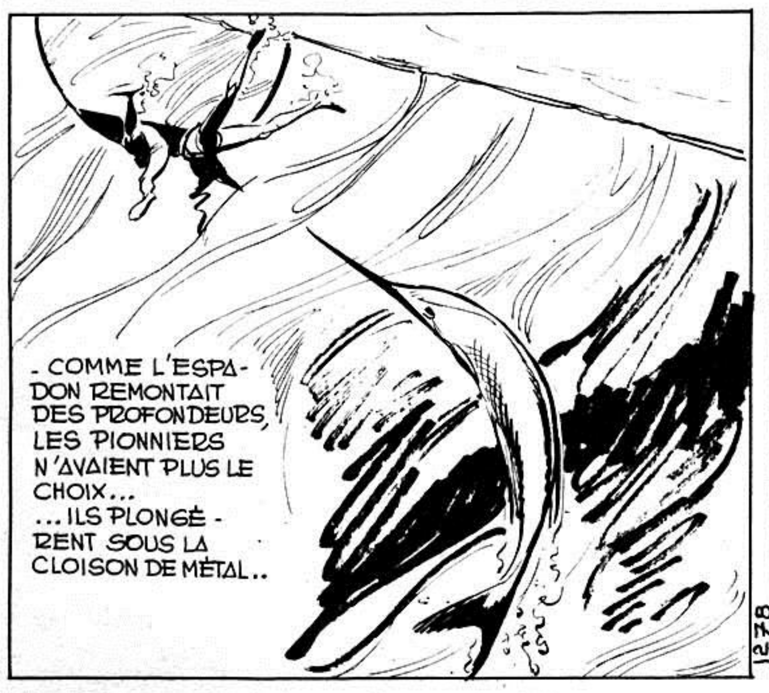

... ET NAGÈRENT DÉSESPÉRÉMENT VERS LE BOYAU D'OÙ AVAIT SURGI L'ESPADON... MAIS...
AAAH! IL... IL SE REFERME!

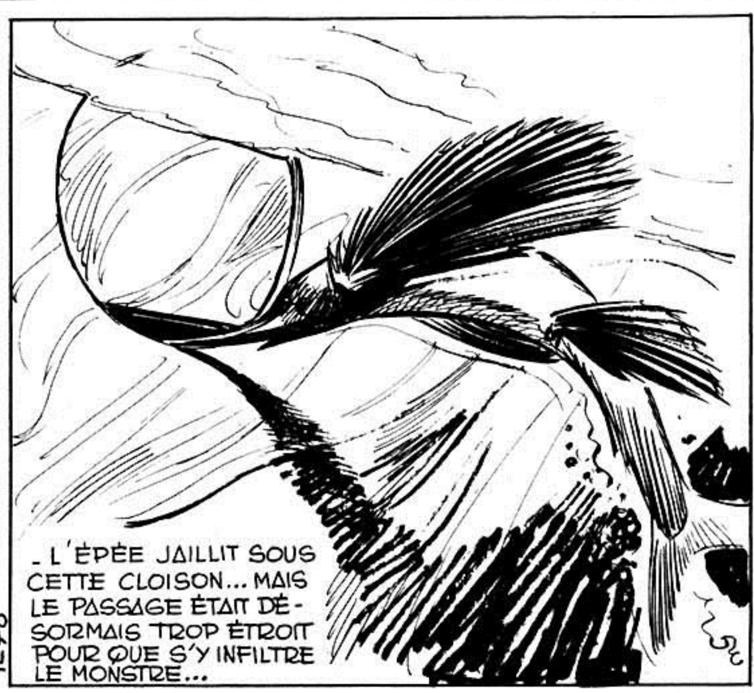

LA PORTE À GUILLOTINE DESCENDAIT EN EFFET LENTEMENT...
L'ESPADON-VOLANT QUI LES POURCHASSAIT S'ÉLEVA AU-DESSUS D'EUX...


7 ... MAIS ILS SE LAISSÈRENT COULER SOUS L'EAU, ÉCHAPPANT UNE FOIS ENCORE À L'ÉPOUVANTABLE ÉPÉE..


...ET LES PIONNIERS DISTINGUÈRENT SOUDAIN PRÈS DU SAS UN AUTRE POISSON... MAIS ÉTAIT-CE UN POISSON?


...NON, C'ÉTAIT UN HOMME... UN HOMME QUI LES INVITAIT À LE SUIVRE DANS CE SAS DONT LA PORTE SE REFERMAIT TOUJOURS... UN HOMME COMME CELUI QU'ILS AVAIENT ENTREVU DANS LE FILET DES FANTIENS...

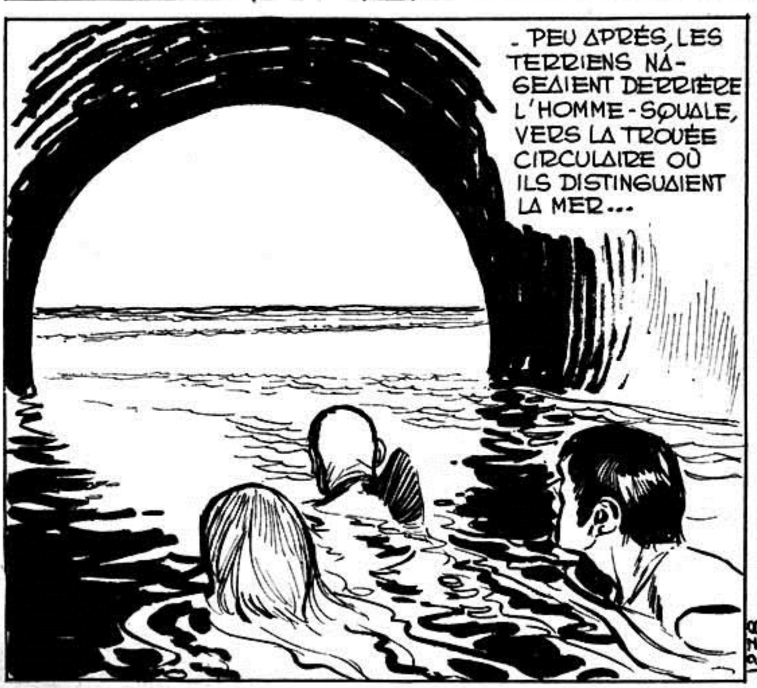

- COMME L'ESPADON REMONTAIT DES PROFONDEURS, LES PIONNIERS N'AVAIENT PLUS LE CHOIX...
...ILS PLONGÈRENT SOUS LA CLOISON DE MÉTAL..
1278


- L'ÉPÉE JAILLIT SOUS CETTE CLOISON... MAIS LE PASSAGE ÉTAIT DÉSORMAIS TROP ÉTROIT POUR QUE S'Y INFILTRE LE MONSTRE...

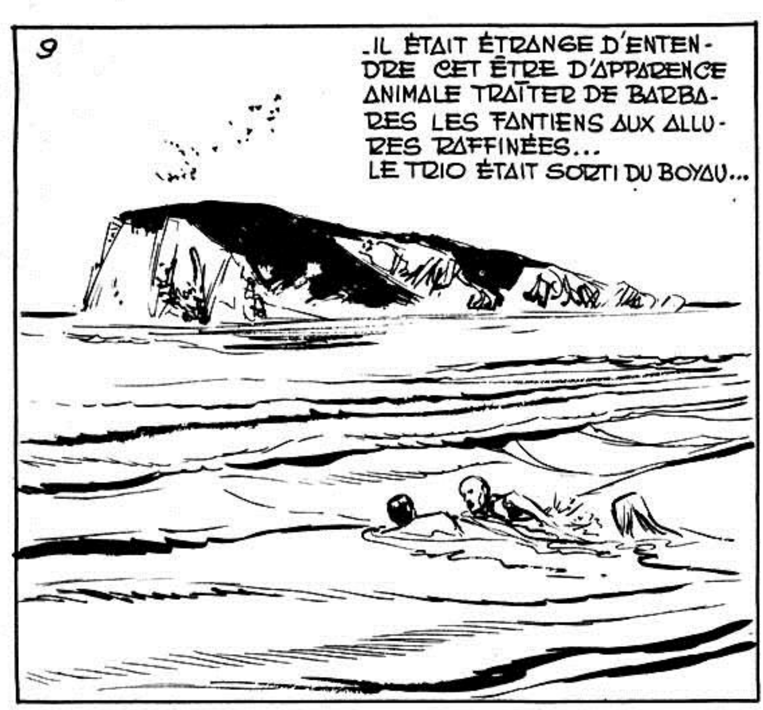

8 . ÉPUISÉS PAR LEURS EFFORTS, TANGHA ET SA COMPAGNE SE SENTIRENT ENTRAÎNÉS VERS LA SURFACE PAR L'HOMME-POISSON...

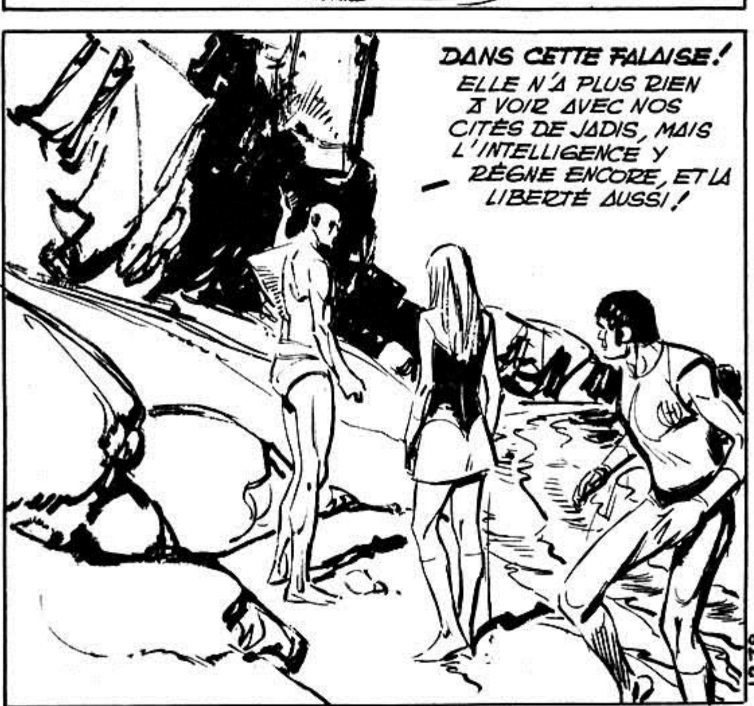

. UN INSTANT PLUS TARD...
... URKAS... VÉRAFOS...
... TERRIENS ?..
TERRIENS!
OUI!.. NOUS SOMMES DES TERRIENS!..


SUIVEZ-MOI... NI VOUS, NI MOI, NE SOMMES EN SÉCURITÉ ICI... VOUS SENTEZ-VOUS LA FORCE DE NAGER ENCORE UN PEU ?
OUI!


. PEU APRÈS, LES TERRIENS NAGEAIENT DERRIÈRE L'HOMME-SQUALE, VERS LA TROUÉE CIRCULAIRE OÙ ILS DISTINGUAIENT LA MER...


"... NOUS SERONS BIENTÔT CHEZ LES MIENS. NOUS VOUS AIDERONS À RETROUVER VOTRE VAISSEAU... VOUS ÉCHAPPEREZ À CES BARBARES..."


9
.IL ÉTAIT ÉTRANGE D'ENTENDRE CET ÊTRE D'APPARENCE ANIMALE TRAITER DE BARBARES LES FANTIENS AUX ALLURES RAFFINÉES...
LE TRIO ÉTAIT SORTI DU BOYAU...

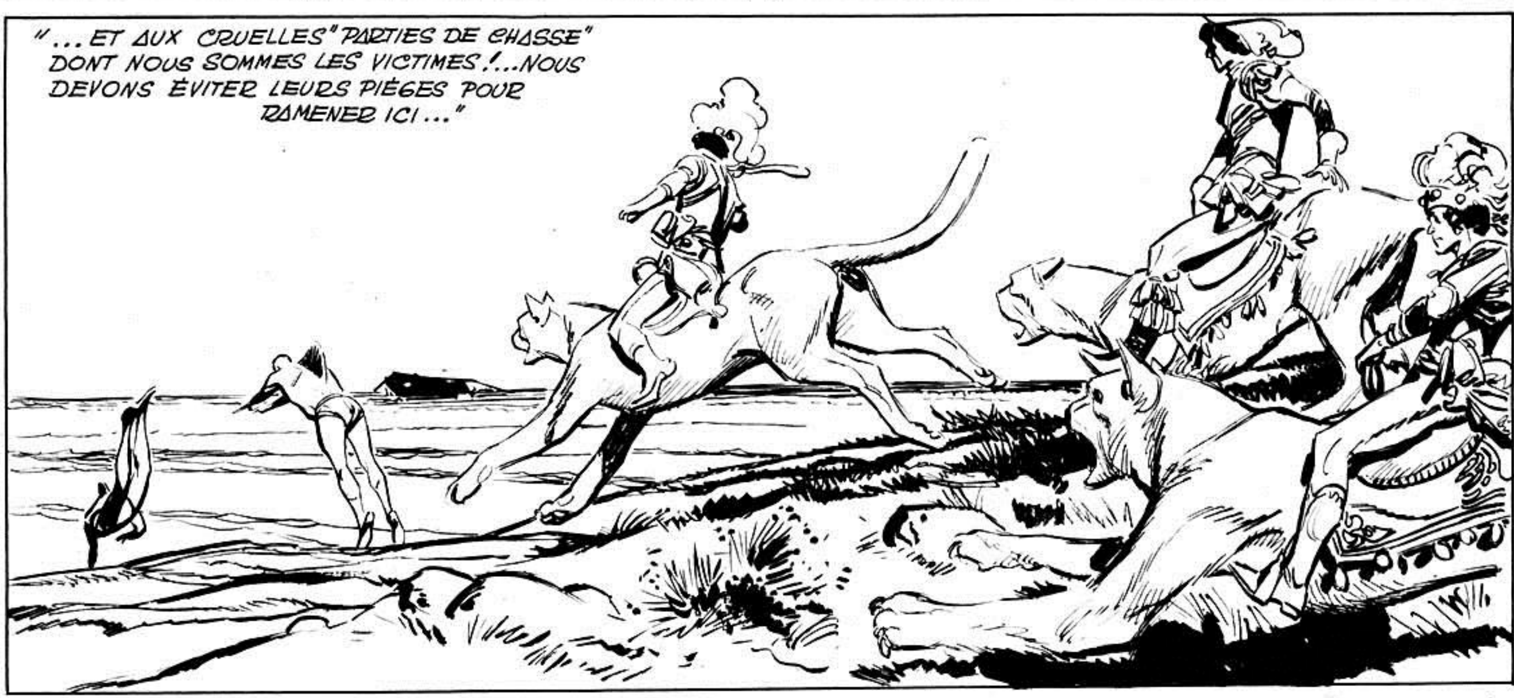
...NOUS SOMMES SAUVÉS, CE BRAS DE MER EST, POUR NOTRE VILLE, LA PLUS SÛRE PROTECTION... LEURS CHATS NE S'Y RISQUENT JAMAIS...
VOTRE VILLE? OÙ EST-ELLE?

DANS CETTE FALAISE! ELLE N'A PLUS RIEN À VOIR AVEC NOS CITÉS DE JADIS, MAIS L'INTELLIGENCE Y RÈGNE ENCORE, ET LA LIBERTÉ AUSSI!
1278

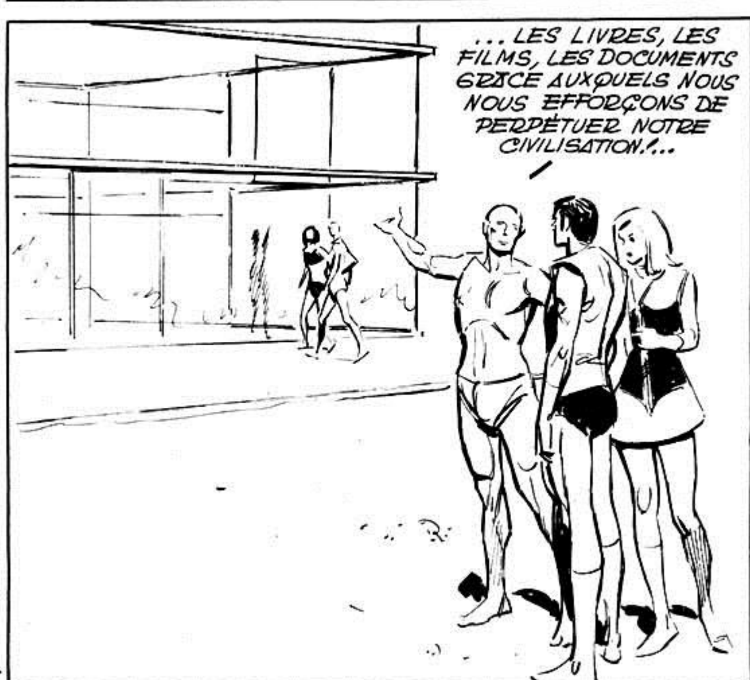
_LES PIONNIERS AVAIENT CONNU DE BIEN CURIEUSES CITÉS, AU COURS DE LEURS AVENTURES... CELLE QU'ILS DÉCOUVRIRENT ÉTAIT STUPÉFIANTE..

_DANS CETTE CAVERNE GIGANTESQUE, AUX PAROIS CREUSÉES DE NICHES, S'AFFAIRAIENT DE GROUPES D'HOMMES-SQUALES, UN SEUL ÉDIFICE DE VERRE SE DRESSAIT AU BORD DU LAC SOUTERRAIN...
NOUS MENONS ICI, UNE VIE DE TROGLODYTES AMPHIBIES, TERRIENS...


10
"... IL Y A DES MILLIERS D'ANNÉES, NOTRE CIVILISATION ÉTAIT TRÈS AVANCÉE, MAIS CERTAINS, QUI PRÉTENDAIENT EN JOUIR SANS NOUVEAUX EFFORTS, SANS NOUVELLES RECHERCHES, SE SONT EMPARÉS DU POUVOIR ... LES SIÈCLES S'ÉCOULANT, CES ÊTRES STUPIDES ...


"... ONT TOUT OUBLIÉ DU PASSÉ, ILS VIVENT DANS L'OISIVETÉ, NE SONGEANT QU'À LEURS JOUS UNIFORMES ..."

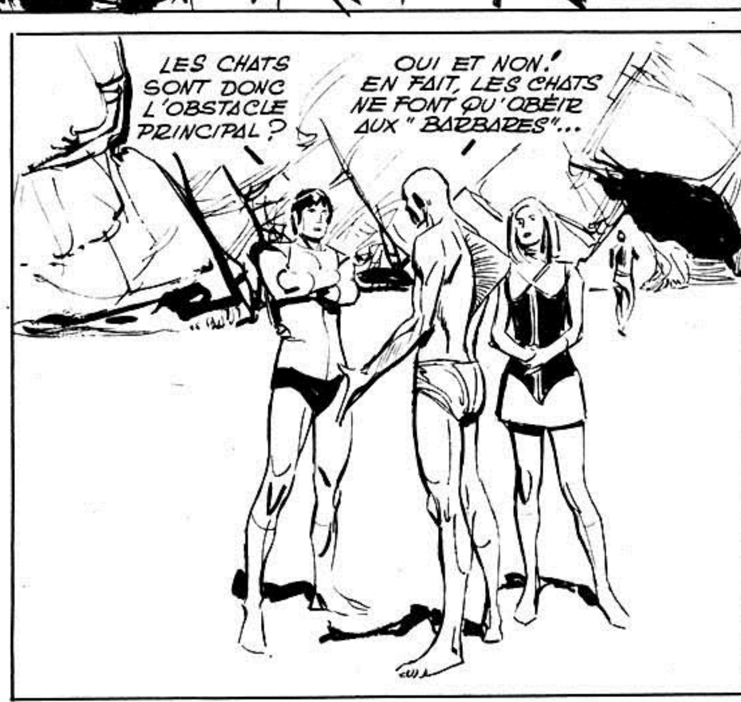

"... ET AUX CRUELLES "PARTIES DE CHASSE" DONT NOUS SOMMES LES VICTIMES !... NOUS DEVONS ÉVITER LEURS PIÈGES POUR RAMENER ICI ..."


... LES LIVRES, LES FILMS, LES DOCUMENTS GRÂCE AUXQUELS NOUS NOUS EFFORÇONS DE PERPÉTUER NOTRE CIVILISATION !...
1278


... GRÂCE AUX TRÉSORS ACCUMULÉS DANS CET ÉDIFICE, LE MOINS ÉVEILLÉ DE NOS ENFANTS EST MILLE FOIS PLUS INSTRUIT ET CULTIVÉ QUE "KADOS", LE CHEF DES BARBARES !


11 - LA LUTTE DE CES HOMMES POUR SAUVEGARDER LEUR CULTURE ÉTAIT ÉMOUVANTE...
HÉLAS! NOUS NE POUVONS RIEN CONTRE CES CHATS QU'ILS ONT SU DRESSER!


"... DE PLUS, AU COURS DES SIÈCLES, NOTRE MORPHOLOGIE S'EST MODIFIÉE... CONTRAINTS DE VIVRE DANS DES CAVERNES COMME CELLES-CI, NOUS ÉVOLUONS MIEUX DANS L'EAU QUE SUR LA TERRE FERME..."


LES CHATS SONT DONC L'OBSTACLE PRINCIPAL?
OUI ET NON! EN FAIT, LES CHATS NE FONT QU'OBÉIR AUX "BARBARES"...


... COMME CEUX-CI NE FONT QU'OBÉIR À "KADOS"! CES ÊTRES SONT SI STUPIDES, QUE, SANS KADOS, ILS SERAIENT VITE INOFFENSIFS!...
ALORS, LA QUESTION EST SIMPLE!
1278


À QUOI SONGEZ-VOUS, TERRIEN?
À VOUS DÉBARRASSER DE CE KADOS!... CELUI QUI VOULAIT NOUS FAIRE EMBROCHER PAR SON ESPADON NOUS DOIT BIEN UNE REVANCHE!


12
VOUS ALLEZ CONDUIRE LA TERRIENNE JUSQU'À NOTRE VAISSEAU... ELLE SURVOLERA LA CITÉ DES "BARBARES" POUR ATTIRER LEUR ATTENTION...
ET VOUS, TANGHA?


JE TENTERAI D'ARRIVER JUSQU'AU "GRAND MAÎTRE" KADOS! LA NUIT NOUS AIDERA!


. À L'EXPRESSION DE SON COMPAGNON, MAUD SUT QU'ELLE NE POURRAIT REJETER SON PLAN... PEU APRÈS, ESCORTÉE PAR QUELQUES HOMMES-SQUALES, ELLE RETROUVAIT LE G.N.U...
NOUS AVIONS VU VOTRE VAISSEAU SE POSER, MAIS LES "BARBARES" VOUS ONT CAPTURÉS SANS QUE NOUS PUISSIONS VOUS ALERTER!


- TANGHA, DE SON CÔTÉ, ÉTAIT MENÉ AUX ABORDS DE LA CITÉ DE KADOS... LE LAC ARTIFICIEL MIROITAIT SOUS LA LUNE ROUGE...
VOUS RISQUEZ DE RENCONTRER LES HOMMES DE KADOS...


ET N'OUBLIEZ PAS, TERRIEN, QUE LES CHATS VOIENT LA NUIT...
- TANGHA SE GLISSAIT DÉJÀ VERS LES PALAIS DÉLABRÉS...


13 . L'HOMME QU'IL ENTREVIT DEVAIT ÊTRE DE FACTION, IL LAISSAIT FLOTTER SON REGARD SANS VIE SUR LE LAC ...


... SON REGARD NE S'ÉVEILLA PAS ... IL NE POUSSA PAS UN CRI QUAND LE COUP S'ABATTIT SUR SA NUQUE ...


... ET LE HÉROS, REVÊTU DE LA TENUE DE SA VICTIME, S'INTRODUISIT DANS LE REPAIRE DU MÉCHANT ... " PUISQUE NOUS VIVONS UN ROMAN D'AVENTURES, AUTANT EN RESPECTER LES RÈGLES JUSQU'AU BOUT " ..
1278


_UN INSTANT PLUS TARD, TANGHA SE GLISSAIT VERS LE PALAIS DE KADOS ... IL S'IMMOBILISA, SOUDAIN INQUIET ...


_L'ÉNORME CHAT NOIR ÉTAIT COUCHÉ PRÈS DE L'ENTRÉE ... IL FIT LE GROS DOS EN APERCEVANT L'HOMME ... TANGHA FRISSONNA ... L'ARROGANTE ET RIDICULE CAPE TROMPERAIT-ELLE LE MONSTRUEUX FACTIONNAIRE ...


14 .TANGHA FIT UN PAS, UN AUTRE... LE CHAT, QUI S'ÉTAIT RECOUCHÉ, NE RÉAGIT PAS QUAND IL PÉNÉTRA DANS LE PALAIS...


.LA VOÛTE CREVÉE LAISSAIT PASSER LA LUMIÈRE ROUGE DE LA LUNE, LUMIÈRE SI VIVE, QU'IL APERÇUT IMMÉDIATEMENT KADOS...


...CELUI-CI, QUI S'ADMIRAIT COMPLAISAMMENT DANS UN MIROIR, VIT L'OMBRE SE DRESSER DERRIÈRE LUI... UN BRAS ROBUSTE LUI ENSERRA LE COU...

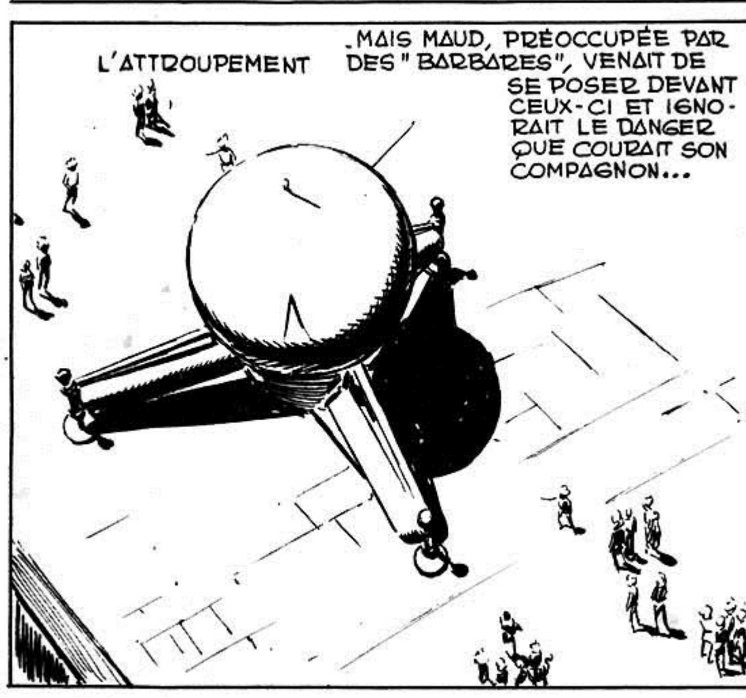

.L'ENLÈVEMENT DE KADOS N'AVAIT DEMANDÉ QUE QUELQUES SECONDES...
LE VAISSEAU, OOOH!


.À L'INSTANT OÙ TANGHA ET SON CAPTIF SORTAIENT DU PALAIS, LE G.N.U. VENAIT D'APPARAÎTRE AU DESSUS DU LAC ARTIFICIEL, ET KADOS, S'ARRACHANT À L'ÉTREINTE, BONDISSAIT VERS SON CHAT...
BRAZZ!.. TRAZEZ!..


15 ... SES CLAMEURS ALERTAIENT SES CONGÉNÈRES QUI SURGISSAIENT ICI ET LÀ...
HUM.. PUISSE LE VAISSEAU LEUR INSPIRER LA CRAINTE!


..KADOS VENAIT D'ENFOURCHER SON INQUIÉTANTE MONTURE ET LA LANÇAIT CONTRE LE TERRIEN...
TRAZKK! - TRAZKK!

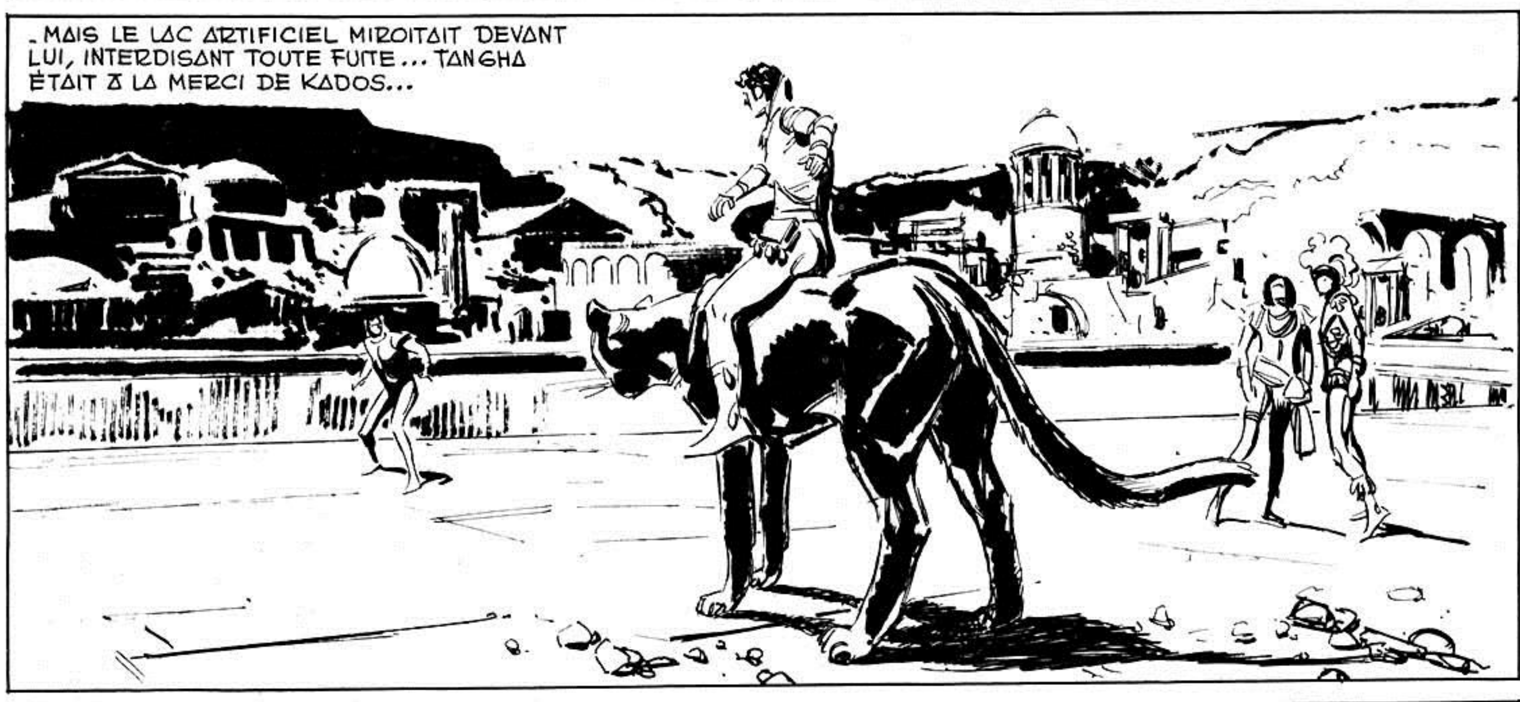

..UN COUP DE GRIFFE ARRACHA SOUDAIN LA LONGUE CAPE DE TANGHA QUI FUYAIT...
SI MAUD N'INTERVIENT PAS, JE SUIS PERDU!


L'ATTROUPEMENT
..MAIS MAUD, PRÉOCCUPÉE PAR DES "BARBARES", VENAIT DE SE POSER DEVANT CEUX-CI ET IGNORAIT LE DANGER QUE COURAIT SON COMPAGNON...

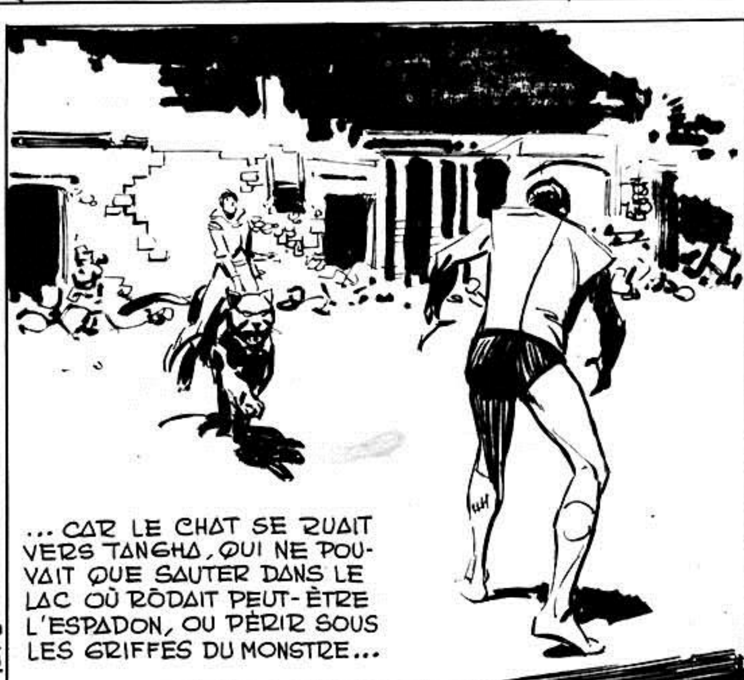

... LEQUEL VENAIT DE PLONGER DANS UNE FAILLE D'UN MUR DÉLABRÉ... DANS L'ESPOIR D'ÉCHAPPER À UN NOUVEAU COUP DE GRIFFES...


16
TRAZZK! TREZZK!
...S'APPUYANT DE TOUT SON POIDS À CE PAN DE MUR, LE CHAT LE FAISAIT S'ÉCROULER...


...TANGHA BONDIT ENTRE LES PATTES DU MONSTRE, COURANT DROIT DEVANT LUI À LA RECHERCHE D'UN NOUVEAU REFUGE...


...MAIS LE LAC ARTIFICIEL MIROITAIT DEVANT LUI, INTERDISANT TOUTE FUITE... TANGHA ÉTAIT À LA MERCI DE KADOS...


...MAUD VENAIT ENFIN DE CAPTER L'IMAGE DE SON COMPAGNON, MAIS ELLE N'AVAIT PLUS LE TEMPS D'INTERVENIR...
1278

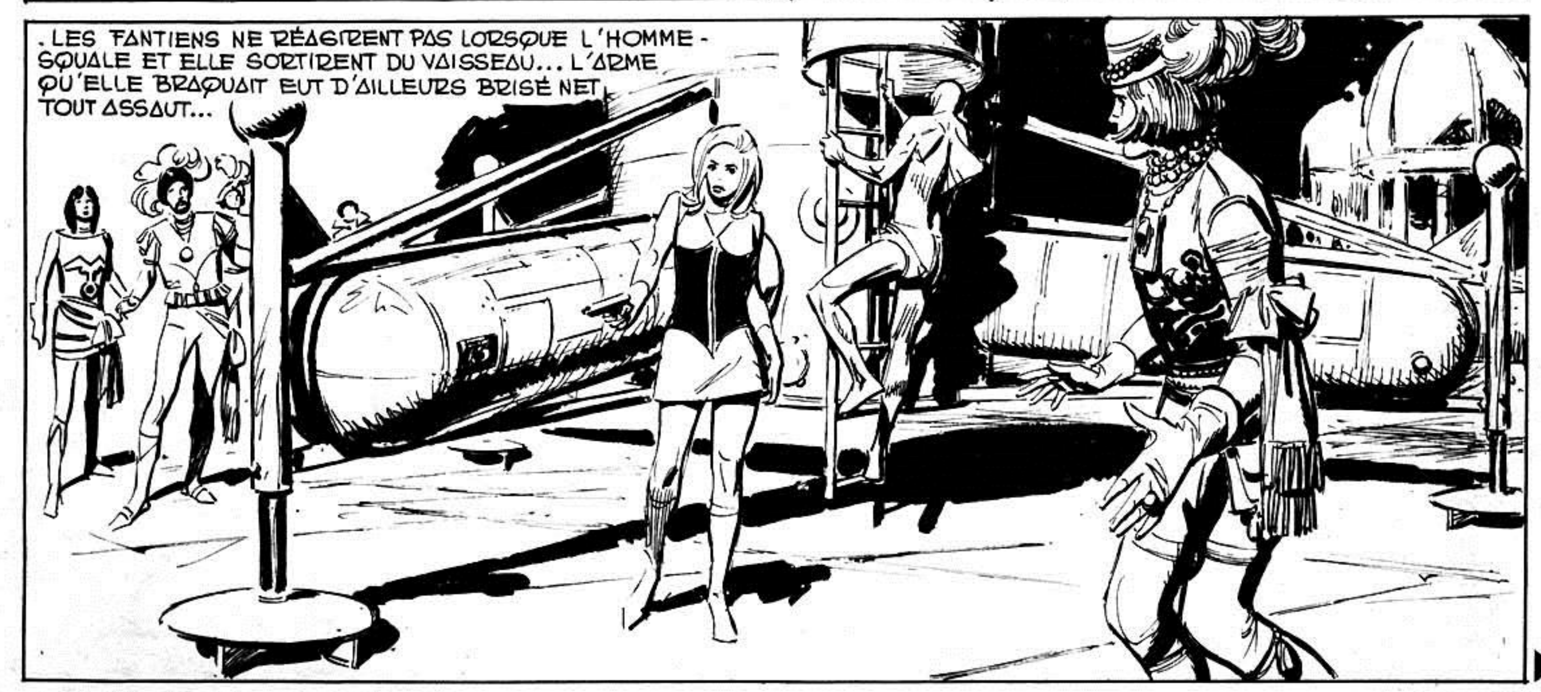

...CAR LE CHAT SE RUAIT VERS TANGHA, QUI NE POUVAIT QUE SAUTER DANS LE LAC OÙ RÔDAIT PEUT-ÊTRE L'ESPADON, OU PÉRIR SOUS LES GRIFFES DU MONSTRE...


17
.MAUD EUT UN FRISSON D'ÉPOUVANTE QUAND TANGHA DISPARUT SOUS LE CHAT QUI VENAIT DE BONDIR...


...KADOS, SA MONTURE ET SON COMPAGNON, TOMBÈRENT ENSEMBLE DANS LE LAC! MAIS MAUD NE POUVAIT PAS SAVOIR!


...QUE TANGHA, AVEC UN RÉFLEXE EXTRAORDINAIRE, AVAIT SU ESQUIVER L'ATTAQUE, SE DÉROBANT ACROBATIQUEMENT SOUS LE CHAT EMPORTÉ PAR SON ÉLAN...

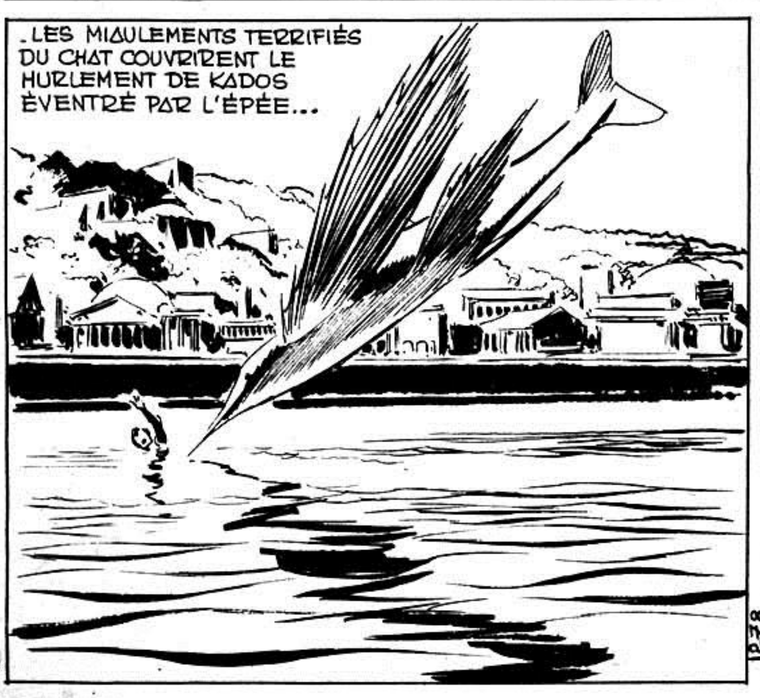

.AUSSI CRIA-T-ELLE DE JOIE QUAND ELLE LE VIT RÉAPPARAÎTRE SUR LA BERGE ARTIFICIELLE...
JE SUIS HEUREUX QUE L'HÉROÏQUE TERRIEN SOIT SAIN ET SAUF!


.LES FANTIENS NE RÉAGIRENT PAS LORSQUE L'HOMME-SQUALE ET ELLE SORTIRENT DU VAISSEAU... L'ARME QU'ELLE BRAQUAIT EUT D'AILLEURS BRISÉ NET TOUT ASSAUT...

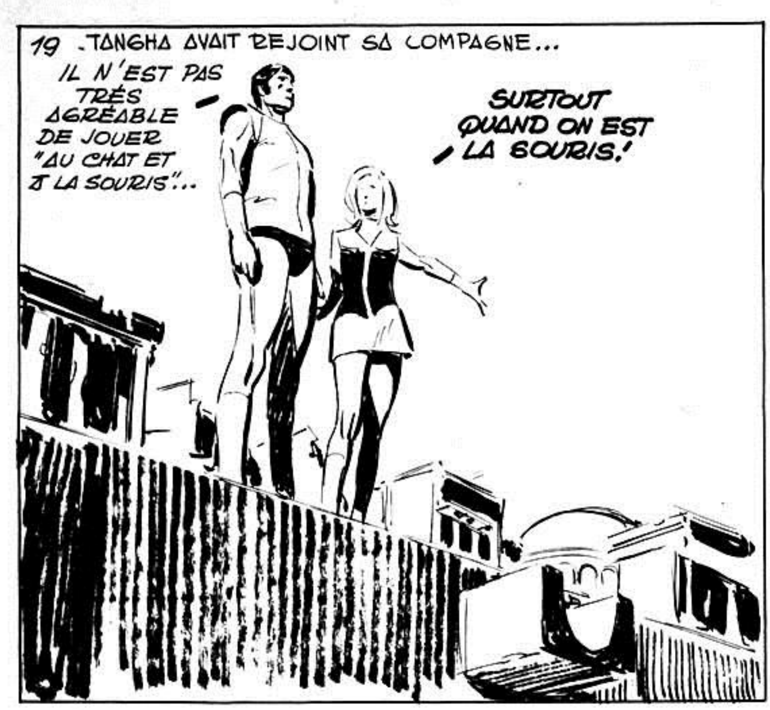

18 . MAIS CES ÊTRES STUPIDES NE BRONCHAIENT PAS...
ILS CONTEMPLAIENT AVEC AHURISSEMENT LE G.N.U....
N'AVONS NOUS PAS RAISON DE LES APPELER "BARBARES"?


... L'OISIVETÉ ET LES PLAISIRS ONT TUÉ LEUR INTELLIGENCE ! LA PRÉSENCE DE VOTRE VAISSEAU DÉPASSE LEUR ENTENDEMENT...
REGARDEZ !


. L'ESPADON-VOLANT, JAILLI DES MIROITEMENTS ROUGES, PLONGEAIT VERS KADOS QUI PATAUGEAIT PRÈS DE SA MONTURE...


. LES MIAULEMENTS TERRIFIÉS DU CHAT COUVRIRENT LE HURLEMENT DE KADOS ÉVENTRÉ PAR L'ÉPÉE...


- LE CHAT TENTA VAINEMENT DE S'AGRIPPER À LA BERGE, MAIS CELLE-CI ÉTAIT TROP LISSE ET L'ESPADON REVENAIT DÉJÀ À L'ATTAQUE...


19 . TANGHA AVAIT REJOINT SA COMPAGNE...
IL N'EST PAS TRÉS AGRÉABLE DE JOUER "AU CHAT ET À LA SOURIS"...
SURTOUT QUAND ON EST LA SOURIS!


. L'HOMME - SQUALE, CEPENDANT, HARANGUAIT LES "BARBARES" DANS LEUR LANGUE...
SWEZEC... TRAZAEK... TREZKISS...


QUE LEUR DITES-VOUS?
JE LEUR OFFRE, MAINTE-NANT QUE KADOS N'EST PLUS, DE VIVRE AVEC NOUS DANS LA CONCORDE...


... JE CROIS QUE CEUX-CI ACCEPTERONT, MAIS TOUT NE SERA PAS RÉGLÉ POUR AUTANT SUR NOTRE PLANÈTE!

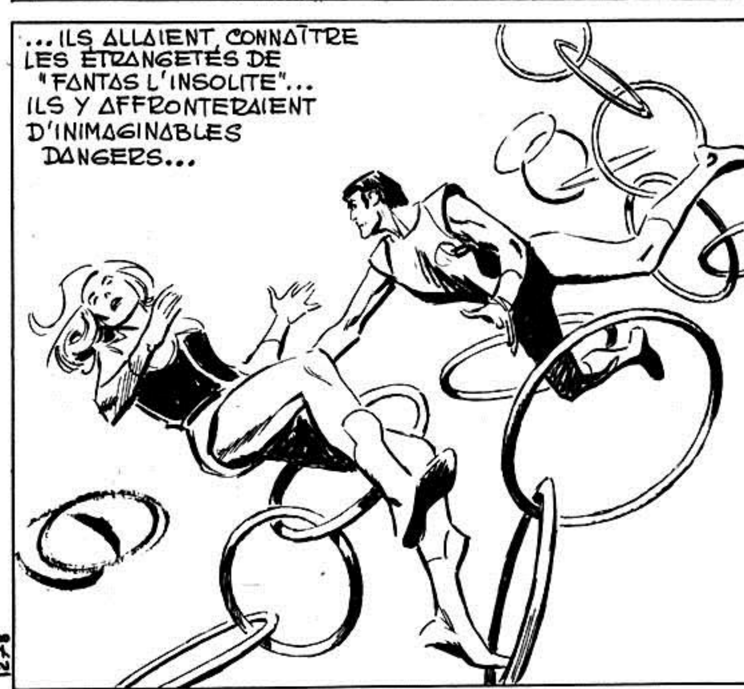
1278


"... CAR IL EXISTE DES CENTAINES DE CITÉS SEMBLABLES OÙ DES ÊTRES COMME KADOS DÉTIENNENT LE POUVOIR, CERTAINS SONT ENCORE PLUS CRUELS QUE NE L'ÉTAIT KADOS...


20
... NOUS AURONS DE LONGUES LUTTES À MENER POUR SUBSTITUER LE RÈGNE DE LA RAISON ET DE LA BONTÉ, À CELUI DE L'IGNORANCE ET DE LA CRUAUTÉ !..


L'E.M.C., QUE NOUS REPRÉSENTONS, S'EST JUSTEMENT ASSIGNÉ CETTE TÂCHE... NOUS RESTERONS PRÈS DE VOUS POUR VOUS AIDER !..


- CET ENGAGEMENT DE TANGHA OUVRAIT, POUR LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE, LA PÉRIODE DE LEUR VIE LA PLUS FERTILE EN PÉRIPÉTIES...


... ILS ALLAIENT CONNAÎTRE LES ÉTRANGETÉS DE "FANTAS L'INSOLITE"... ILS Y AFFRONTERAIENT D'INIMAGINABLES DANGERS...

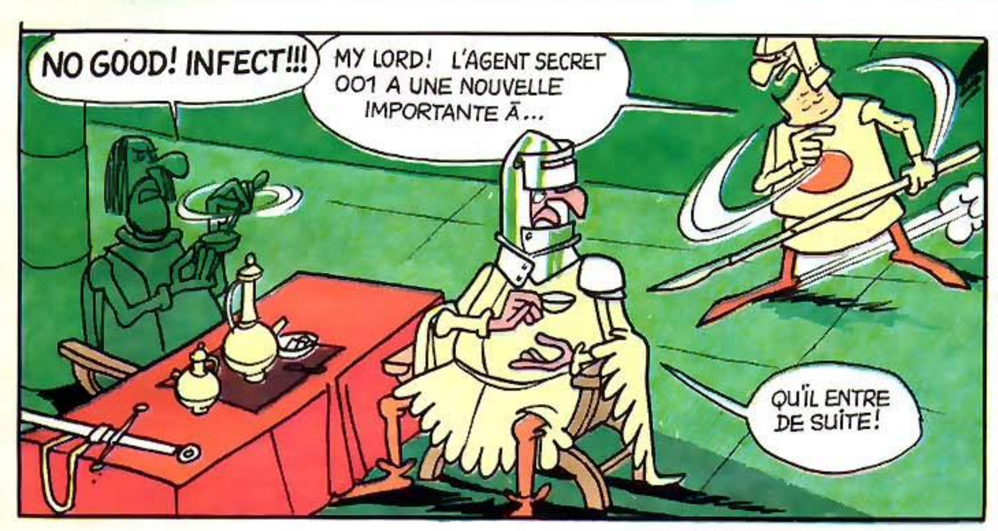

- NOUS SOMMES ENFIN AUTORISÉS À OUVRIR DÈS LE PROCHAIN ÉPISODE, UN DOSSIER QUE L'E.M.C. HÉSITAIT À DIVULGUER : CELUI DE LEURS INCROYABLES AVENTURES SUR "FANTAS", LA PLANÈTE DU FANTASTIQUE...

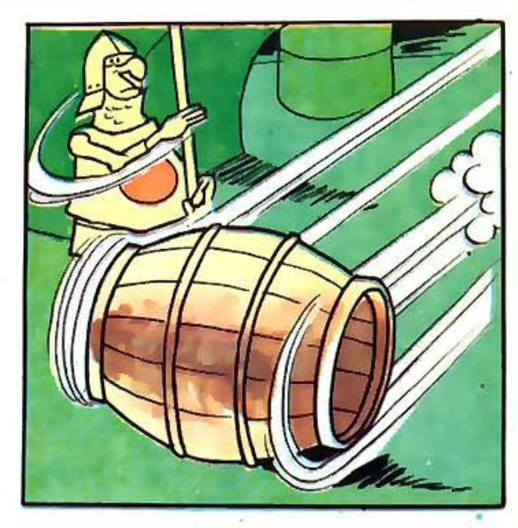
LES BALADINS...

SCENARIO ET DESSINS : DUC.

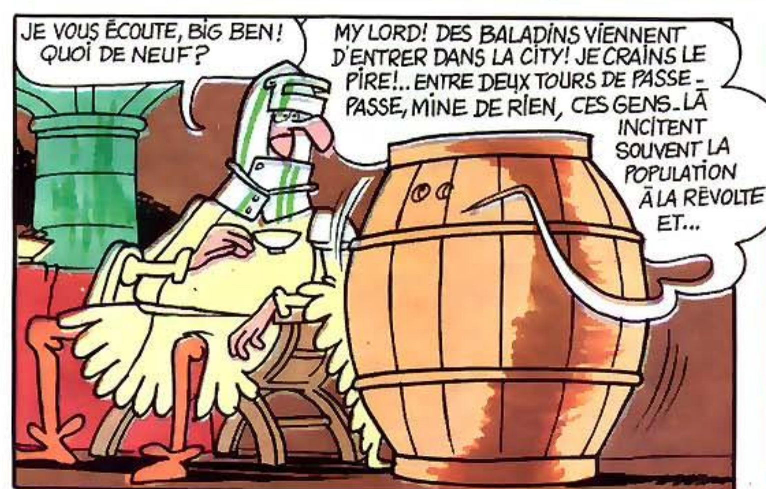
EN 1420, LES ARMÉES ANGLAISES OCCUPAIENT CERTAINES DE NOS BELLES PROVINCES, BON NOMBRE DE NOS VILLES ... NON SANS MAL!
















CABALUS, LE MAGICIEN, MOI-MÊME ICI PRÉSENT...

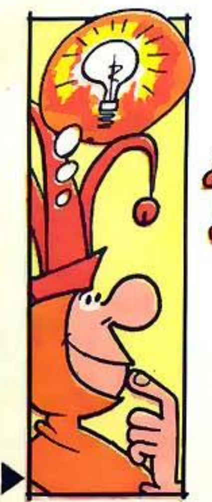

...DANS SON NUMERO D'ILLUSION INTÉGRALE!!!


...SYLPHE, LE PRODIGIEUX JONGLEUR! MÊME LES ANGLAIS N'EN ONT PAS DE MEILLEURS!!!
!

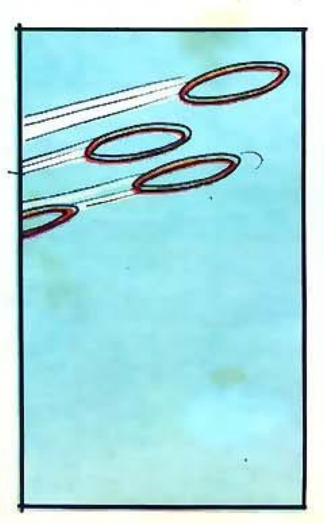

ALERTE! JE LES AI ENTENDUS! ILS DISENT QUE NOS JONGLEURS SONT DES MINABLES!!! CE SONT DES AGITATEURS!!!
!
!
!


AGITATEURS... NO PERMIS!!! AU GIBET!!!


NOUS SOMMES FICHUS! EN VOICI D'AUTRES EN FACE!!!





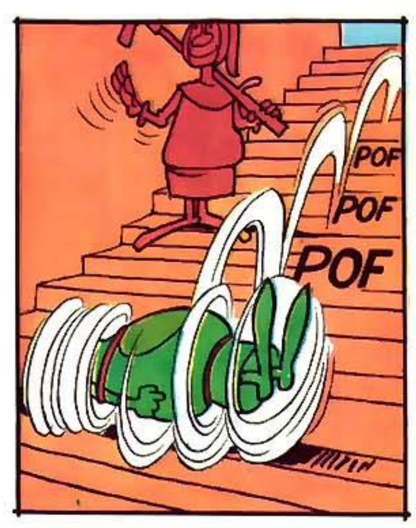






?

NOOON!

PLATCH!

POF
POF
POF

BANG!
PLATCH!

EXCUSE MY, MY LORD! C'EST À CAUSE DES AGITATEURS!!! ILS SE BATTENT COMME... COMME DES DIABLES!!!
... COMME DES DIABLES!.. HUM!.. IL Y A DE LA SORCELLERIE LÀ-DESSOUS! LEUR CAS S'AGGRAVE!!!

DÉMONTEZ LE GIBET! PRENEZ CES SORCIERS ET JETEZ-LES AUX FLAMMES DU BÛCHER!!!

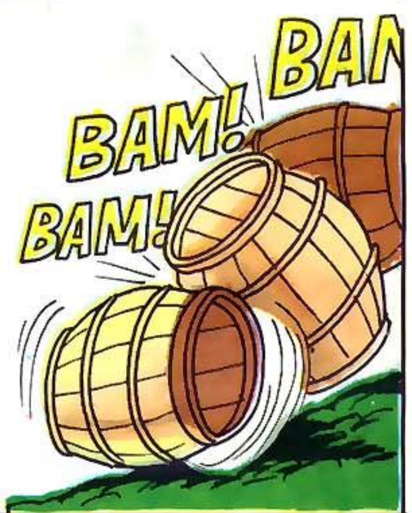
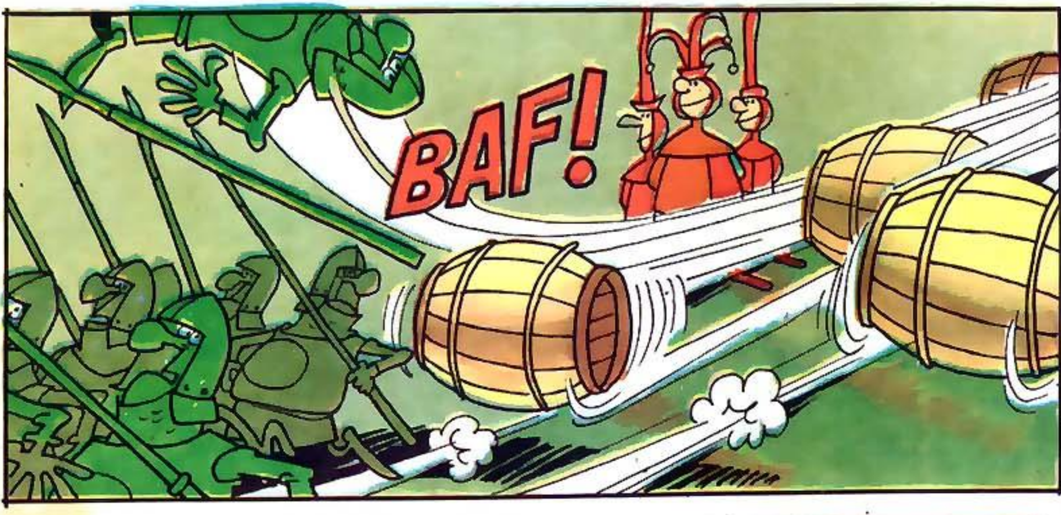
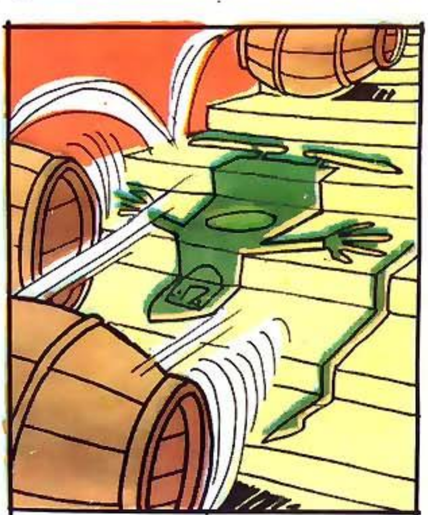
EN EFFET, PEU APRÈS...
MISÈRE! EN VOICI ENCORE!!!
ET LÀ AUSSI!
!1!
MORT AUX SORCIERS!!!

3



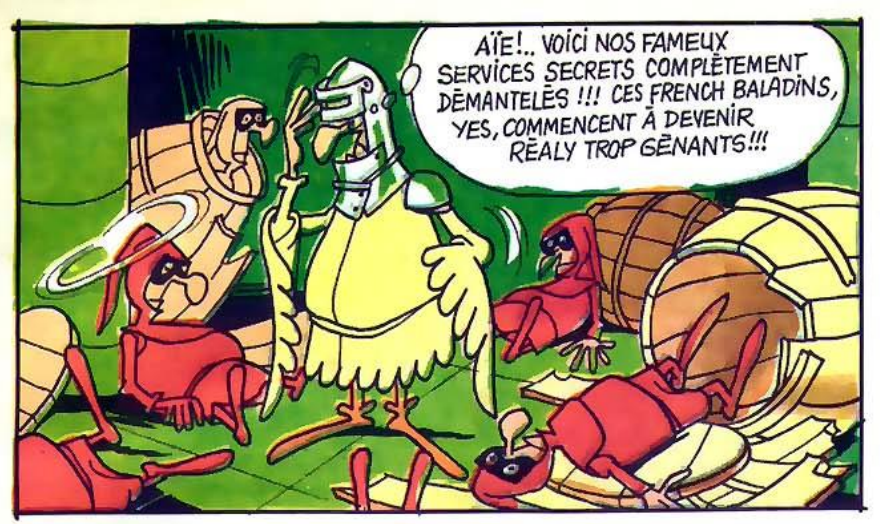

CLIC!
CLIC!
CLIC!
CLIC!

CRAC!

BING!

BAM!
BAM!

BAF!


BANG!
OOI!!?

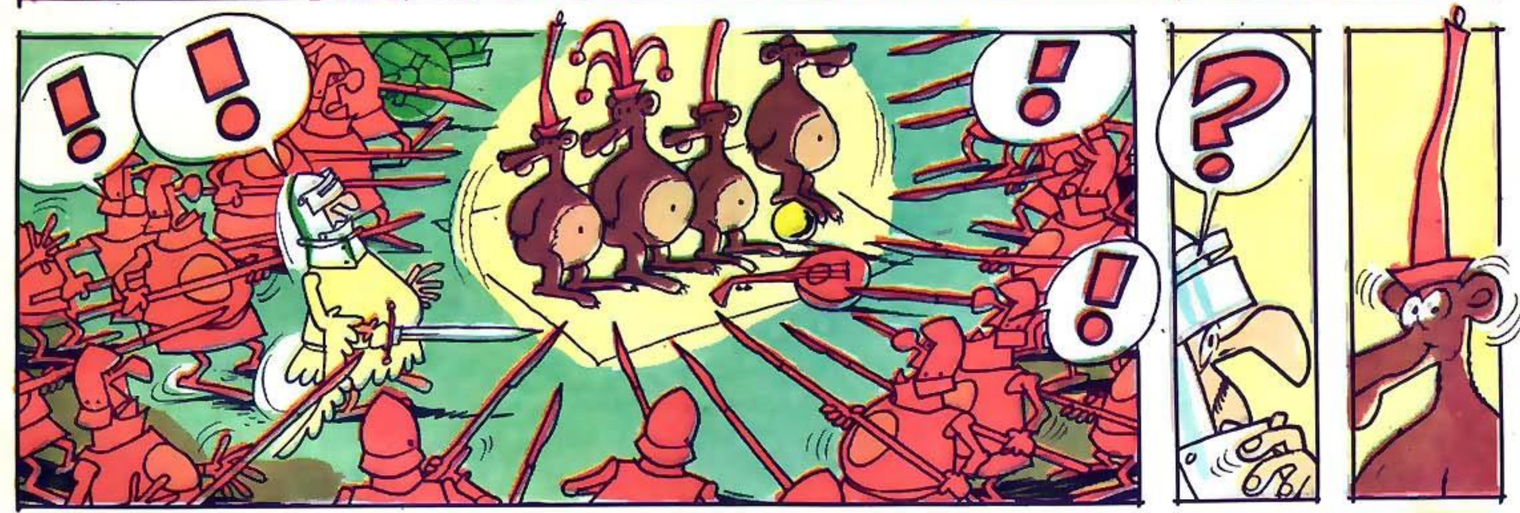
BANG!
CRAAC!
CLAC!


AÏE!.. VOICI NOS FAMEUX SERVICES SECRETS COMPLÈTEMENT DÉMANTELÉS !!! CES FRENCH BALADINS, YES, COMMENCENT À DEVENIR RÉALY TROP GÊNANTS!!!

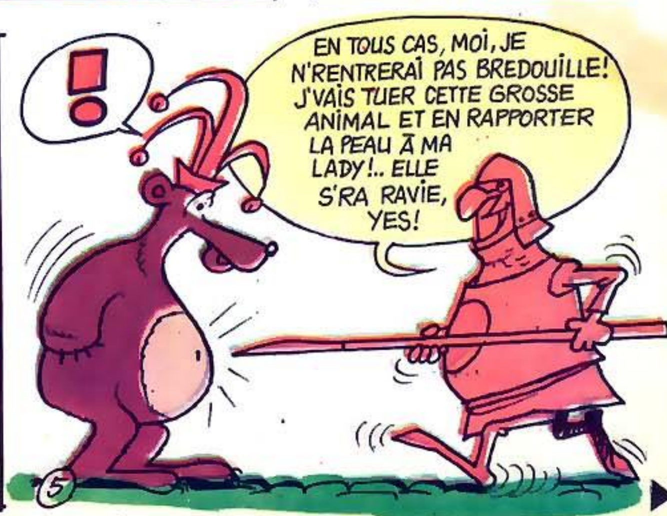

TOUTE LA GARNISON DERRIÈRE MOI! NOUS ALLONS LES PRENDRE...


...ET LES TAILLER EN MORCEAUX!!!


...APRÈS ÇA, ON N'EN PARLERA PLUS!
!


!
!
!
?
!

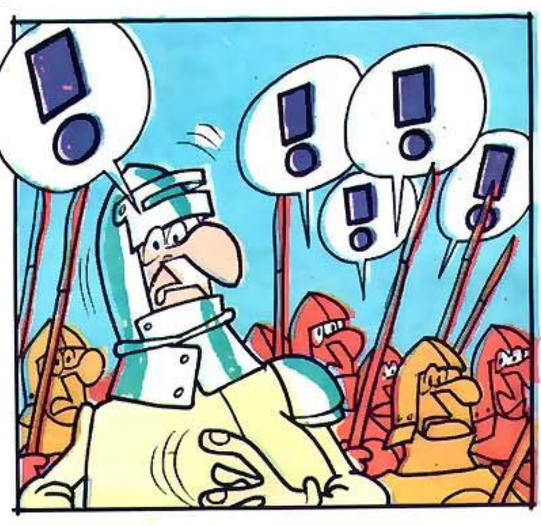

CURIOSITÉ! J'AURAIS JURÉ QU'ILS ÉTAIENT LÀ, IL Y A JUSTE UN INSTANT!
YES, MOI AUSSI!
EH BIEN, PUISQU'ILS NE SONT PAS ICI, ALLONS LES CHERCHER AILLEURS!!!


!
EN TOUS CAS, MOI, JE N'RENTRERAI PAS BREDOUILLE! J'VAIS TUER CETTE GROSSE ANIMAL ET EN RAPPORTER LA PEAU À MA LADY!.. ELLE S'RA RAVIE, YES!
5


NE FAIS PAS L'iDiOT! HEiN!
!

AH! AH! iLS SE SONT TRAHiS!.. CE N'ÉTAiT QU'UN RiDiCULE PETiT TOUR DE MAGiE!!! UN RiDiCULOUS MAGiC-TRiCK!!!

ALLONS-Y, BOYS!.. MAiNTENANT iLS NE PEUVENT PLUS NOUS ÉCHAPPER!!!

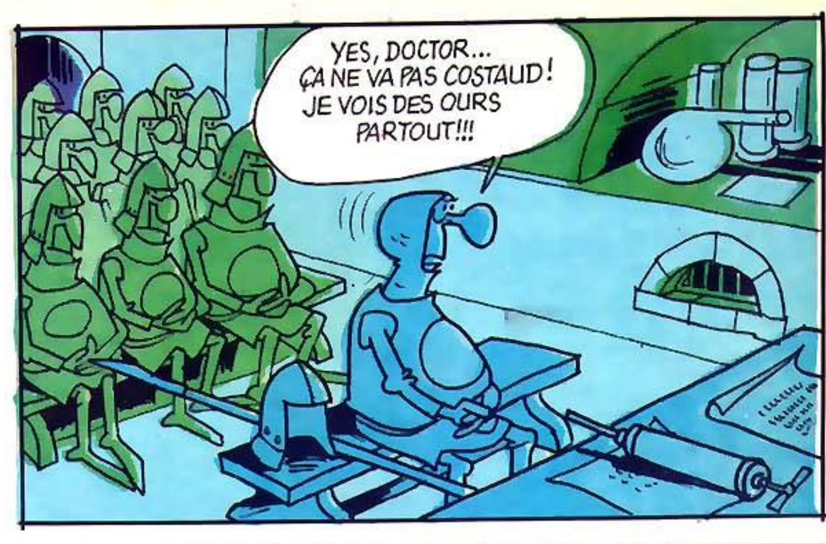
CE QU'iLS SONT SNOBS, CES ANGLAiS!.. iLS ONT JUGÉ TON TOUR DE MAGiE RiDiCULE!.. POURTANT...
OUi, EH BiEN, JE VAiS LEUR MONTRER DE QUOi SONT CAPABLES LES MAGiCiENS FRANÇAiS!!!

!
!
!
!
!


!
!

IMPOSSIBLE DE LES RETROUVER DANS LE TAS, MY LORD! ...ABSOLUTLY IMPOSSIBLE!
PILORI
6



NO POSSIBLE D'EXERCER NOTRE MÉTIER AVEC DES TROUBLES DE LA VISION! MOI, J'VAIS CONSULTER UN DOCTOR!
YES! MOI AUSSI!



YES, DOCTOR... ÇA NE VA PAS COSTAUD! JE VOIS DES OURS PARTOUT!!!



AH, OUI, VRAIMENT?



ALORS...
MY LORD! VOUS ÊTES CERTAIN QUE...
YES, BICKFORD! NOUS DEVONS PARTIR!..NOS SERVICES SECRETS COMPLÈTEMENT DÉMANTELÉS...TOUTE LA GARNISON AFFLIGÉE DE TROUBLES DE LA VISION... ...CETTE VILLE EST INTENABLE!
THÉ



HOURRA!
VIVENT NOS LIBÉRATEURS!
MOI, J'VEUX UN MORCEAU D'SON HABIT EN SOUVENIR!
MOI AUSSI
CRAC!



NOUS SOMMES LIBRES!
...GRACE À VOUS!
CRAC!
CRAC!
CRAC!

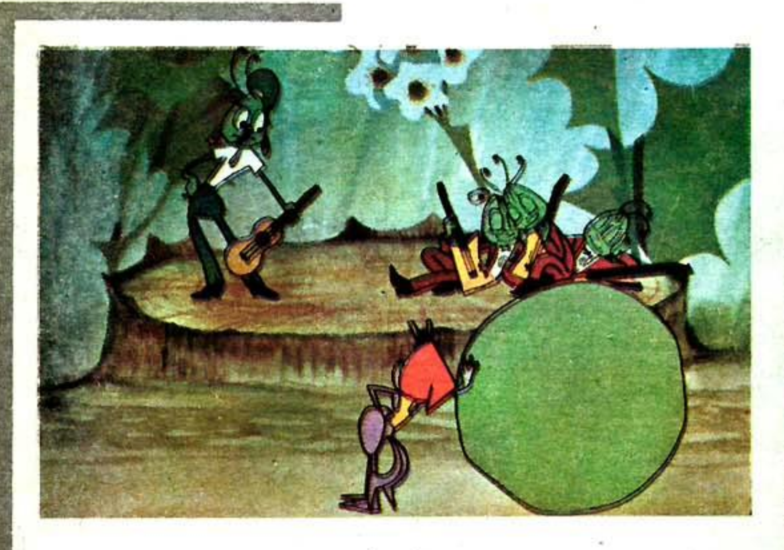


UN PEU PLUS TARD...
PAF
POF
PIF
HÉLAS, MES AMIS! NOUS DEVONS PARTIR! LÀ-BAS, QUELQUE PART, D'AUTRES GENS ATTENDENT NOTRE SPECTACLE!
ALORS? QU'ELLE IMPRESSION ÇA TE FAIT, À TOI, D'ÊTRE DEVENU UN HÉROS?
PAS MAL DU TOUT! ...SAUF QU'ON SE SENT PEUT-ÊTRE UN PEU NU!..
7
duc 69
Fin



fabl
le Magi

Les fables de LA FONTAINE en



La Cigale et la Fourmi :
« Ce n'est pas si facile de porter un petit pois ! » semble dire la Fourmi à Hippie Cigale ! Mais bientôt viendra l'hiver...

La Grenouille qui veut se faire aussi grosse que le Bœuf :
Lui, c'est le majordonne en train d'homologuer les records de son maître. Celui-ci, champion olympique, « Grenouille toutes catégories », aura bien du mal à égaler les records du Bœuf.





Le Loup et le Chien :
Un loup, qui n'a que les os sur la peau, n'a pas trouvé mieux que de dévaliser la banque ! Mais il est souvent plus facile de rentrer dans une banque que d'en sortir.

io

cien

dessin animé

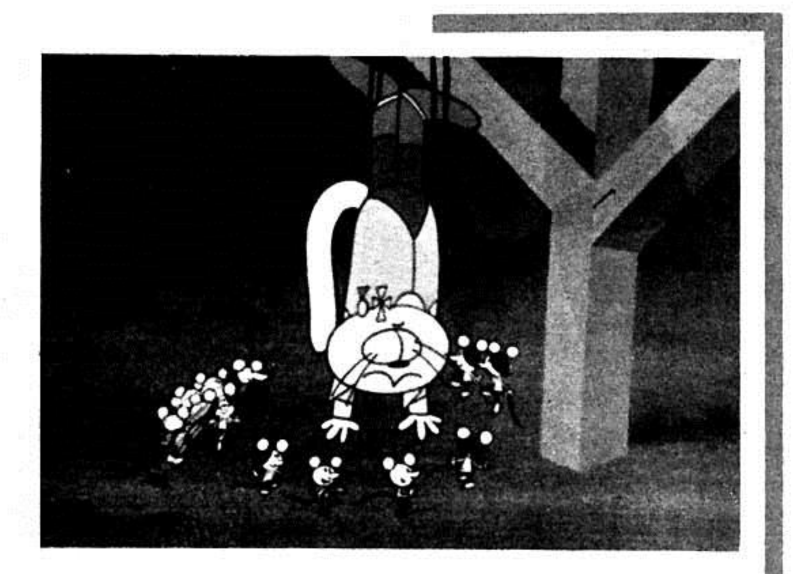
Un dernier coup de baguette magique... c'est fait!
« Fablio le Magicien », dessin animé en couleurs, un long métrage de une heure trente sera sur vos écrans dans quelques jours. « Fablio le Magicien » n'est pas un film comme les autres : il nous raconte en six histoires, six fables de La Fontaine. Ces fables pleines de vivacité et d'humour mettent en scène des personnages revus et corrigés pour les besoins de notre époque. La fameuse fourmi de La Fontaine devient ainsi une paresseuse hippie chantant tout l'été... Un curieux personnage nommé Fablio, ironique, nous présente ces fables.

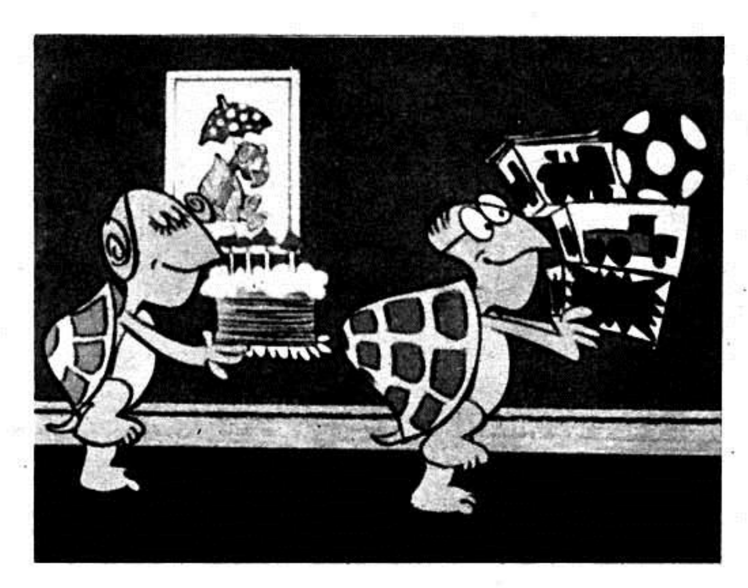
Un personnage que vous n'oublierez pas!

La Fontaine serait, je suis sûr, ravi d'un tel spectacle. Il s'émerveillerait devant la beauté des couleurs, rirait de ces histoires, qu'il a lui-même écrites.

« Fablio le Magicien » est un film cadeau de Noël! Il a été fait pour vous, pour nous, pour tous ceux qui aiment rire et rêver.

Le Chat et le vieux Rat :
Voilà un chat qui a l'air bien mort. C'est du moins ce que pensent les petites souris sans méfiance.





La Tortue et les deux Canards :
Papa et maman Tortue sont pourtant bien gentils avec leur fille. Mais celle-ci voudra voir le monde... Tant pis pour elle...

Le Lion et le Moucheron :
Que peut donc craindre un lion? N'est-il pas le roi de la forêt? Mais bientôt la plus gigantesque bataille succédera à son repos.



LOUP-NOIR

LE SIGNE DU CORBEAU

Scénario : OLLIVIER   Dessins : KLINE

LES CORBEAUX AVAIENT TENDU L'EMBUSCADE AU PASSAGE DU CREEK...
LES TROIS SIOUX NE VIRENT MÊME PAS LA MORT VENIR ...

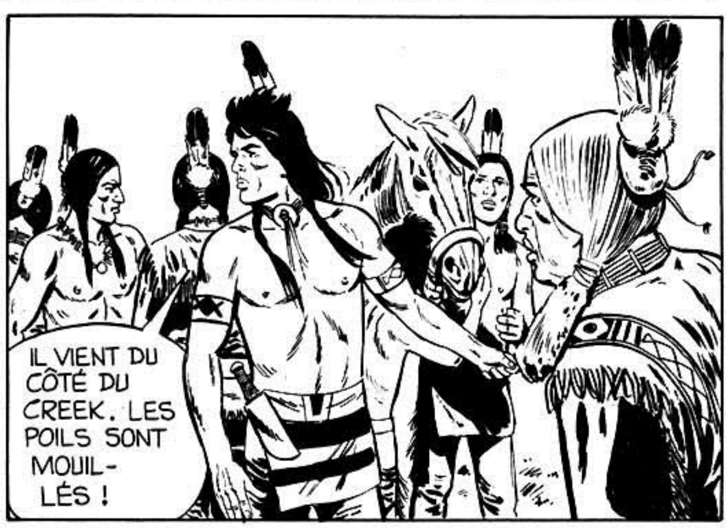


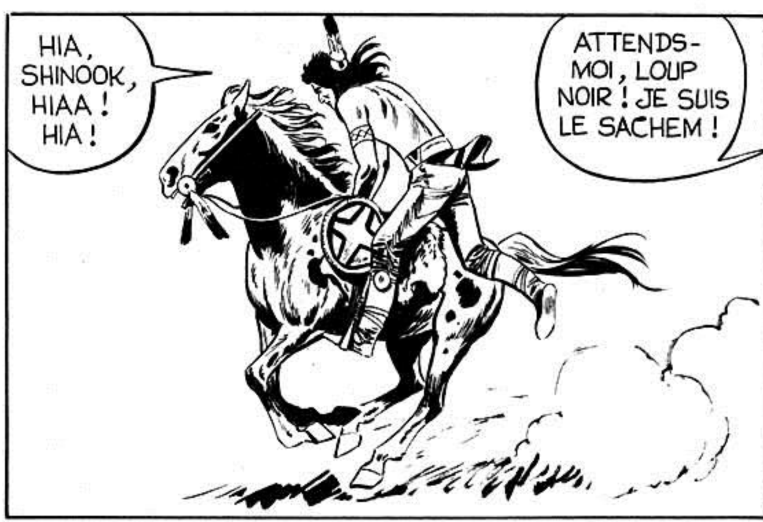





LE CHEVAL EMBALLÉ ACCROCHE UN PIQUET DE TIPI...
IL EST ARRIVÉ QUELQUE CHOSE AUX CHASSEURS.


YO ! HOO ! CALME ! CALME ! YO !
IL SAIGNE, LOUP NOIR ! UNE VILAINE BLESSURE !


IL VIENT DU CÔTÉ DU CREEK. LES POILS SONT MOUILLÉS !


HIA, SHINOOK, HIAA ! HIA !
ATTENDS-MOI, LOUP NOIR ! JE SUIS LE SACHEM !


LA PISTE MÈNE TOUT DROIT AUX CADAVRES DES CHASSEURS.
1278.2


LE SIGNE DES CORBEAUX !


MAIS POURQUOI, POURQUOI ? LES SIOUX VIVENT EN PAIX AVEC LES CORBEAUX... DEPUIS DES LUNES ET DES LUNES LA HACHE DE GUERRE EST ENTERRÉE...


LAISSE-MOI PRENDRE LA PISTE DES CORBEAUX, ET JE SAURAI POURQUOI ILS ONT TUÉ... J'IRAI SEUL EN AVANT.
2


PIED BRÛLÉ LE LAISSE PARTIR ET NUL NE SE PROPOSE POUR LE SUIVRE. LES SIOUX N'ONT QU'UN SOUCI : RENTRER AU SAUT-DU-CREEK ET PRÉPARER LA GUERRE...


IL CHEVAUCHA JUSQU'AU MOMENT OÙ IL VIT SUR LA LIGNE DES HERBES UN NUAGE DE POUSSIÈRE...
YOO, SHINOOK, YOO !


IL EUT UN RIRE SI-LENCIEUX.
LA NUIT LES ARRÊ-TERA.


ILS NE PEUVENT LUI ÉCHAPPER.


LE VENT DU NORD MORD LES HERBES. BIENTÔT, L'HIVER VA RÉGNER EN MAÎTRE SUR LA PRAIRIE...
HEY, TOPEE, HEYY !
1278-3


LES CORBEAUX REVIVENT LEUR COUP DE MAIN...
NOUS AVONS FRAP-PÉ FORT ET VITE COMME LE VOULAIT MUSKOGEE.

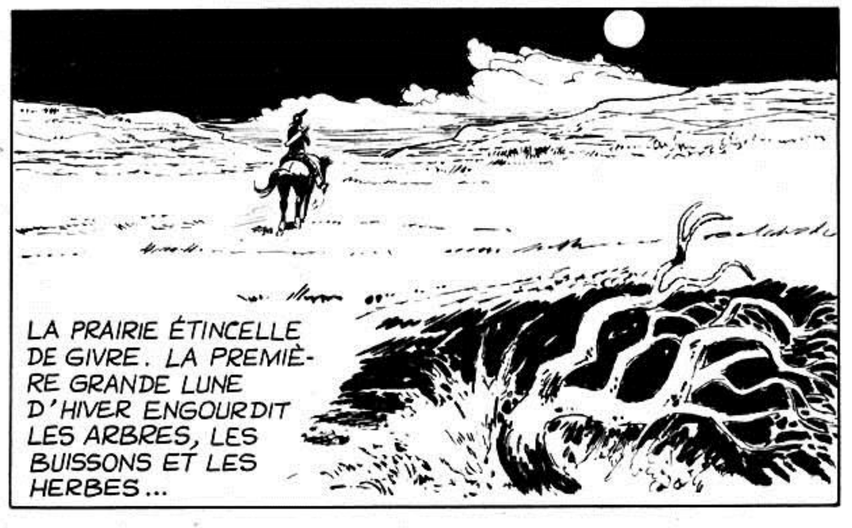

DANS LA NUIT FROIDE, LA LUNE EST UN BOUCLIER DE GIVRE... LOUP NOIR N'A PAS PLUS DE PRÉSEN-CE QUE L'OMBRE D'UN GUERRIER MORT...


LE GUETTEUR DES COR-BEAUX NE PEUT DEMEURER INSENSIBLE À L'APPEL DU DINDON DES PRAIRIES...
GLOU-OU GLOU-OU...
3


GLOU-OU... GLOU...
LE GLOUSSEMENT DU DINDON BLESSÉ ATTIRE LA SENTINELLE EN AMONT DU CREEK.


LE DINDON EST STUPIDE, MAIS IL Y A PLUS STUPIDE QUE LUI.
C'EST UN PROVERBE DAKOTA.


VLAAF
LE CORBEAU TOMBE COMME UNE VIEILLE ÉCORCE...


LA PRAIRIE ÉTINCELLE DE GIVRE. LA PREMIÈRE GRANDE LUNE D'HIVER ENGOURDIT LES ARBRES, LES BUISSONS ET LES HERBES...


LE CORBEAU AVAIT RECOUVRÉ SES ESPRITS...
LES CORBEAUX ET LES SIOUX VIVAIENT DANS LA PAIX. POURQUOI AVOIR ATTAQUÉ NOS CHASSEURS ?
1278.4


LE PRISONNIER S'ENFERME DANS UN SILENCE FAROUCHE.
TU FINIRAS BIEN PAR PARLER, CORBEAU !


AU SAUT-DU-CREEK, LE CONSEIL DÉLIBÈRE.
NOUS ÉCRASERONS LES CORBEAUX ET BRÛLERONS LEURS TIPIS.


MAIS CŒUR-DE-SUREAU CALME LA FOUGUE DE SON BOUILLANT ÉPOUX...
LES CORBEAUX SONT BEAUCOUP PLUS NOMBREUX, PIED-BRÛLÉ. UNE GUERRE SERAIT MAUVAISE.
4


LOUP NOIR ARRIVE AVEC UN PRISONNIER... LOUP NOIR RAMÈNE UN CORBEAU. HI-YAAH.


LES SQUAWS HURLENT À LA MORT...
QU'ON LE TUE!
QU'ON LE TUE!
LAISSEZ-LE, FEMMES. LE CORBEAU DOIT PARLER.


MAIS DEVANT LE CONSEIL ET LES GUERRIERS, L'HOMME GARDE LA MÊME ATTITUDE HAUTAINE.
FAITES DE MOI CE QUE VOUS VOUDREZ, SIOUX, JE N'AI PAS À PARLER.


QU'ON L'ATTACHE AU POTEAU DE MORT... IL A TUÉ LES NÔTRES, IL MOURRA PUISQU'IL RESTE MUET.


IL PARLERA, PIED-BRÛLÉ. SINON IL DEVRA BOIRE LE BOUILLON D'UN OISEAU-CORBEAU CUIT DANS LE CHAUDRON DE CŒUR-DE-SUREAU.


POUR UN GUERRIER CORBEAU, IL NE POUVAIT Y AVOIR PIRE MENACE. BOIRE LE BOUILLON DE L'OISEAU TOTEMIQUE ÉQUIVALAIT À PERDRE SON ÂME.
1238.5


LE CORBEAU PRÉFÈRE PARLER...
MUSKOGEE DIT QUE LE TEMPS EST VENU DE PORTER LA GUERRE CHEZ LES SIOUX.


MUSKOGEE EST LE NOUVEAU SORCIER DES CORBEAUX. LES ESPRITS LUI COMMANDENT DE DÉTERRER LA HACHE DE GUERRE. VOTRE SANG ROUGIRA LA PRAIRIE.


LA FIN DES SIOUX EST CERTAINE. MUSKOGEE SAIT. AVANT D'ÊTRE CHEZ LES CORBEAUX, IL VIVAIT CHEZ LES ESPRITS DE LA FOUDRE, DANS LES MONTS ÉTINCELANTS.
CE SORCIER VENU DES MONTS ÉTINCELANTS PRÊCHER LA GUERRE SEMBLE SUSPECT...

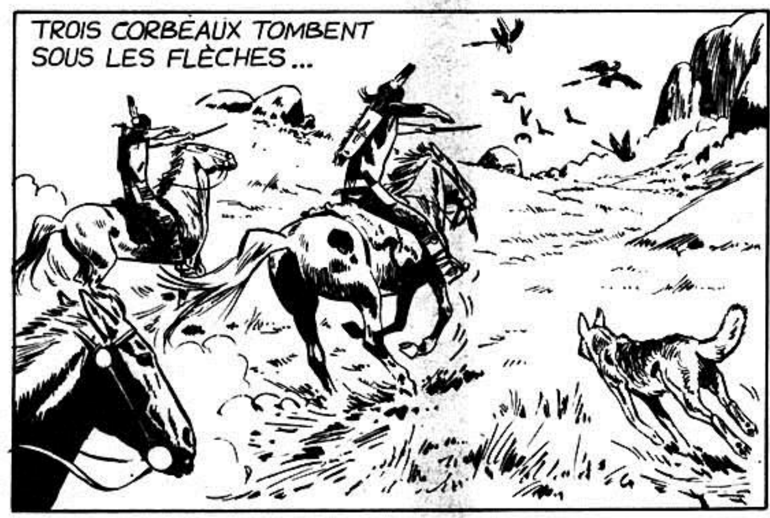

LA GUERRE EST UNE CHOSE GRAVE, SIOUX. IL FAUT ALLER CHEZ LES CORBEAUX ET VOIR LE SORCIER.


LOUP NOIR A RAISON. LES CHOSES DOIVENT ÊTRE CLAIRES.
ET QUI IRA CHEZ CES ENRAGÉS ?


J'IRAI AVEC LES DEUX HOMMES QUI VOUDRONT M'ACCOMPAGNER.
J'IRAI, GRAND FRÈRE.


ILS VOUS TUERONT TOUS !
LES CORBEAUX FRAPPENT PAR DERRIÈRE !
ON NE DISCUTE PAS AVEC LES CORBEAUX !
1278-6


IL FAUT ÉVITER LA GUERRE, SIOUX ! LES CORBEAUX DEVRONT M'ENTENDRE !
ILS NE ME TOUCHERONT PAS. J'AURAI SUR MA POITRINE LE SIGNE DU CORBEAU.


TROIS CORBEAUX TOMBENT SOUS LES FLÈCHES...


LES SQUAWS VONT COUDRE LEURS DÉPOUILLES SUR NOS BUCKSKINS. POUR LES CORBEAUX NOUS SERONS INTOUCHABLES.
6


ICI COMMENCE LA PRAIRIE DES CORBEAUX.
EN DEUX JOURS, LES VENTS GLACÉS AVAIENT MANGÉ LES HERBES DE LA PRAIRIE ...


AU MILIEU DU JOUR, LE CAMP EST EN VUE ...
LE SIGNE DU CORBEAU NOUS PROTÈGE. ILS NE NOUS FRAPPERONT PAS.


LES CORBEAUX AVAIENT RECONNU LES SIOUX.
QU'ILS TOMBENT SOUS LES FLÈCHES S'ILS ENTRENT DANS LE CAMP.


LES ARCS SE TENDENT, MAIS LOUP NOIR POUSSE SON CHEVAL.
YAA, SHI-NOOK !
1278.7


ET LES ARCS S'ABAISSENT. LE SIGNE DU CORBEAU REND SACRÉS LES SIOUX.
LE SIGNE DU CORBEAU !
LE SIGNE DU CORBEAU !

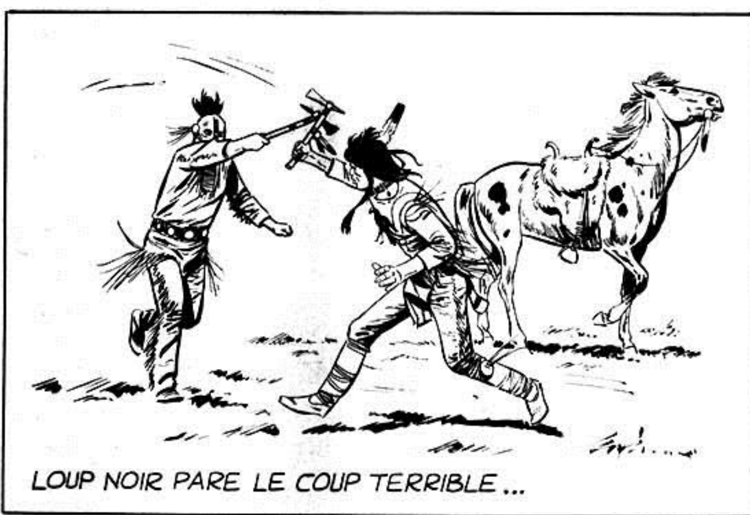

LES DOIGTS DE TIPANOKI, CHEF DES CORBEAUX BLANCHISSENT SUR SA LANCE.
SACHEM, OÙ SE CACHE MUSKOGEE, L'HOMME QUI POUSSE À LA GUERRE.


VOS VISAGES SONT PEINTS AUX COULEURS DU SANG. CORBEAUX, VOTRE SORCIER VOUS ENTRAÎNE SUR LA MAUVAISE PISTE. OÙ EST-IL CE MENTEUR À LA LANGUE DE SERPENT ?
7


TZIAFF


TUEZ-LES TOUS ! LES ESPRITS DE LA FOUDRE VEULENT LEUR MORT !


NON, SORCIER, LE SIGNE DU CORBEAU LES PROTÈGE !
LES ESPRITS APPELLENT LES CORBEAUX À LA GUERRE !


LOUP NOIR PARE LE COUP TERRIBLE...


LES CORBEAUX NE DOUTENT PAS DE L'ISSUE DU COMBAT. LE SORCIER PORTE EN LUI LA FORCE DES ESPRITS DE LA FOUDRE...
1278-8


SES ESPRITS SONT PLUS PUISSANTS QUE LE SIGNE DU CORBEAU.


DÉCOUVRE DONC TON VISAGE, SEMEUR DE HAINE !


ŒIL-EN-DEDANS !
8

LE CHAMANE DES MONTS ÉTINCELANTS N'ÉTAIT AUTRE QU'ŒIL-EN-DEDANS L'ANCIEN SORCIER SIOUX CHASSÉ PAR PIED BRULÉ.

TON SCALP ORNERA MON TIPI, LOUP NOIR !

YI-HIAAA!

LE TERRIBLE DÉFI SIOUX MONTE DANS LE CAMP DES CORBEAUX.

LE TOMAHAWK DU SORCIER VOLE COMME UNE TIGE DE MAÏS DANS LE VENT...

TU AS FAIT LEVER LE VENT DE GUERRE ! TU AS JETÉ LES CORBEAUX CONTRE LES SIOUX.

FRÈRES CORBEAUX, CET HOMME EST UN MENTEUR... IL A NOM ŒIL-EN-DEDANS ET IL ÉTAIT SORCIER DE NOTRE TRIBU.

LES SIOUX L'ONT CHASSÉ CAR IL AVAIT LIVRÉ AUX BLANCS LES SECRETS DES COLLINES SACRÉES.(1)



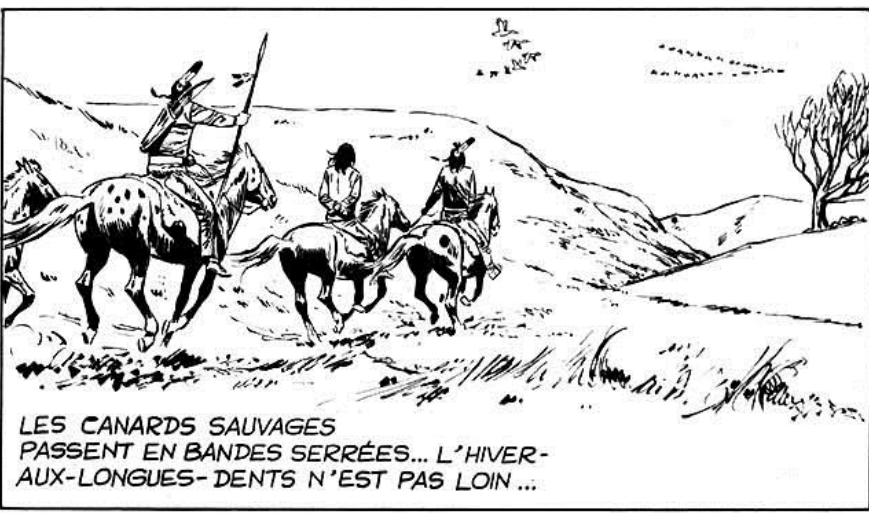


(1) VOIR: "LES COLLINES DE L'OR"


LE SACHEM DES CORBEAUX PLANTE SA LANCE DANS LE SOL.
QUE LES ARMES S'ABAISSENT. LE SIOUX A DIT VRAI.


QUE LUI ET SES HOMMES SOIENT REÇUS EN FRÈRES. L'IMPOSTEUR LEUR APPARTIENT. J'AI DIT !


JE REMERCIE MON FRÈRE. NOUS AVONS UNE LONGUE ROUTE À FAIRE. IL FAUT QU'AU SAUT-DU-CREEK LES SIOUX RACCROCHENT LES ARCS DANS LES TIPIS.


LES CANARDS SAUVAGES PASSENT EN BANDES SERRÉES... L'HIVER-AUX-LONGUES-DENTS N'EST PAS LOIN...


ILS ATTEIGNENT LE GRAND ARBRE SOLITAIRE...
C'EST L'ARBRE DE JUSTICE... IL VEILLE SUR LA PRAIRIE COMME UN GUERRIER.


LE SORCIER FUT ATTACHÉ AU TRONC À L'AIDE D'UNE LONGUE LANIÈRE EN PEAU DE DAIM... ET LES SIOUX L'ABANDONNÈRENT À LA JUSTICE DE LA PRAIRIE. ŒIL-EN-DEDANS SUPPLIA EN VAIN...


HIAA ! NOS FRÈRES NOUS ATTENDENT ET L'HIVER AIGUISE SES GRIFFES DERRIÈRE NOUS.
NON ! NON ! LOUP NOIR ! LOUP NOIR !


LOUP NOIR NE SE RETOURNE PAS. IL SUIT DANS LE CIEL UN VOL DE CORBEAUX... IL SAIT QU'ILS VONT TOURNER LONGTEMPS AU-DESSUS DU GRAND ARBRE AVANT DE S'ABATTRE DANS LES BRANCHES...
FIN DE L'ÉPISODE



...mais sais-tu piloter le KX 2000?

Voici le KX 2000, un engin spatial comme on n'en rencontre plus (sur la terre!). Il est entièrement radio-commandé. Tu diriges, il obéit à distance, jusqu'à 80 mètres. Grâce au boitier de commande à ondes ultra-courtes de la taille d'un mini transistor, tu es le maître.

Comme toutes les choses un peu mystérieuses, son fonctionnement, bien que très simple, est long à expliquer. Alors, si tu souhaites en savoir davantage, retourne-nous vite le bon de documentation ci-contre. Tu sauras tout sur ce merveilleux jouet qu'est le KX 2000.

S.L.J. 50 rue des Archives Paris 4e - Tél : 887 76-42

Pif

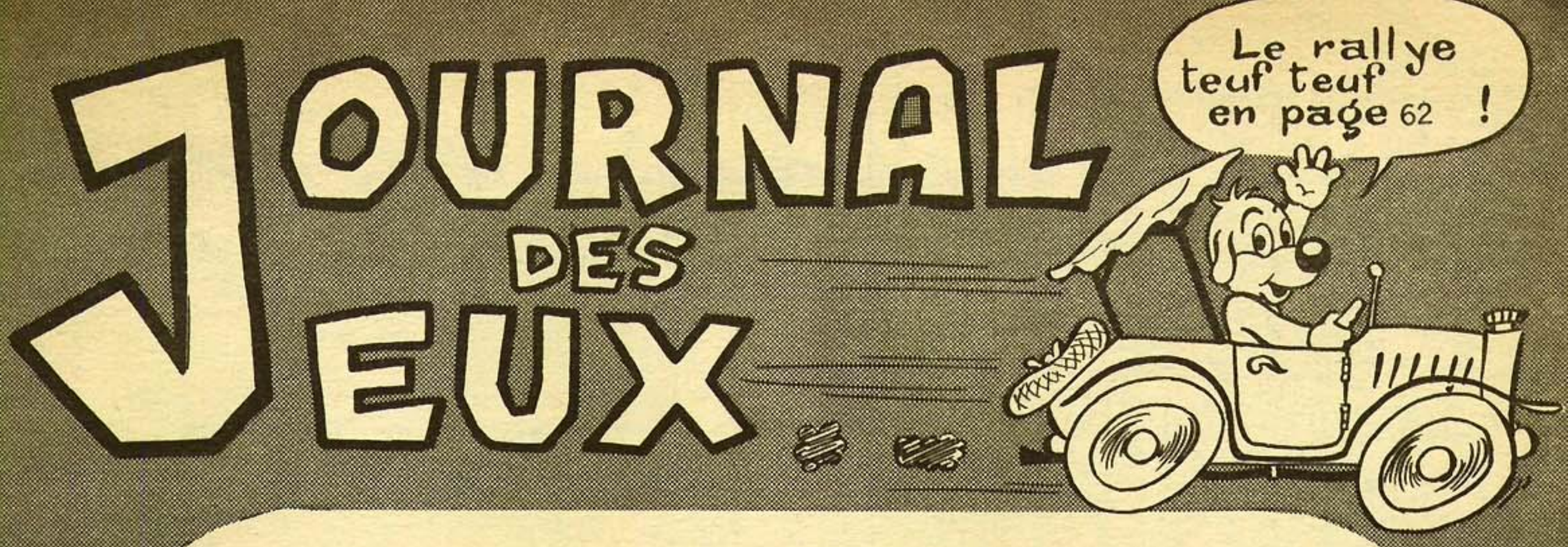
nom : ....

prénoms : ....

adresse complète ....

....

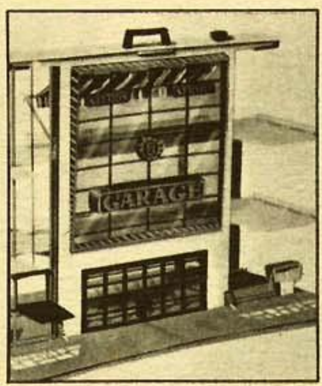
Je désire recevoir, contre 0,70 F en timbre ci-joint et sans aucun engagement de ma part, une documentation sur le KX 2000.



VOUS AUSSI, VOUS POUVEZ GAGNER LES 250 F

et ces deux magnifiques jouets offerts par FRANCE-JOUETS, en jouant au jeu-concours primé de cette semaine. Page 52.





MAIS QUE SIGNIFIE LE MESSAGE SECRET DE LA PAGE 65 ?

DIDIER VERRON, A STAINS, gagne 250 F et 1 circuit Carrera offert par Jouets Rationnels au jeu-concours primé nº 1272.

Voici le nom des villes décodées :

1. CAEN. — 2. PARIS. — 3. GIEN. — 4. STRASBOURG. — 5. TOULOUSE. — 6. LILLE. — 7. NANTES. — 8. CLERMONT-FERRAND. — 9. NICE. — 10. PAU. — 11. BREST. — 12. BORDEAUX.

Et la liste du jury :

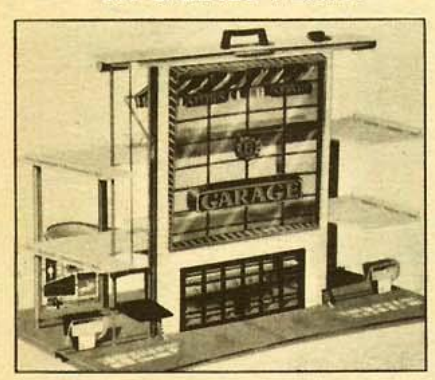
1. NICE. — 2. STRASBOURG. — 3. TOULOUSE. — 4. NANTES. — 5. PARIS. — 6. BREST. — 7. PAU. — 8. GIEN. — 9. BORDEAUX. — 10. CLERMONT-FERRAND. — 11. CAEN. — 12. LILLE.

Découvrez les 14 métiers

ET GAGNEZ 250 F

ET CES DEUX JOUETS *(offerts par France-Jouets)*

UN GARAGE PLIANT | **UN DING-BALL**





Dans cette grille figurent 14 noms de métiers. Ces noms sont codés, c'est-à-dire que toutes leurs lettres ont été remplacées par des signes. La même lettre est toujours symbolisée par le même signe. Les quatre petits carrés réunis, par exemple, représentent toujours la lettre « I ».

QUELS SONT CES NOMS DE MÉTIERS ? Pour vous aider à les trouver, sachez que ces métiers figurent tout autour de la grille. Placez les noms des métiers, au fur et à mesure que vous les trouvez dans la grille muette du bulletin-réponse.
Puis, vous classerez ensuite ces 14 métiers dans l'ordre de vos préférences, en donnant la première place à celui que vous préféreriez exercer. La deuxième place à celui qui a ensuite vos préférences, et ainsi de suite...
Inscrivez vos réponses dans le bulletin-réponse ci-dessous.

ATTENTION ! RÈGLEMENT

Les personnes ne résidant pas en France, en Belgique ou en Algérie ne peuvent participer à ce jeu-concours primé.

Le gagnant sera celui qui, ayant répondu correctement aux questions, aura fourni une liste de préférences semblable à celle qui aura été établie par un jury formé de : Georges RIEU, rédacteur en chef, Roger DAL, Jean OLLIVIER, Roger LECUREUX. S'il n'y a pas de liste exactement semblable à celle du jury parmi les réponses des concurrents, le gagnant sera celui qui aura fourni la liste la plus proche. En cas d'ex aequo, le jury posera une question écrite aux lauréats pour les départager. Il ne sera tenu compte que des réponses écrites sur le bulletin-réponse de « PIF ». Plusieurs envois sont admis, mais il faut qu'ils soient tous écrits sur un bulletin-réponse publié par « PIF ». Inscrivez très lisiblement vos nom et adresse (tout cela en lettres majuscules). Quand vous aurez bien rempli votre bulletin, découpez-le, placez-le sous enveloppe suffisamment affranchie, et postez-le à l'adresse suivante :

LE JEU-PRIME DE « PIF » N° 1278. B.P. PARIS 90-10. Il devra être posté avant le mardi 2 décembre à minuit, le cachet de la poste faisant foi.

La solution et le nom du gagnant seront publiés dans le numéro 1284.

Le fait de participer à ce jeu-concours implique, de la part des concurrents, l'acceptation pure et simple de ces règles ainsi que des décisions qui pourront être prises par le jury ci-dessus désigné. Les membres du personnel des Editions Vaillant, de l'Imprimerie Montsouris, ainsi que leurs familles ne peuvent participer à ce concours.

à découper suivant le pointillé

BULLETIN-RÉPONSE

Nom .... **Prénom** .... **Age**..........

Rue .... **N°**..........

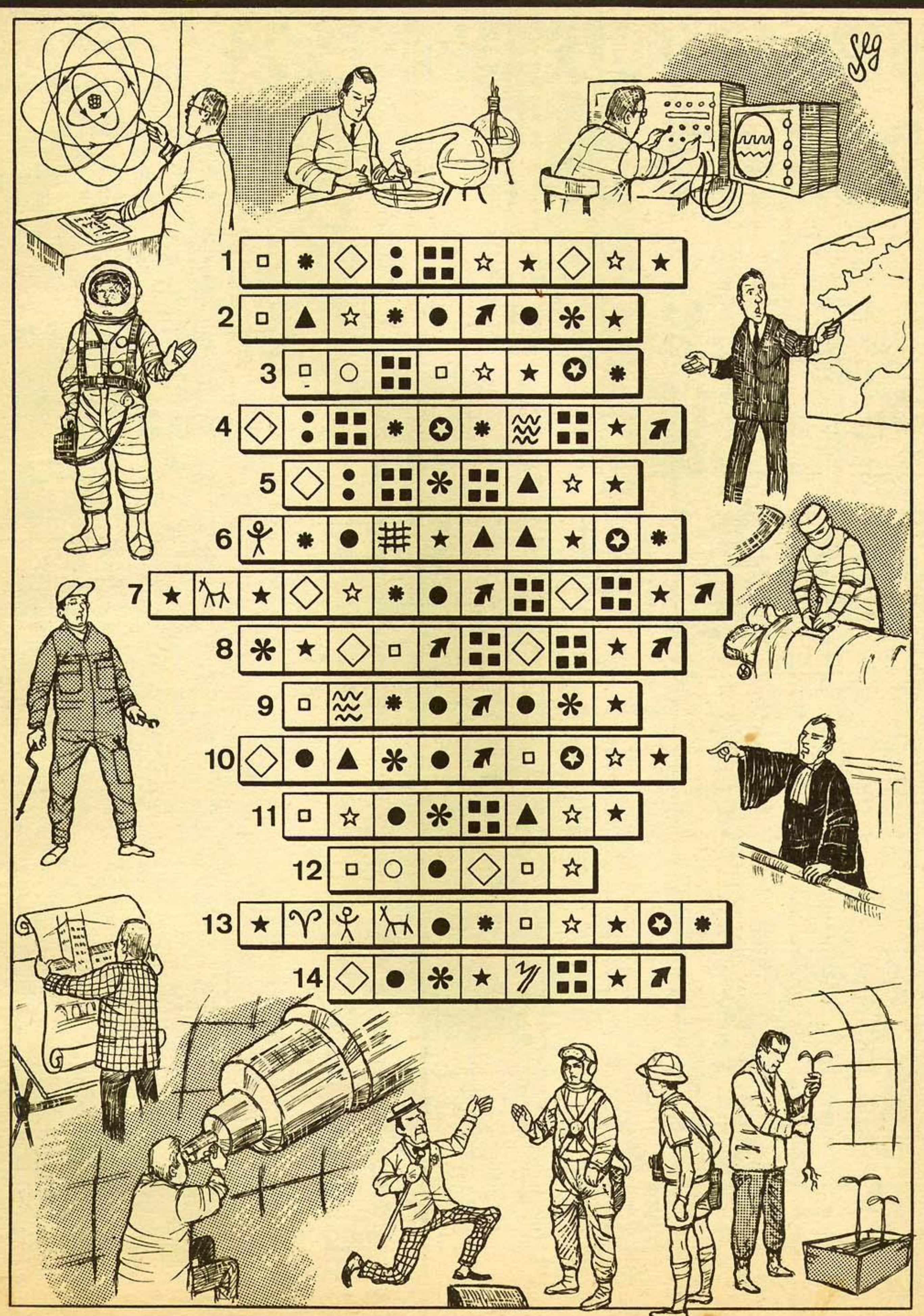
Ville .... **Département** ....

NOMS DES MÉTIERS DÉCODÉS

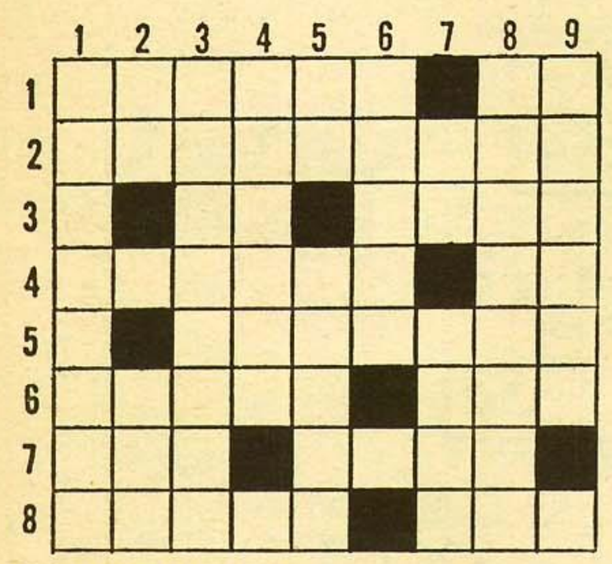
LISTE DE PRÉFÉRENCES

1° ....
2° ....
3° ....
4° ....
5° ....
6° ....
7° ....
8° ....
9° ....
10° ....
11° ....
12° ....
13° ....
14° ....

ncours primé - Jeu concours



VOUS ÊTES UN AS POUR LES MOTS CROISÉS ? PROUVEZ-LE !



HORIZONTALEMENT :

1. Petites oies. 150, en chiffres romains.
2. Elle fait payer un droit de location des chaises dans le jardin public.
3. Initiales de Gambetta. Vedette comparée à une étoile.
4. Celles de Nîmes sont restées célèbres. Tranche de tomate.
5. Se situe sur l'évier.
6. On la fête le 5 avril. Dorures.
7. Grade pour une ceinture noire de judo. Elle est inscrite sur la portée.
8. Au milieu de. Direction.

VERTICALEMENT :

1. Nymphe des océans et des eaux.
2. Dans la niche. Roulement de tambour.
3. Saupoudrèrent de sel.
4. Il peut vous faire pleurer.
5. Se suivent dans une danse. Bois exotique de couleur noire.
6. Diminutif d'Elisabeth.
7. A moitié blet. On la demande quand on est prêt à quitter la table.
8. Ouvertures dans un volcan.
9. Petits loirs.

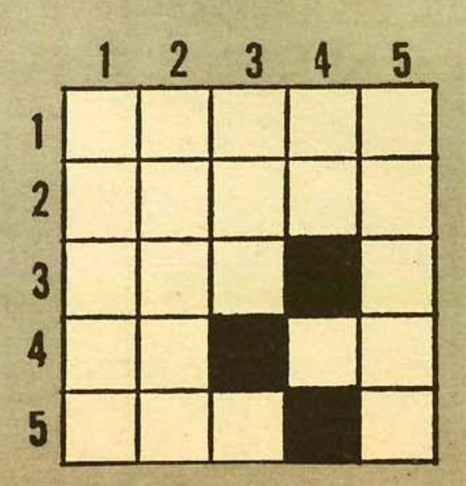
LA GRILLE FLASH

HORIZONTALEMENT :

1. Système d'alphabet à base de traits et de points.
2. Faisais usage de.
3. Pas très intelligent!
4. Quartier de Rennes. Article.
5. Ni le nord, ni le sud, ni l'ouest.

VERTICALEMENT :

1. Un endroit où l'on peut voir de nombreuses œuvres d'art.
2. Tentons.
3. Il est beaucoup plus gros qu'une souris.
4. Note de musique.
5. Tentative.



le PENSE JEU

Par O.-A. GRANDJEAN

Chaque semaine, nous vous proposons quelques idées de jeux pour ne jamais vous ennuyer. Voici aujourd'hui...

UN JEU POUR CEUX QUI N'ONT PAS LES YEUX DANS LEURS POCHES...

Le jeu des tabourets

Il vous faut huit tabourets ou chaises, sur chacun desquels vous placerez un objet (incassable, cela vaut mieux...). Chaque joueur va, à tour de rôle, évoluer les yeux bandés entre ces tabourets espacés les uns des autres. Mais le jeu ne se borne pas à cela. En effet, le joueur prend le départ dans le but précis de s'emparer des objets déposés. Chaque fois donc que le joueur s'approche d'un tabouret, il prend, en tâtonnant, le « trésor » posé dessus et l'emporte, puis se dirige vers un autre tabouret, les yeux toujours bandés et le premier objet toujours entre ses mains. Il opère ainsi à l'aveuglette pour récolter les différents objets. Mais chaque fois qu'il renverse par mégarde l'un des tabourets, il doit immédiatement poser dessus *l'un* des objets qu'il avait pris. Le joueur ayant ramassé le plus rapidement tous les objets et ayant rejoint son point de départ a gagné.



PAR ROGER DAL

a Vous êtes accusé de vol de poulet

b Moi je le trouve sympa

c Je trouve qu'il a une sale tête

d Reveille toi Jules

e Vous... êtes... accusé....

f J'ai rien volé, mon président

g Mon client est un fichu menteur

h R... R... R.. R.. R.. R..r..

i Je lui ai vu tordre le cou à cette pauvre bête

j Descendez de là, vous autres

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

GRING

BULLES AU TRIBUNAL

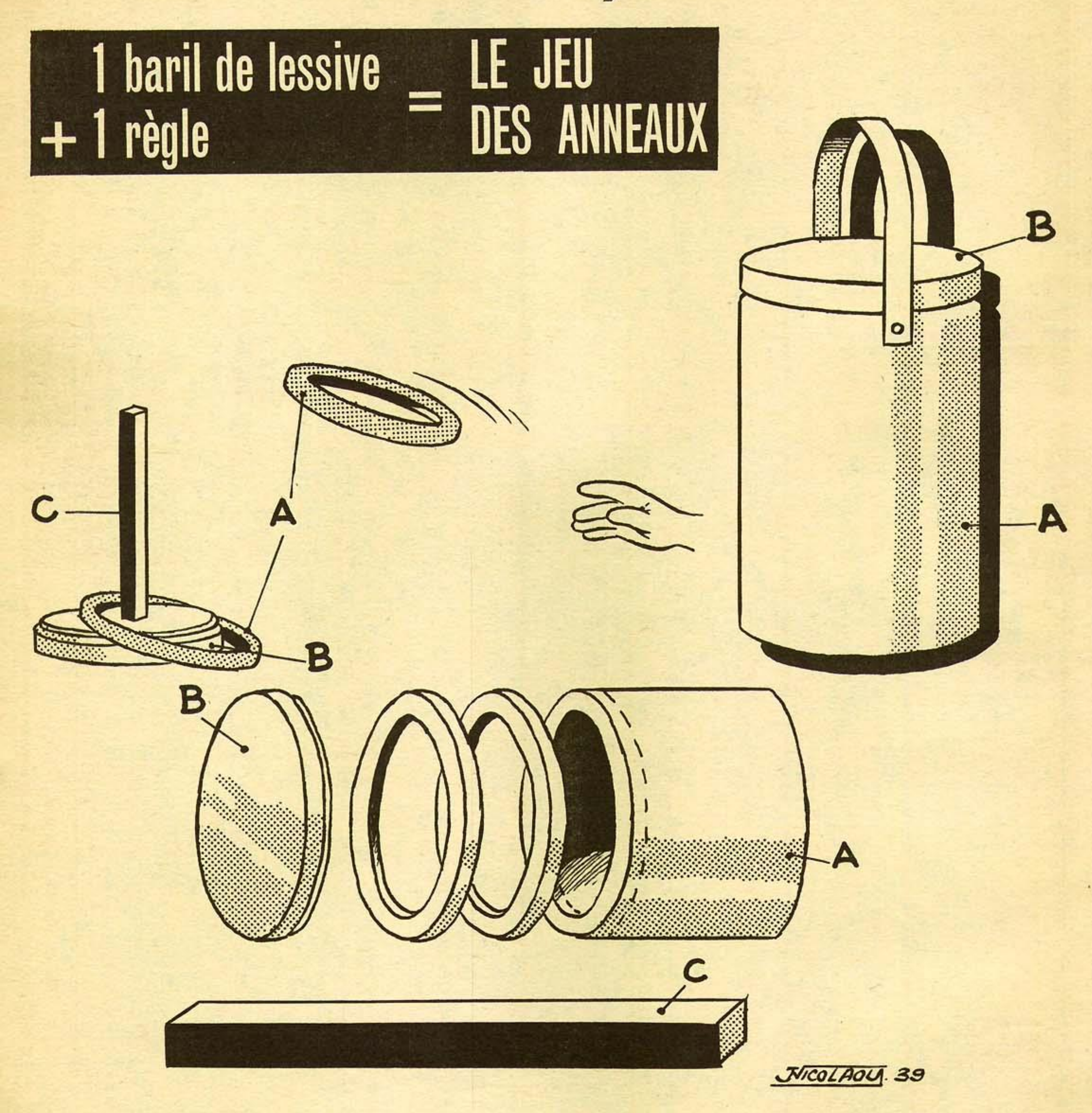
Barnabé, le chemineau, le clochard, le sans-logis, est traîné devant M. le Juge parce qu'il a volé le poulet dont le cou dépasse encore de sa poche. Mais il se défend comme un (pauvre) diable.

Tout le monde parle dans le prétoire et cela produit une telle confusion que les bulles sont attribuées un peu à tort et à travers.

Rendez donc à chacun la bulle qu'il doit normalement prononcer.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

Mais où Nicolaou va-t-il chercher tout ça ?



Rien de plus facile à exécuter !
Tracez correctement des lignes distantes de 38 mm surle baril A.

Coupez et vous obtiendrez 10 rondelles. (Coupez avec une lame de scie à métaux.)

Avec de la peinture à l'eau, peignez 5 rondelles d'une couleur et les 5 autres d'une couleur différente.

Le couvercle B servira de socle du jeu. Plantez-y une règle C dans son milieu qui servira de mât. C'est fait. Il est temps de jouer !

Tracez une ligne à 2 mètres environ de votre socle. Vous êtes deux joueurs et chacun choisit sa couleur. Vous lancez les anneaux autour du mât. Celui qui en enfile le plus a gagné.

Un jeu d'adresse, pour jouer chez vous, sans bruit !

Devinez !

Voici cinq questions qui font plus appel à votre astuce qu'à vos connaissances. Saurez-vous y répondre?

1. Pouvez-vous trouver un mot de trois syllabes seulement et contenant vingt-six lettres? Il s'agit d'un mot courant que vous connaissez sûrement.

2. Quelle est la partie la plus longue dans un pélican, le corps ou le bec?

3. Comment obtenir 7 en employant trois fois le chiffre 6?

4. De quelle main un gaucher bien élevé doit-il tenir son couteau pour manger un merlan?

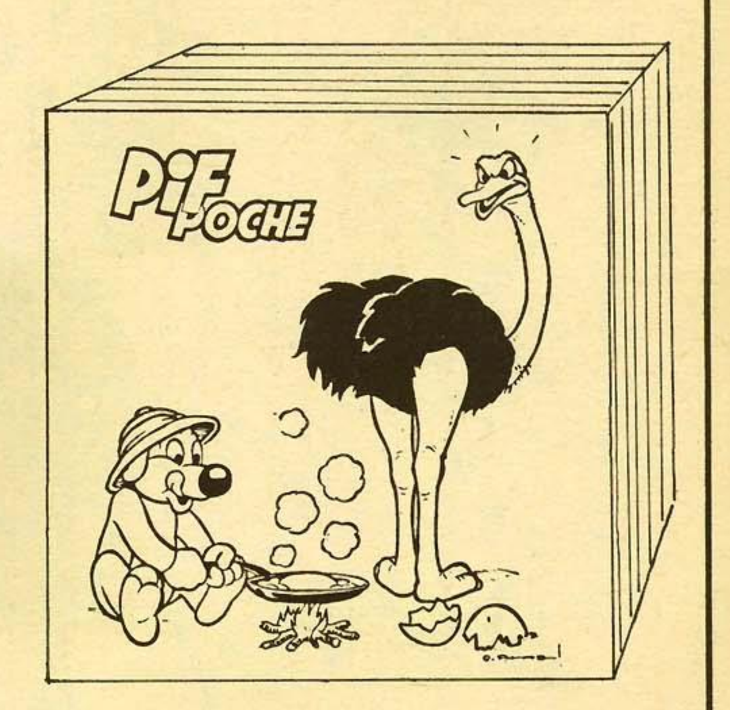
5. Combien de coups de ciseaux faut-il donner pour obtenir onze morceaux de ruban de 0,50 m avec un rouleau de ruban de 5,50 m?



PIF POCHE N° 51

PLACID et MUZO POCHE N° 24

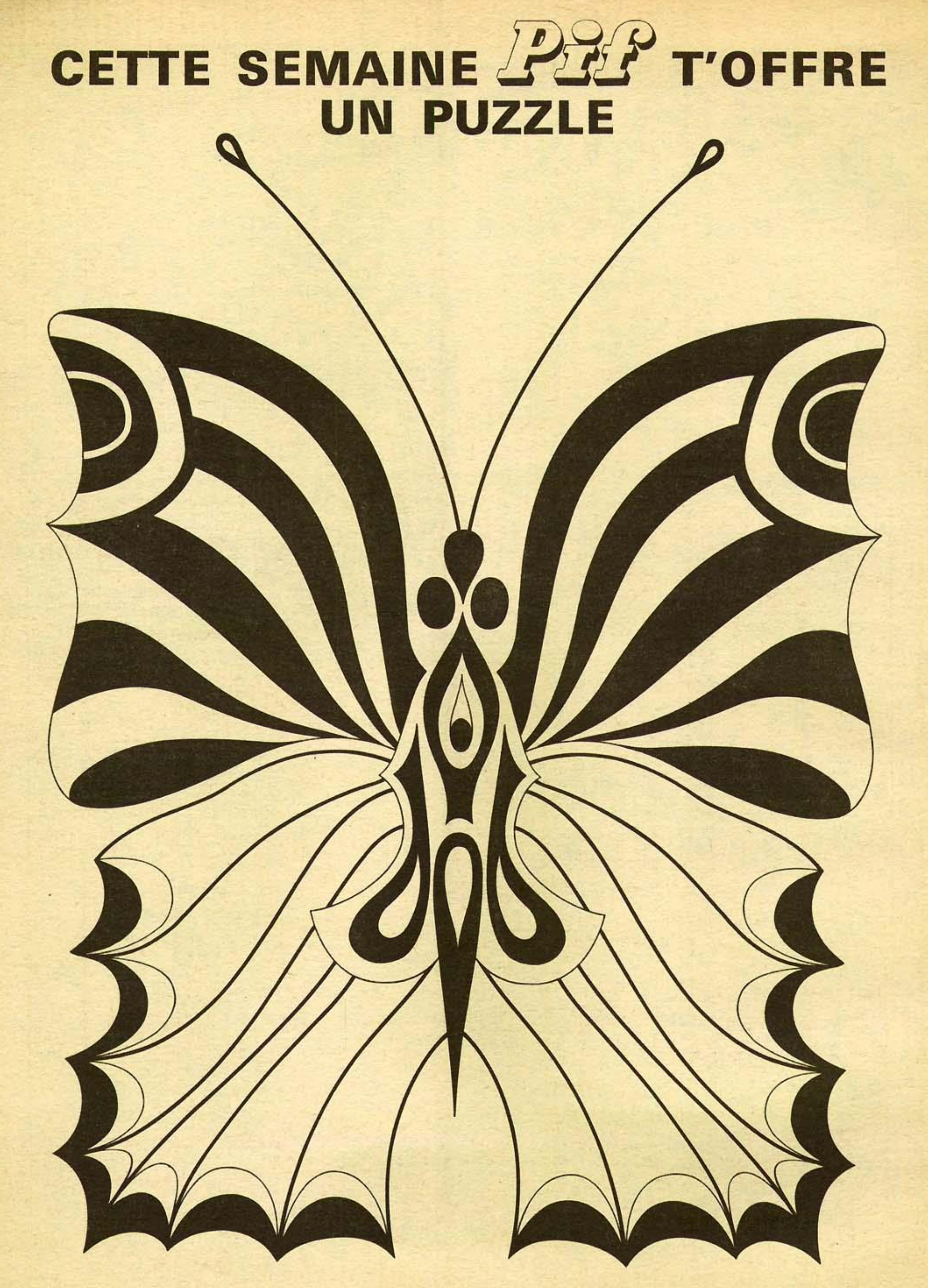




Dans chacun d'eux :

100 JEUX
100 GAGS

CETTE SEMAINE *Pif* T'OFFRE UN PUZZLE



MODE D'EMPLOI :

REGARDEZ-BIEN CE PUZZLE ; PUIS DÉFAITES TOUTES LES PIÈCES ET MÉLANGEZ-LES. ESSAYEZ DE RECONSTITUER CE MAGNIFIQUE PAPILLON EN VOUS AIDANT DU DESSIN CI-DESSUS.

ETES-VOUS LUNATIQUE ?



Il y en a qui changent d'idées aussi souvent que la Lune change de quartier. Ils sont lunatiques. Ils vous accablent de sourires certains jours, puis, le lendemain, sans savoir ni pourquoi ni comment, ils feignent de ne pas vous voir.

D'autres s'accrochent aux traditions et à leurs habitudes comme le lierre à la muraille et rien ne peut jamais les faire changer d'avis.

Et vous ?

Etes-vous lunatique ou avez-vous le sens de la continuité ?

Vos réponses à ces quelques questions vont vous le dire.



OUI ou NON

1. Préférez-vous vos vieux vêtements à des vêtements neufs ? . . ..
2. Quand le numéro de téléphone de la personne que vous appelez n'est pas libre, renoncez-vous généralement à la communication ? ....
3. Avez-vous déjà changé plusieurs fois d'idée au sujet du métier que vous comptez exercer plus tard ? ....
4. Le temps qu'il fait a-t-il une influence sur votre humeur du moment ? ....
5. Les tâches longues vous paraissent-elles toujours ennuyeuses et décourageantes ? ....
6. Ne vous passionnez-vous que pour un temps très court à certaines distractions (guitare, philatélie, football, chimie, pêche à la ligne, etc.) ? ....
7. Avez-vous le même « meilleur ami » que l'an dernier à la même époque ? ....
8. Préférez-vous faire vos achats chez les commerçants auxquels vous êtes habitué ? ....
9. Etes-vous généralement déçu quand vous obtenez une chose dont vous rêvez depuis longtemps ? ....
10. Modifiez-vous de temps en temps l'emplacement des meubles dans le « coin » de la maison qui vous est réservé ? ....
11. Existe-t-il certains plats que vous préférez constamment à tous les autres ? ....
12. Quand un commerçant n'a pas en magasin le produit que vous demandez, achetez-vous tout de même le produit de remplacement qu'il vous propose ? ....



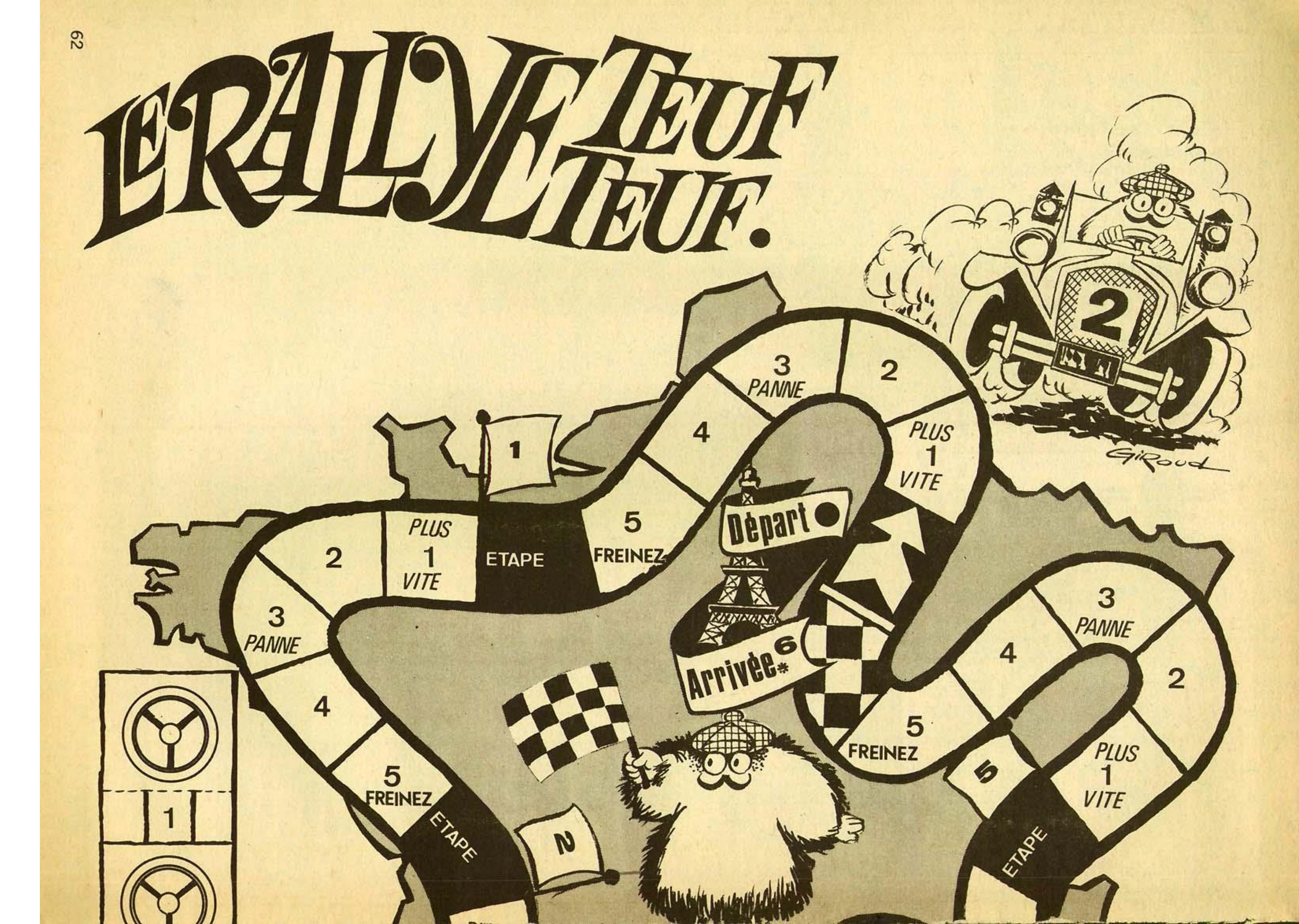


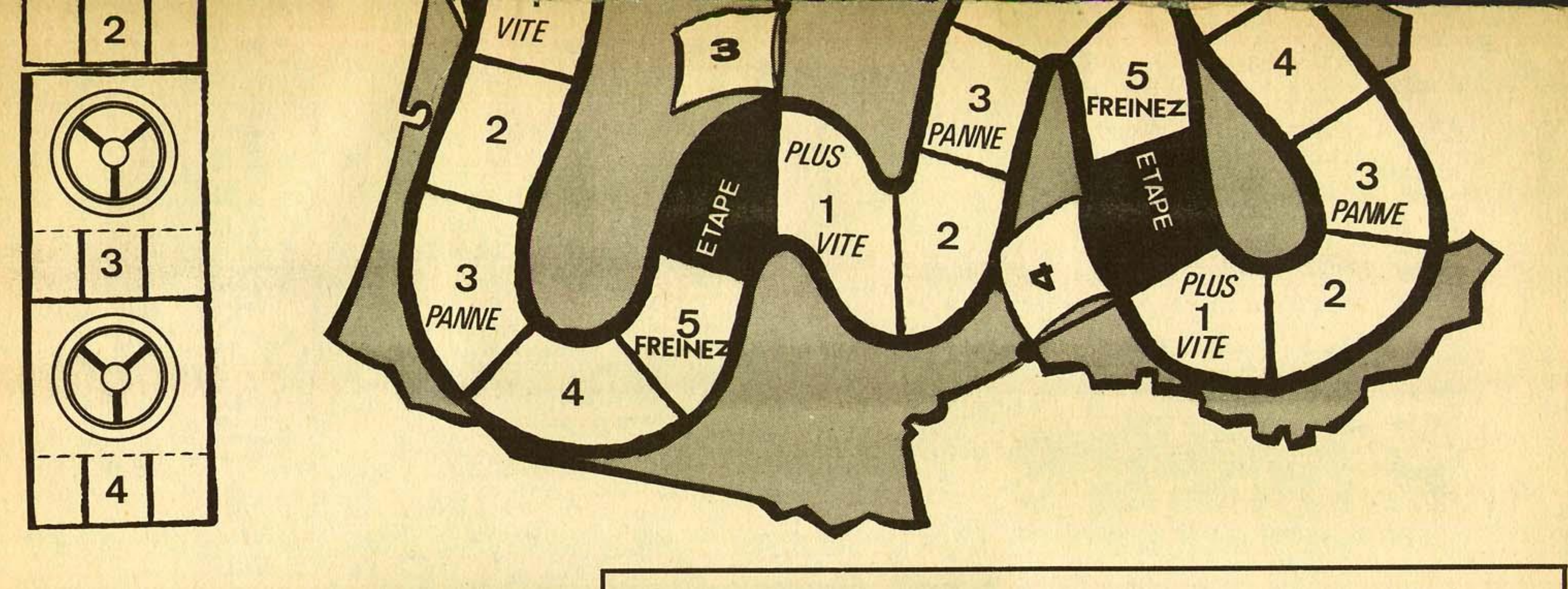


Marquez un point chaque fois que vous avez répondu « OUI » à l'une des questions suivantes : 2, 3, 4, 5, 6, 9, 10, 12. Un point également pour « NON » à : 1, 7, 8, 11.
Faites le total de vos points, puis allez voir aux solutions ce qu'il faut en penser.



LE RALLYE TEUF TEUF.





Ce jeu se joue :
Avec un dé, à 2, 3 ou 4 joueurs.
Découpez les pions numérotés de 1 à 4.

— Chaque joueur lance le dé. Celui qui a obtenu le plus gros chiffre commence et ainsi de suite.
— Le jeu consiste à faire les six étapes, avec arrêt obligatoire à chaque étape 1, 2, 3, 4, 5 et 6 (arrivée).
— Le joueur qui arrive le premier à l'étape 6 (arrivée) est le gagnant.

Si vous tombez sur les cases...

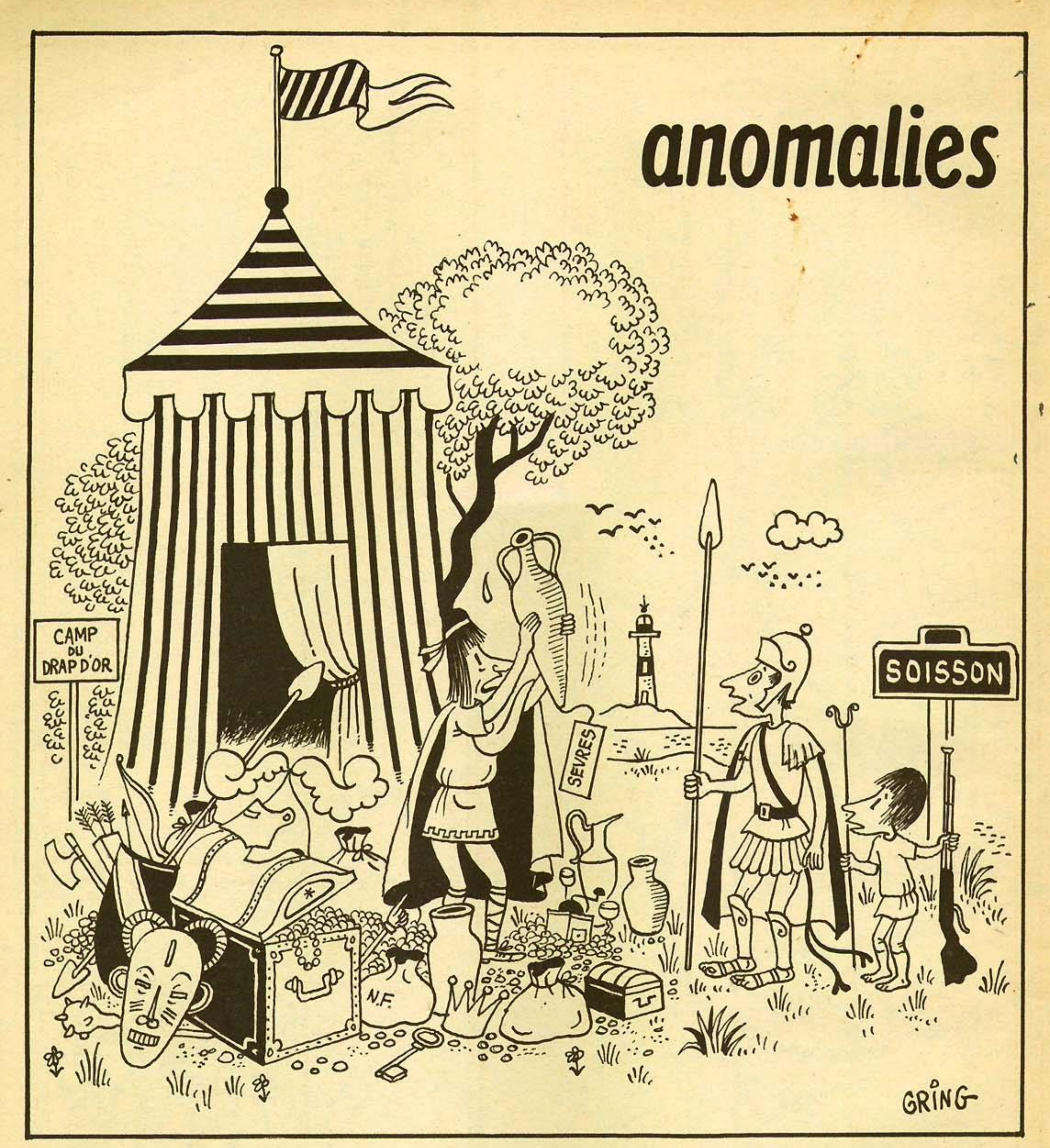
1. (plus vite) : Vous rejouez.
3. (panne) : Vous retournez à la place d'où vous venez.
5. (freinez) : Pour bouger de cette case, il faut faire 1 au coup suivant.

ATTENTION :

Vous devez vous arrêter obligatoirement à chaque étape. Si vous tirez un nombre plus grand, reculez du nombre de cases qu'il vous reste à faire, sauf à la case n° 5.

— Plusieurs joueurs peuvent se trouver ensemble dans la même case.
— Si vous tirez trois fois de suite le 6, vous êtes pénalisé et devez retourner au DEPART.

Et maintenant, vite, prenez le volant et amusez-vous bien !



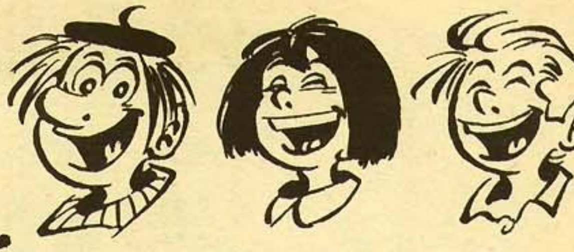
Qui a cassé le vase de Soissons ?

Vous connaissez à peu près l'histoire : Clovis, roi des Francs, s'est emparé, avec ses soldats, d'un immense butin que vous voyez étalé sur le dessin. Il veut prendre pour sa part un certain vase. Mais un soldat (sans doute de mauvais caractère) brise le vase plutôt que de le laisser au roi. Mal lui en a pris.

La suite est tragique mais elle ne figure pas sur ce dessin, si vous voulez la connaître, consultez votre livre d'Histoire habituel...

Quelles sont les erreurs et les anomalies qui figurent sur ce dessin ?

Les lecteurs nous racontent les meilleures...



Chaque semaine, des charades, des blagues, des calembours, des devinettes, etc., nous parviennent de nos amis lecteurs. Chaque semaine, nous publions les meilleurs envois et, le « meilleur des meilleurs », sélectionné par le jury dirigé par votre ami Roger Dal, est récompensé d'un superbe cadeau.

Jacques FAURE, à CLICHY, nous propose cette farce à faire à un ami :



Dites-lui :
— Je te parie une bouteille de bordeaux que tu n'es pas capable de citer trois villes avant moi.

— PARIS — LYON — MARSEILLE... j'ai gagné !

— Ah ! tu crois ? Eh bien ! rappelle-toi ce que je t'ai dit : PARIS — BORDEAUX — TROYES.



Véronique BARON, à EXINCOURT, vous offre cette charade :

Mon premier fait partie de la vache
Mon second n'est pas normal
Mon troisième est une conjonction
Mon quatrième n'est pas doux
Mon cinquième est aimé par les chiens
Et mon tout, ce sont des héros de PIF

Réponse : PIE — FOU — BRUTE — OS (PIFOU et BRUTOS).

Michel HANTCHERIAN, à MORSANG-SUR-ORGE, vous pose cette devinette :

Comment faire tomber un verre plein sans renverser une seule goutte d'eau ?

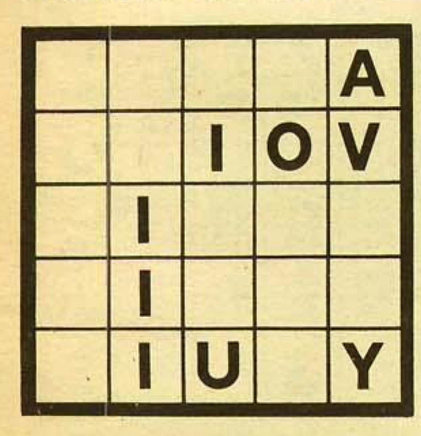
Réponse : Il faut auparavant remplir le verre de vin !

Roger DAL a choisi cette histoire de Isabelle GRAMOND à PARIS. Isabelle gagne donc un magnifique cadeau.

— Les chiffres ne mentent jamais, dit le professeur. Par exemple : si un homme peut bâtir une maison en 12 jours, 12 hommes peuvent la bâtir en un jour...

L'élève, apparemment passionné, ajoute :

— Et 288 hommes pourront la bâtir en une heure — et 17 280 en une minute et 1 036 800 en une seconde. Bien mieux, continue l'élève, si un bateau peut traverser l'Atlantique en 6 jours, 6 bateaux pourront le traverser en un jour... Ah ! vraiment, les chiffres ne mentent jamais !

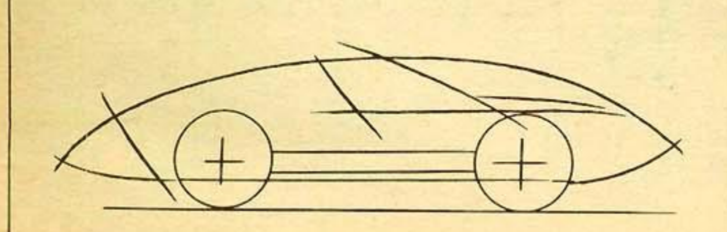


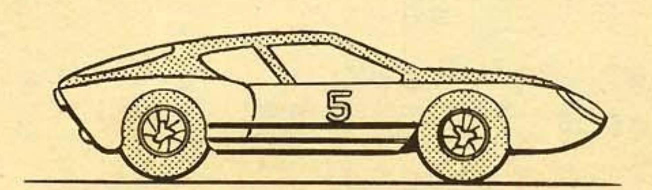
CECI EST UN MESSAGE SECRET

Lisez bien PIF en long, en large et en travers et vous trouverez la solution de ce message secret.

La leçon de dessin

Tracez une ligne centrale. Placez l'encombrement du sujet. Accentuez les détails. Donnez du relief pour terminer votre dessin.





L'HABIT FAIT LE MOINE

Chacun de ces personnages se livre à son divertissement favori. Il ne lui manque, pour cela, qu'un accessoire que vous allez gentiment lui donner en remettant à chaque personnage (de 1 à 9) l'un des objets (de A à I).



	L	L	E	Z
			R	D
E	R	R		E
R	E	S		J
	S			S

Charade

PAR O.-A. GRANDJEAN

Mon premier est une conjonction de coordination

Mon second est une lettre

Mon troisième est un verbe au présent

Mon quatrième est un adverbe de négation

...Et mon tout s'accroche derrière la voiture



LE CLOU DE VOTRE NUMÉRO DE MAGIE

Séparez en deux un paquet de 32 cartes : 16 cartes d'un côté, 16 de l'autre. Vers la gauche, offrez à choisir une carte du paquet de gauche. Faites-en autant vers la droite avec le paquet de droite. Une fois que les spectateurs ont bien regardé les deux cartes choisies, faites remettre chaque carte dans son paquet correspondant. Battez chaque paquet.

A présent, étalez chaque paquet sur la table et désignez du doigt les deux cartes qui ont été choisies.

Que s'est-il réellement passé ?

Tout le « truc » consiste à avoir préparé le jeu de telle sorte que les 16 premières soient des cartes impaires et les 16 suivantes, des paires. Les impaires sont : les « 7 », les « 9 », les « valets » et les « rois ». Tandis que les paires sont : « 8 », « 10 », « Dames » et « As ».

Après avoir donné les deux cartes à choisir, **inversez les deux paquets.** Faites remettre les cartes dans leur paquet respectif. Ainsi la seule carte paire dans le paquet des impaires se remarquera bien vite. De même pour la carte impaire dans le paquet des paires.

Rien de sorcier dans toute cela, mais pourtant quel effet !

A. GÉO MOUSSERON.

ENIGME...

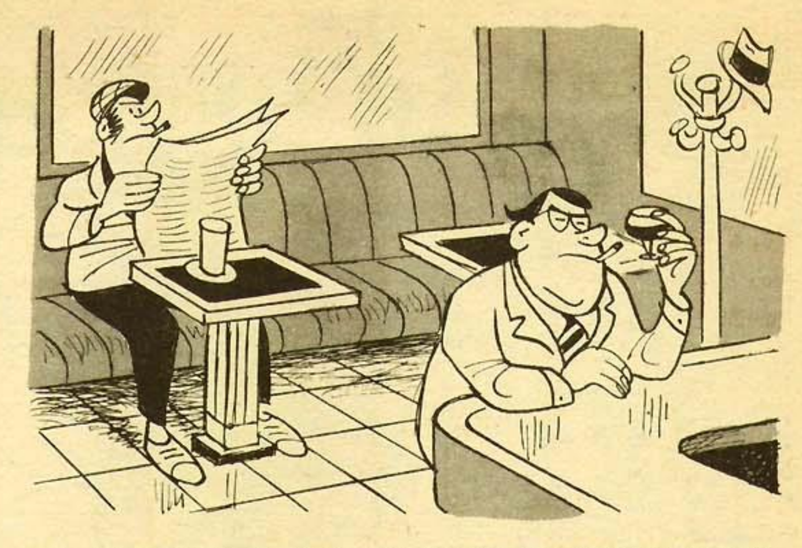


Chaque semaine, Ludovic, détective privé, vous présente une énigme.

Attention ! Chaque détail pourra vous apporter la clef du mystère.

TRAFIC D'HEROINE

LUDOVIC piste un trafiquant de drogue. Il est chargé de le prendre sur le fait.

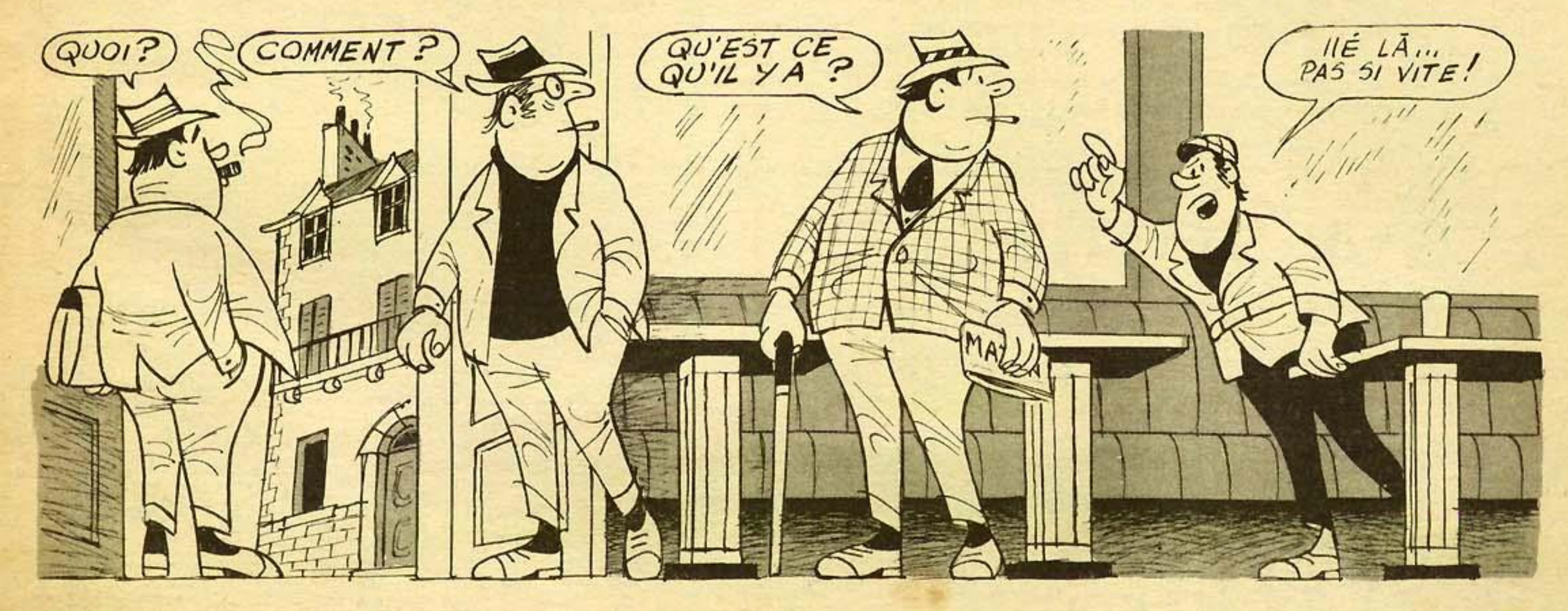


1. Le trafiquant est entré dans un café désert et s'est accoudé au comptoir devant un cognac.



2. Assis à une table, LUDO ne quitte pas son homme des yeux. Celui-ci sirote tranquillement son verre.

3. Trois clients viennent d'entrer dans le café et se sont installés au bar.



4. L'un d'eux a demandé du feu à l'individu, les autres ne lui ont pas adressé la parole. Et pourtant, lorsque les clients quittent le bar, LUDO réalise brusquement que l'un d'eux est en possession de la drogue.

LEQUEL ? COMMENT LUDO L'A-T-IL SOUPÇONNÉ ?

Si vous n'avez pas trouvé, regardez la solution en dernière page du Journal des Jeux.



LA GRILLE FLASH

Horizontalement : 1. MORSE. — 2. USAIS. — 3. SOT. — 4. EN. LA. — 5. EST.

Verticalement : 1. MUSÉE. — 2. OSONS. — 3. RAT. — 4. SI. — 5. ESSAI.

LA GRILLE DES AS

Horizontalement : 1. OISONS. CL. — 2. CHAISIÈRE. — 3. LG. STAR. — 4. ARÈNES. TO. — 5. ROBINET. — 6. IRÈNE. ORS. — 7. DAN. NOTE. — 8. ENTRE. EST.

Verticalement : 1. OCÉANIDE. — 2. IH. RAN. — 3. SALÈRENT. — 4. OIGNON. — 5. NS. ÉBÈNE. — 6. SISSI. — 7. ET. NOTE. — 8. CRATÈRES. — 9. LEROTS.

JEU DES BULLES

1.A — 2.E — 3.F — 4.I — 5.G — 6.J — 7.B — 8.C — 9.D — 10.H.

DEVINEZ

1. Le mot est « alphabet ». — 2. Le bec. — 3. On écrit : 6/6 + 6 soit 1 + 6 = 7 — 4. Aucune, on ne doit pas se servir d'un couteau pour manger du poisson. — 5. Dix coups et non pas onze, car le dernier coup donne deux morceaux.

TEST

— Si vous avez plus de 9 points, vous êtes « lunatique ». Et même peut-être un peu capricieux. Cela doit décevoir quelque fois vos parents et vos amis. Fixez votre esprit sur des tâches qui vous intéressent, vous apprendrez ainsi les bienfaits de l'esprit de continuité.

— Entre 5 et 9 points, vous avez assez de suite dans les idées pour mener à bien les choses importantes et vous possédez malgré tout assez de fantaisie pour ne pas être prisonnier de vos habitudes.

— Moins de 5 points, vous êtes remarquablement stable. Évitez cependant d'avoir des œillères, c'est-à-dire de ne voir que ce qui vous intéresse. La routine est mauvaise conseillère bien souvent.

QUI A CASSÉ LE VASE DE SOISSONS ?

C'est Clovis et non pas le soldat qui s'apprête à casser le vase. Le vase est une amphore grecque. Et le soldat est un Romain. Il a d'ailleurs un ceinturon et un baudrier. Le petit personnage à côté du soldat tient un mousquet. Soissons prend un « S » à la fin. Il y a une étiquette « Sèvres » au vase.

Il y a un phare au loin — et, à gauche, une pancarte « Camp du drap d'or ».

Dans le trésor, il y a : Un masque africain. Un moulin à café. Un trésor en nouveaux francs. Une lance à deux pointes. Enfin Clovis a une chaussure moderne et ce n'est peut-être pas tout...

CECI EST UN MESSAGE SECRET

Il suffisait de regarder la page 65 de PIF par transparence pour voir apparaître, en superposition et par transparence, le texte complet, c'est-à-dire : ALLEZ VOIR DERRIÈRE SI J'Y SUIS.

L'HABIT FAIT LE MOINE

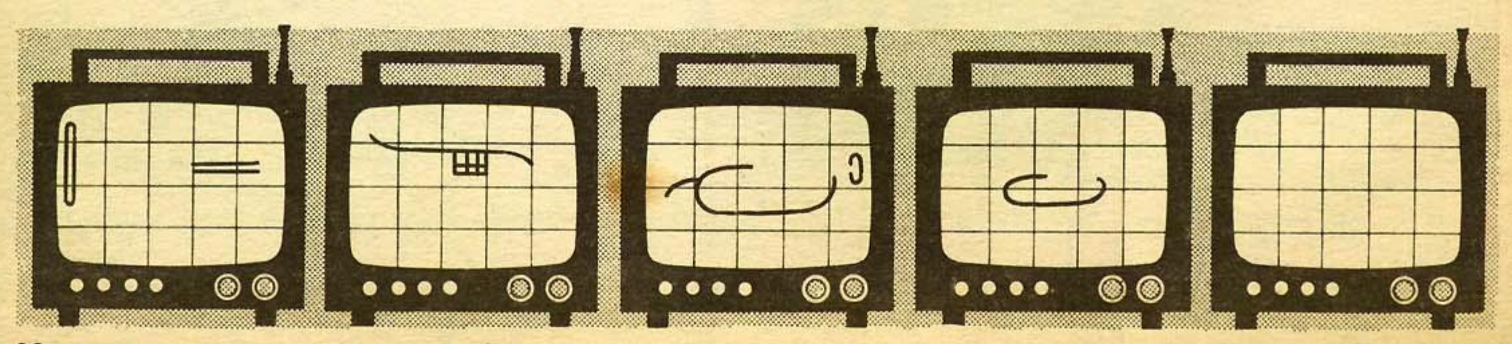
Le fusil sous-marin A pour le plongeur 8. — Le volant de kart B pour le personnage en casque 7. — Le piolet C pour l'alpiniste 1. — La cravache D pour la cavalière 9. — La canne de golf E pour le personnage 5. — La raquette F pour la joueuse de tennis 3. — La canne à lancer G pour le pêcheur de truites 2. — La barre du yacht H pour le yatchman 6. — Le seau de camping (vache à eau) I pour le campeur 4.

TRAFIC D'HÉROINE

Le suspect avait dissimulé un sachet de drogue dans l'intérieur de son chapeau. Il suffisait au complice de l'échanger contre le sien qui était semblable. Mais LUDO s'en est rendu compte car le ruban du chapeau du trafiquant est beaucoup plus large que celui du chapeau de son complice.

LES 4 SÉQUENCES

Reproduisez, sur le cinquième écran, les 4 séquences et vous découvrirez une...





PIFOU... BÛCHE & BOSSES

Scénario et dessins de MAS







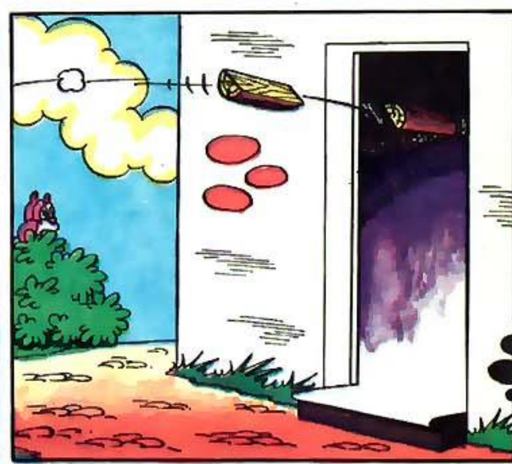










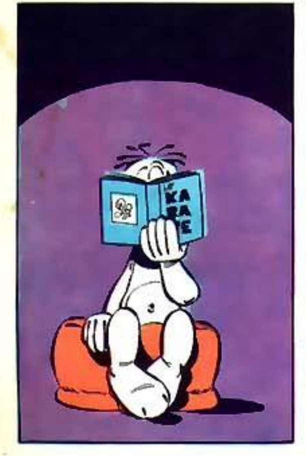


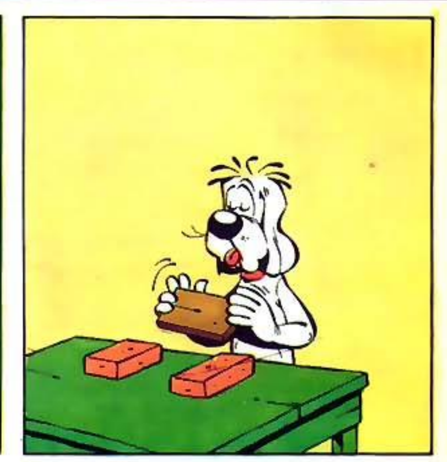


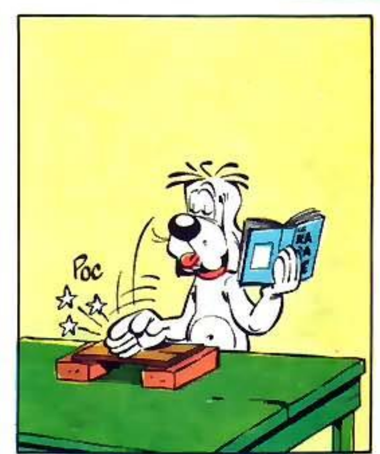




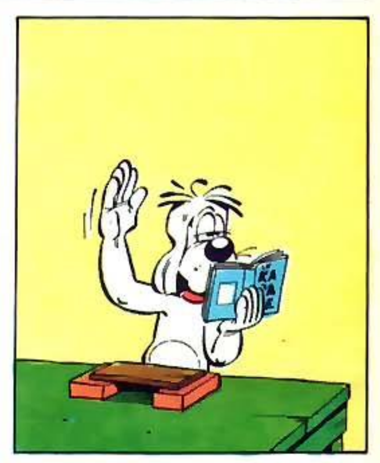
GAI-LURON





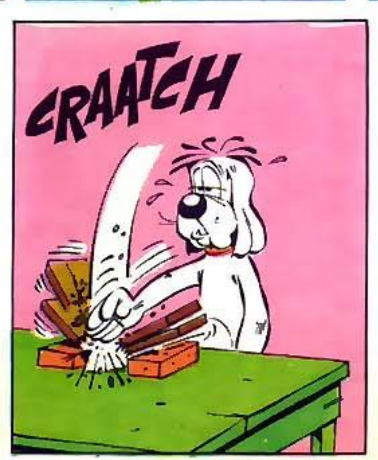








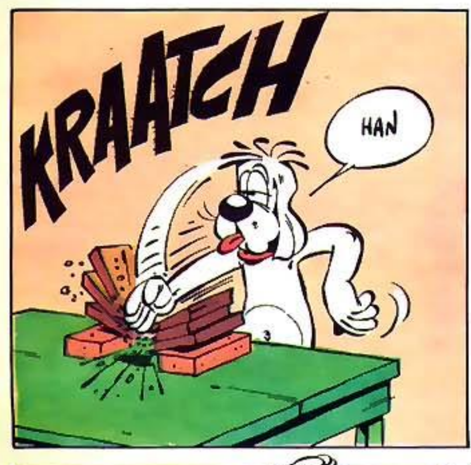




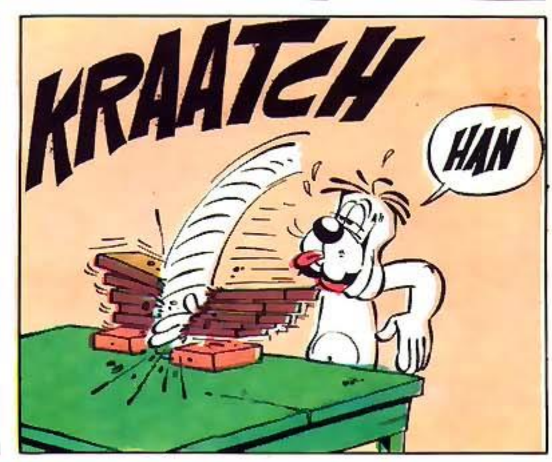


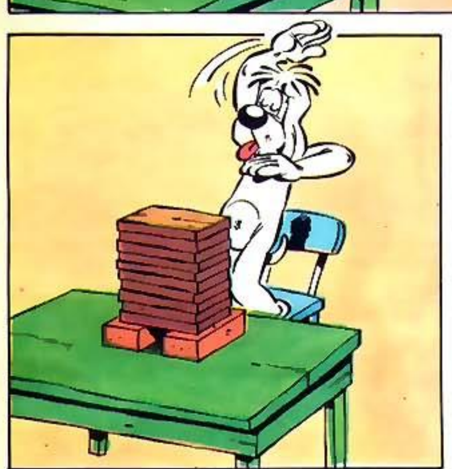
...OU LA JOIE DE VIVRE...

SCÉNARIO GOTLIB
DESSINS DUFRANNE GOTLIB

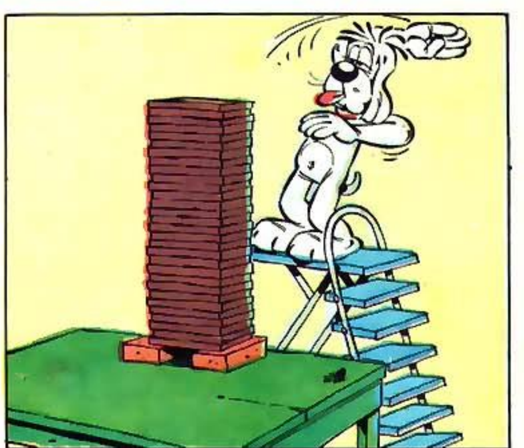






















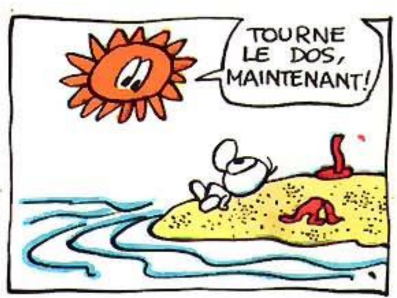


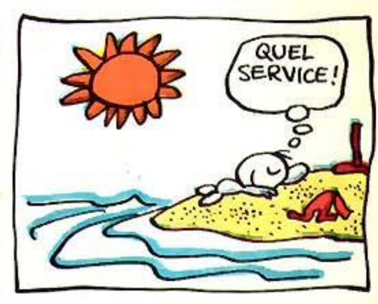
1278/2

M. le magicien..... par M. M.





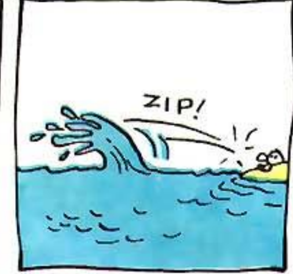




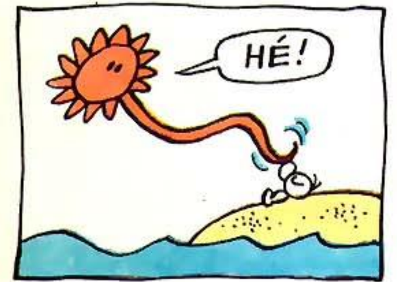








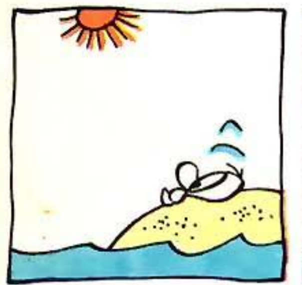




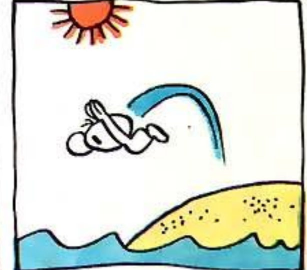






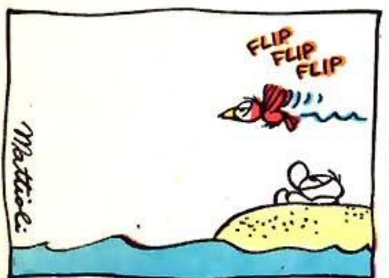






























LÉO... bête à PART...

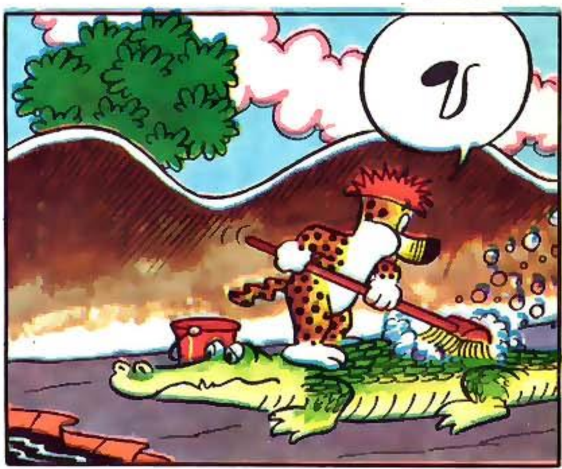


Scénario : SANI. MAS. Dessin : MAS.

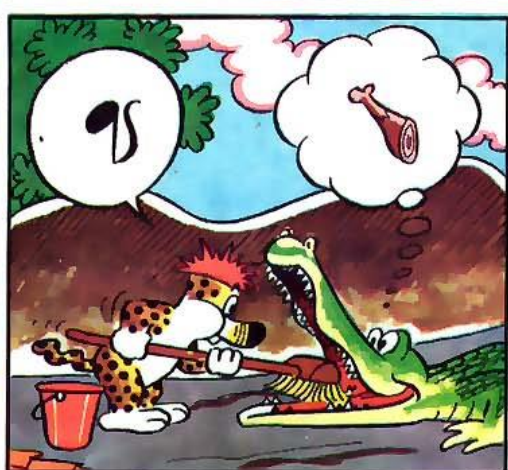


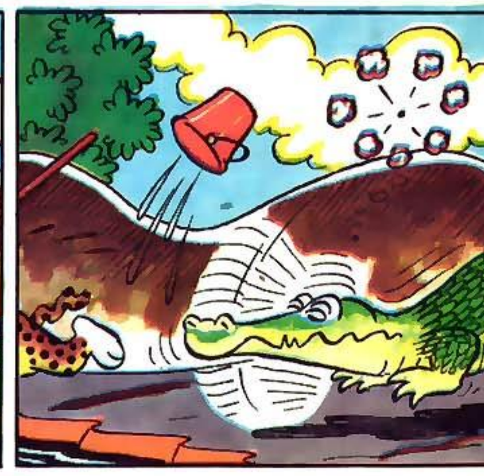












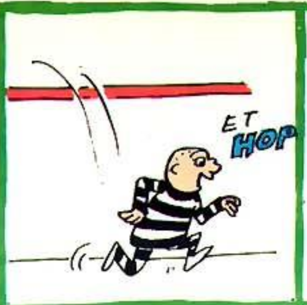
































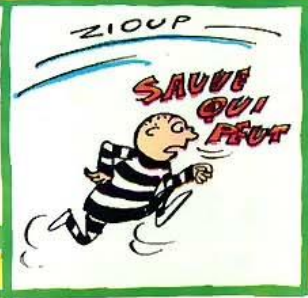




























DÉCIDÉMENT C'EST PARTOUT PAREIL !

CLIC

ON DIT QUE

MARCO POLO

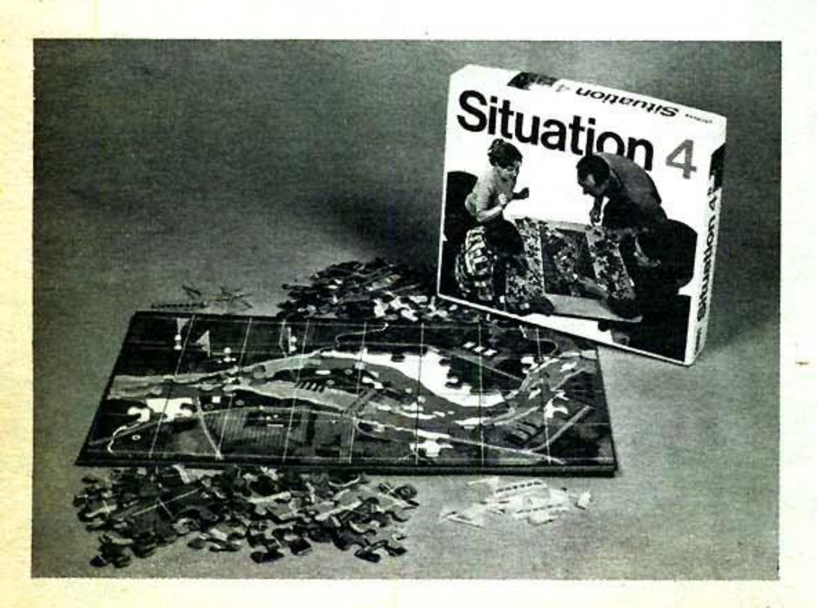
A DÉCOUVERT



LE GADGET DE LA SEMAINE PROCHAINE !

MIRO (Situation 4).
DIPLOME DU MEILLEUR JEU

Mieux qu'un puzzle de compétition, un grand jeu de société qui aiguise les réflexes et développe l'esprit tactique. Pour 2 à 4 joueurs. Jeunes à partir de 8 ans et adultes.



En vente chez tous les détaillants en jeux et jouets et dans les Grands Magasins.

C'EST UNE CRÉATION MIRO COMPAGNY.

LES MASCOTTES ÇA PORTE BONHEUR ?..

... EN TOUT CAS, ON EST RUDEMENT HEUREUX QUAND ON LES FAIT ET CELA FAIT PLAISIR QUAND ON LES OFFRE !... ET ON LES EMMÈNE PARTOUT !

MAKO-MASCOTTES

C'EST SI FACILE ET SI AMUSANT A FAIRE !...

OH ! LA PETITE SOURIS !

MÉCONNAISSABLE ! AVEC MA BOÎTE

MAKO-GRIM

JE ME SUIS FAIT DES TÊTES AMUSANTES, HORRIBLES, CHARMEUSES... MAIS TOUJOURS DIFFÉRENTES !!!

... ET VIVE LES BARBUS !

Dominé 2 829

VOTRE AMI MAKO VOUS INVITE À ADHÉRER DÈS MAINTENANT AU CLUB MAKO. IL VOUS FERA PROFITER DE NOMBREUX AVANTAGES ET D'HEUREUSES SURPRISES. VOUS RECEVREZ DÈS VOTRE INSCRIPTION UNE CARTE PLASTIQUE GRAVÉE À VOTRE NOM !

MAKO - B.P. 59 - 94-LA VARENNE ST-HILAIRE. **MAKO**

BON A DÉCOUPER Je désire devenir Membre du Club MAKO. Veuillez trouver ci-inclus 5 timbres à 0,40 F pour frais d'inscription (Écrivez tout en capitales pour éviter toute erreur).

NOM ____________ PRÉNOM ____________

DATE DE NAISSANCE ____________

RUE ____________ N° ______

N° DÉPARTEMENT ____________ VILLE ____________

PLACID ET MUZO



























De vous à nous — de nous à vous

Régine CASTELAIN à SECLIN :

« ...Chaque semaine j'attends PIF avec impatience et quand le marchand de journaux me l'apporte, je regarde tout de suite « ton nouveau gadget ». Ils sont « sensas ». Mes préférés sont le jeu des 7 familles et le Pistolet. »

Noël HERVÉ à DREUX :

« ...Dans « PIF AU GROENLAND » que j'ai lu dans le N° 1271, je me suis amusé à traduire ce que disait le morse à PIF — (il faut dire que le morse parlait morse) —. Tout d'abord, lors de leur première rencontre un peu brutale, le morse dit « Aïe ». Un peu plus loin quand le morse reconnaît notre ami, il dit « PIF », etc. Bravo au dessinateur d'avoir vraiment traduit en morse le langage de l'animal. »

Pierrette LALLI à LIMOGES :

« ...J'aime beaucoup PIF. Je trouve qu'il est très amusant. Corinne et Jeannot sont très drôles. Dès que j'ai le nouveau PIF, je lis toujours l'énigme en premier.

Catherine BATAILLARD, à DIJON :

« ...Je lis ton journal depuis quelques mois. Je le trouve très bien. J'ai parlé de ton journal à ma camarade Sylviane HERGER. Elle l'achète maintenant. Je te fais « mimi » ainsi qu'à tous tes collaborateurs. »

Catherine COUMES à ÉPINAY-SUR-SEINE :

« ...PIF, pourquoi « LES PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE » MAUD et TANGHA ne passent-ils plus? C'était un feuilleton que j'aimais beaucoup. »

— Hola ! Les PIONNIERS DE L'ESPÉRANCE n'ont pas fini de découvrir l'Univers ! Et cette semaine, nos héros font connaissance, en page 11, avec « les Hommes Squales ».

Nous avons reçu un grand nombre de lettres au sujet de la nouvelle bande dessinée LA JUNGLE EN FOLIE. En voici quelques-unes :

José ESPINOZA à PARIS :

« ...LA JUNGLE EN FOLIE est sur la bonne voie. Elle n'est pas loin de prendre la première place à mon « Hit Parade du Rire ». C'est tout un univers que le dessinateur a réussi à créer. Ah! comme j'aimerais m'appeler Joé! »

Norbert LATES à BORDEAUX :

« ...J'apprécie beaucoup la nouvelle bande dessinée : LA JUNGLE EN FOLIE. Joé le Tigre n'est pourtant pas le personnage que je préfère dans cette histoire. Ma préférence va au mille-pattes que je trouve vraiment très drôle. Je souhaite une longue vie à LA JUNGLE EN FOLIE. »

Jeannine DUNAND à LILLE :

« ...Je n'aime pas beaucoup la JUNGLE EN FOLIE que je trouve un peu bête. De plus, rien n'est vrai dans cette histoire. »



NOUS REMERCIONS PARTICULIÈREMENT Patrick PELLETIER, Christian BOUVIER, Francine GERMAIN, C. VIGNA, Jean-Marie HOF, Fabrice ROTHMANN, M. J.-F. BACHELART, Jean-Michel BOUCHE, Fabrice COLLETTE, Didier OTTINA, Agnès LONGCOTE, Laurent EXPAZE, Michel DAUM, Nelly ALARD, Antoine HAMON, Jean-Pierre DESONGINS, Pascal NIDELET, Jean-Claude CHIARELLO, Corinne CHADEAU, Jean-Jacques BERGET, Philippe GERSON, Patrick BALUTOWSKI, Chantal RICOU, Thierry DAGNAN, Dominique WEBER, Andréi JEODORESCU, Thierry LA BARTHE, Bernard BELVALET Chipara TRAIAN, Antoine MONNERET, Gérard FOLLERS, Francis CAPDEBOSCQ, Eric SZYSKA, Doïna TRINCU, Régis DELSALLE, Sylvaine-Andrée ROBLIN, Aline et Jean-Marie MAITRE, Mircea BEJENARU, Marc THÉLIER, Georges IVALACSAN, Grégory POPOVITCH, Olivier CASILE, Raynald POHL, Yannic MOSSET, Frédérique DAUMAS, Pierre FROSIO, Catherine LOCHAK, Daniel SCHNEIDERMANN, Carole LYCZBA, Michel ANSELME, Christine BERNAILLE, Jean-Hugues COLLIER, Daniel DUMONTANT, Yoko TANI, Françoise BONNIN, Calin et Radu COMANESCU, Jean-Louis DELLAMONICA, Violette LLOP, Michel FLARQUIN, Pascal GIANNOLI, Alain ROUSSE, Hermine TRANCORFF, M. GENTINA, Dominique TURY, Valérie LAJOINIE, Laurence, Elza et Sonia BOCCARA, Corinne ROBINET, Stéphane CHEDEAU, Josiane SOUHILAR, Catherine BONNETEAU, Patrick HUET, Patrick VANHILLE, François GRELET, Laurent BUREAU, Jean-Paul KRIVINE, Ph. CREVOISERAT, Claire SARMA, Fernand ANTON.

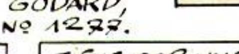
De vous à nous — de nous à vous

Les Jeudis de CORINNE ET JEANNOT

PAR TABARY.







(*) EN RÉALITÉ C'EST GODARD, VOIR EXPLICATION AU No 1277.









TIENS, CORINNE ! DES PERLES, POUR TOI, POUR TE FAIRE DES COLLIERS... DES...

TU ES GENTIL JEANNOT, MAIS J'AI DÉJÀ DES COLLIERS, ET EN PERLES BEAUCOUP PLUS BELLES !









CATASTROPHE, JEANNOT ! LA RUE EST EN PENTE !.. DANS LE MAUVAIS SENS !

HEIN?!!?

J'AI UN PRÉJUGÉ CONTRE CE GOSSE, QUI ME REND INJUSTE ! EN VÉRITÉ, ON NE PEUT PAS FAIRE DE BLAGUE AVEC DES PERLES !

1278

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — *Comité de Direction* : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — *Rédacteur en chef* : Georges RIEU — 407-11-1969 Imp. Montsouris Paris, Massy - O.G.P. *Imprimé en France* - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal novembre 1969